

FLOPPY "A" - LISTA 1 - PERSONAGGI

- Sepolte nel mistero la vita e la morte di due Zar (caso precedente ad Anastasia) (1958)
- Gli specchi di Archimede saranno realtà (i raggi solari) (1958)
- Il Festival di Vienna e l'Ireste con Gasmann (1958)
- Un biondo San Francesco nello speco di Subiaco (1958)
- Su un lastrone di ghiaccio nove uomini attendono la morte (tragedia Nobile - Tenda Rossa) (1958)
- Non è certo che Graziosi riacquisti presto la libertà (1958)
- Foto sul ponte (nov. Di Giuseppe Cassieri) (1958)
- Si scava nella grotta della Regina Sibilla (sulle orme di Guerrino e di Tanhauser) (1953)
- Come Cosimo II dei Medici pensò di rapire il Santo Sepolcro (1953)
- Amori, lutti e vendette nella vita di Caterina Sforza (1953)
- Condannati per adulterio il Poeta (Gabriele D'Annunzio) e Maria Gravina (1957)
- Mary Vetsera si immolò sull'altare delle proprie illusioni (vita di Costantino Nigra) (1953)
- Maurice Sachs (1952)
- L'orrenda strage del castello di Carini (Sicilia 1953)
- G. D'Annunzio, poeta della Patria e dell'Amore (molte foto della vita) (1952)
- La passione funesta di Camillo Cavour (1952)
- Una fanciulla in uniforme al fianco del grande Napoleone (Eva Krauss)
- Ribalderia e opere sante nella vita di Pietro Bianco levantino (1953)
- Sobbalzò l'intera Ruropa allo scoppio delle bombe di Felice Orsini (1958)
- Nell'assillante presentimento della morte riafferma la vita e punta sull'eternità (ristampa poesie di Ugo Betti)
- Non credettero a Marco Polo preferivano l'Oriente delle fiabe (il Milione) (1958)
- L'ultimo ritorno di Napoleone al fastoso Castello di Fontainebleau (1958)
- Le donne e il cuoco armi sovrane di diplomazia (Vita di Costantino Nigra) (1953)
- Mistero sull'amore con l'imperatrice Eugenia (Vita di Costantino Nigra) (1953)
- Due amori: Napoleone e Rothschild (la contessa di Castiglione)
- Bombardamenti amabili e gentili effettuati all'epoca delle crinoline (I Borboni di Napoli) (1958)
- Il terzo luogo (Itinerari 'Dannunziani) (1953)
- Non un minuto da perdere "Salvate i Rosenberg!"
- Ugo Foscolo e l'antica Roma
- Guglielmo Oberdan (20 dicembre 1882 - 20 dicembre 1952)
- Vinse la Pazzia con l'ossigeno del Rinascimento (1° centenario della nascita di Vincenzo Gemito)
- Gasperone dettò in carcere la storia della sua vita e dei suoi delitti (Banditismo romantico)
- Vittorio Emanuele Orlandi si è spento ieri sera alle 19,45 (1952)
- L'umiltà di Francesca Armosino addolcì gli ultimi anni di Garibaldi (la 3a moglie di Garibaldi)
- Tucidide. Il "primo" storico

- La figlia prediletta di Carducci rimane a custodire le memorie del Poeta (1953)
- Come Hitler immaginava il mondo sotto il tallone nazista (a tavola con Himmler, Keitel, Borman, Jodl, Dietrich)
- Donne celebri. Danza, Operette, Varietà: Maria Taglioni, Fanny Essler, Claudia Cucchi, Carolina Otero, Carlotta
- Grisi, Carolina Pochini, Fanny Cerrito, Anna Pavlova, Emma Vecia, Ida Rubinstein, Eugenia, Fougère,
- Yvette Guilbert, Isadora Duncan e il marito poeta Essenin, Nella Regini, Mistinguett, Cia Fornaroli, Attilia
- Radice, Clotilde Sakharof, Joséphine Baker, Edith Piaf, Jia Ruskaja (Foto e testo di tutte)
- Donne coraggiose: De Fonseca Pimentel, Bianca Milesi, Cristina di Belgioioso, Anita Garibaldi, Luisa Michel,
- Anna Kuliscioff, Clara Zetkin, Rosa Luxemburg, Nadezda Krupskaja, Emmaina Goulde Pankhurst, Argentina
- Altobelli, Anna Pauker, Dolores Ibarruri, Nina Popova, Eugenie Cotton, Pak Den Ai, Herta Kusinen, Giuditta
- Levato, Soon - Ching - Ling, Irma Bandiera, Rita Montagnana, Maria Maddalena Rossi.
- Il radiografo dei segreti di Parigi (Bruno Romani ha descritto i più singolari personaggi (1953)
- Ricordo di D'Annunzio a 15 anni dalla morte (1953)
- Trent'anni al Cremlino l'uomo venuto dalla Georgia (vita di Stalin) (1953)
- Amori, scandali e avventure nella romantica famiglia Mountbatten (l'Inghilterra vittoriana)
- Il patriottismo di D'Annunzio suscitò gli entusiasmi del vecchio Crispi (il carteggio inedito)
- Boccaccio in Inghilterra (storia della letteratura inglese)
- Vita tumultuosa e feconda del padre geniale dei tre moschettieri (a 150 anni dalla nascita di A. Dumas)
- Attorno al monumento disegnato da Umberto il compianto dei figli, dei nipoti, dei fedeli Morte della Regina Madre)
- Dove Wagner vide il paesaggio di Parsifal
- Un banchetto pantagruelico con il loquace archiatra del Fuehrer (incontri singolari)
- Fu la frivola Eugenia Montijo la cattiva stella del Secondo Impero? (intrighi alla corte di Napoleone III)
- Una alleanza cavalleresca legò D'Annunzio e il Duca d'Aosta
- Tutto il mondo musicale onora il "genio di Salisburgo (bicentenario di Mozart)
- Nasconde il teschio di un poeta per studiare il genio e la strana follia (il cranio di Ferdinand Raimund)
- Alfredo Catalani (musicista)
- Giuseppe Cesare Abba, senatore si vergognava di viaggiare in prima
- Dove Macchiavelli passò il tempo giocando a "cricca"
- Lettere di De Gasperi dal carcere
- Per la famiglia e per l'Italia Clara Novello abbandonò l'arte (nobile figura dell'Ottocento)
- Umberto e Maria José sposi

- Una castellana del ventesimo secolo prigioniera volontaria delle mura avite (Cecilia di Collalto)
- Fu sempre caro a Mascagni il sensibile e generoso pubblico romano (10° anniversario della morte)
- Sui Re di pietra del Portogallo misteriose leggende d'amore e di morte
- Risorto il Campanile di Itri sulle rovine della casa di FràDiavolo
- La Venere dell'Esquilino è la regina suicida Cleopatra (la statua dopo 1985 anni dalla tragedia mediterranea)
- La creola (Anita Garibaldi) che morì per l'Italia Foto dell'unico ritratto)
- Non riconobbe mai la sconfitta Cia degli Ordelauffi intrepida guerriera (nella Romagna trecetentesca)
- È morta Elena di Savoia (immagini a colori)
- Giuseppe Armellini (scienziato) (1958)
- Paura e allegrezza di Dante nella furiosa battaglia di Campaldino (1958)
- Brummel è allontanato dalla Corte per aver dileggiato il suo regale protettore (1958)
- Un'udienza dal Papa (1958)
- I due volti di Mirabeau (Maria Antonietta lo temeva più dei nemici) (1958)
- Maria Josè ha visitato Maria Pia mentre si attende l'arrivo di Umberto (la nascita di due gemelli) (1958)
- Caryl Chessman (il condannato a morte che ha evitato più volte con i suoi memoriali e cavilli) (1958)
- Tatiana o Anastasia la figlia superstite dello Zar? (1958)
- Racconto di Stefan Zweig: "Juppiter non vuole rivali" (1958)
- " Mi sono svegliato in patria!" così Gogol alla scoperta di Roma (il genio vagabondo) (1958)
- Duello fra un guerriero e un umanista alla corte papale di Giulio della Rovere (Guidubaldo di Urbino) (1957)
- Wagner volle erigere un monumento all'amore (Tristano e Isotta)
- Il più grande matematico del nostro tempo smentisce le affermazioni del prof. Majorana (intervista con lo
- Scienziato Francesco Severi) (1957)
- La Loren starnuta e s'apre la scollatura (1957)
- Tutti mobili antichi nella casa di Sylva Koscina ai Parioli
- La casa di campagna di Brigitte Bardot
- Il fidanzato di Ugo Tognazzi (con foto)
- Bellezze e gioielli al Gran Ballo della nobiltà senza macchia (i 18 anni di Elvina Pallavicini)
- Qui visse per anni Lucrezia Borgia (il Castello dei marchesi Misiciatelli Mocenigo Soranzo a Vasanello)
- Dorato esilio della Begum (e i suoi hobby)
- Grande foto di Eduardo De Filippo dopo l'operazione.
- Grande foto della Vanoni
- Dopo 28 anni è tornato a Milano. Rod Steiger interpreta Mussolini ultimo atto
- Sabin parla della malattia del secolo (scopritore del vaccino antipolio)
- La corsa delle beffe (l'evasione in Kenia del 1943 di un gruppo di prigionieri italiani guidati dal tenente Giovanni)
- Corsini, discendente di Nicolò Machiavelli
- Romano Mussolini e Maria Scicolone vivono separati

- Parla Lisa Gastoni: Piansi come una bimba al discorso della Luna.
- Il "piccolo Re" Vittorio fu grande a Peschiera
- Foto della "Domenica" sul duello tra due gentildonne parigine
- L'uomo che doveva bruciare Parigi (Storia del generale tedesco Diatrigh von Choltitz)
- La Regina di Sole e dei Vigneti (Marta Vacondio sposata Umberto Marzotto dal 1954)
- La stella rinata a 40 anni (Lauren Bacall)
- Ricordo di Marco Praga, commediografo
- Schumann, suicida
- Fantomas ha rubato il tesoro del Re di Prussia
- Lo scrittore e i personaggi: Torquato Tasso
- Napoli accolse l'eroe gridando: "ZiPeppe mio" (l'epopea dei Mille)
- Non voleva la guerra il dittatore della Valuta (le memorie dell'ex Ministro Felice Guarnieri)
- Diventai un Gangster per colpa dei fascisti (Sante Decimo Pollastri catturato a Parigi nel 1927)
- Walter Chiari, ospite frettoloso
- Andrew Jackson, un uomo del popolo Presidente degli Stati Uniti (grande foto)
- Foto di Gary Cooper
- La Begum ha rinnovato la casa e frequenta il "club dei miliardari"
- Ele D'Artagnan (attore cinematografico) (1958)
- Papa Ildebrando (1975)
- Che cosa fu "La Voce" di Giuseppe Prezzolini (1974)
- Montale giornalista (1975)
- Marx in chiave antropologica (1975)
- Una granata per il Fuhrer (un attentatore di Hitler) (1975)
- Il richelieu della Casa Bianca (Henry Kissinger) (1974)
- Grande foto di Patty Pravo
- Per diventare suocera di Buzzanca ho lottato una vita (è Anna Proclemer)
- Firmato dai NAP l'attentato al democristiano De Jorio (1975)
- Saccucci arrestato. Restano gli interrogativi sulla fuga (1976)
- Pensare contro (sui Quaderni dal carcere di Gramsci) (1975)
- Ornella Vanoni. La canzone italiana non esiste più (1975)
- Fellini quattro e mezzo. L'Oscara a Amarcord (1975)
- Buzzanca "Non mi danno più di 60 milioni a film" (1975)
- Leo Lionni. Come quando e perché si diventa scrittori di favole (1975)
- Io Marilyn (1976)
- Il dopo amore. La biologia dei sentimenti di Saviane (1976)
- La morte di Guido Piovene un lutto per la cultura italiana (1974)
- Doris Duranti. La "divina creatura" degli anni trenta (1975)
- Doris Duranti è tornata al cinema. Rediviva creatura (1974)
- La filosofia di Sciacca (1975)
- Missiroli e il fascismo. Una battaglia perduta (1974)
- Il profeta Jathan Muranga, capo religioso dei Kikuyu (1974)
- Mita Medici. "Ho sempre fatto di testa mia" (1975)
- Benedetto Croce. La previsione del dissenso (1975)
- Einaudi e Turati (1975)
- Foto di Stalin morto

- Cesar Romero. I love, I love (1976)
- Le ceneri del rais. Nasser (1975)
- Per qualche idea in più. Milovan Gilas (1975)
- Evviva Pasolini (1975)
- Delirio in doppio petto (Frase di Almirante, Rauti, Ciccio Franco) (1975)
- L'accaparratore di anime Ignazio di Loyola (su l'Ordine dei Gesuiti) (1975)
- Dio salvi Garibaldi. Biografia di Jasper Ridley (1975)
- Una lunga vita piena di poesia. Aldo Palazzeschi (1974)
- La parabola di Makarios (1974)
- Petrarca. Un mostro di poesia. Pasolini sulla sua opera (1974)
- "La Storia" di Elsa Morante. Una strage di "creature" (1974)
- Petrarca. Il poeta di Arquà (1974)
- Caterina Fort sola col suo passato (1974)
- Un'incognita leopardiana (1974)
- Laura Antonelli in clinica Belmondo accorre (1974)
- Loren. Mitosofia (1974)
- Caradonna, De Marzio, Turchi sono stati privati dell'immunità parlamentare (1974)
- Formazione dell'uomo. (su Prezzolini) (1974)
- La spiritosa. L'amigua personalità di Laura Antonelli (1974)
- Gentile e i "Lincai" (1975)
- Carlo Castellaneta. Quel fascista che è in ognuno (1975)
- Marchesi, umorista senza rivali (1974)
- Giscard e Domietta Hercolani. L'amore corre sul filo (1974)
- Il popolo greco non si da pace. Scomparsa la salma di Alessandro Ypsilanti
- Sperava con l'oro di Attila di restituire il trono all'ultimo Kaiser
- Fummo presi dalla vita reale personaggi e fatti di "Madame Bovary"
- La solitaria dimora di Maria Josè a Merlinge
- L'esperienza di un intelligente impegnato. Guenter Grass (1974)
- La sfida. Come Indira Gandhi ha seppellito la democrazia (1975)
- Claudia Cardinale. Non sono una pupattola (1975)
- È morto Cing Kai - shek (1975)
- Gianni Bulgari rapito. Non è play - boy né tanto ricco (1975)
- Onassis. Guerra crisi e frode (1975)
- L'ultimo incontro con Palazzeschi (1974)
- Il calvario di Mindszenty (1974)
- Il mostro meraviglioso. Ricordo di Michel Simon (1975)
- Barbara Biuchet. Ora non mi spoglio più, sono un'attrice comica (1975)
- Montale a Palazzo Madama (1975)
- Moravia. Sulle rive del Tevere (1975)
- Vi parlo come un fratello. Convegno su Gentile (1975)
- Irene di Grecia e il giovane Duca d'Aosta
- S'è sposato lo "scettico blu" Gino Franzì e Nada Mery due attori di varietà
- Vanno a cena da Hitler (un sosia del Fuehrer) (1955)
- Vita tranquilla sulla Costa Azzurra di Maria di Borbone Parma e figli (1956)
- Paola Bolognani, la "ragazza primavera" (foto)
- Biagio Rossetti, architetto e urbanista
- Fu ambigua fino alla tomba la vita tumultuosa di Cristina di Svezia

- Senza tramonti la stagione della Musa di Guido Gozzano 40 anni dopo la morte (1956)
- Per un monumento nazionale a Dante (1955)
- Due generazioni di gaudenti piangono la scomparsa di Mistinguett (1956)
- Il "Gangster tipo 1929" (Sinatra, ha messo in ombra perfino Marlon Brando (1956)
- La dama di Byblos (antica città sul litorale fenicio)
- Vita tempestosa di Lola Montez dalle tavole del palcoscenico ai gradini del trono
- Mancò la forza al tiranno (Gabrino) di uccidere il Papa (Giovanni XXIII) e l'imperatore (Sigismondo)
- Un fiorentino alla corte del gran Mogol (India)
- Elena di Savoia nei ricordi di chi le fu devotamente vicino (1953)
- Angelina (novella di Rosso di San Secondo)
- Tre soggiorni a Firenze (di Vittoria, l'ava di Elisabetta)
- I tre mariti e i tre re della ammiratissima signora Rattazzi
- Poesia e patriottismo di Riccardo Zandonai (musicista)
- Ha trasformato in pietra Pontefici e Sovrani (il geloso segreto del medico Enzo Omboni)
- Una ricca collezione di curiosità letterarie. Una preziosa raccolta di autografi (Botticelli, Cellini, Tasso)
- Marianna conclude (novella di Rosso di San Secondo) (1956)
- È morta Mistinguette, l'ultima protagonista della "Bella époque"
- Sofia Lore si sposerà nel 1956 (profezia di Lotus) (1955)
- Le favole d'amore condussero al patibolo la tragica regina Maria Antonietta
- Lauri Volpi si confessa in un libro pieno di umanità
- Come il sacrilego Vanni Fucci rubò il tesoro di Sant'Jacopo in Pistoia
- I molti ed inquieti amori della volubile Madame de Stäel
- Amori, scandali e avventure nella romantica famiglia Mountbatten
- Il misterioso tramonto di un fanciullo prodigio del 500 (Giulio Campagnola)
- Foto di Maria Fiore (con dadiscalia)
- Foto del Re Faruk e Narriman d'Egitto (con dadiscalia)
- Turghiéniév ambasciatore spirituale (1956)
- Riabilitato il barocco Maffei come precursore del settecento
- Sarsina per Plauto
- Margherita d'Aosta
- La leonessa di Pordenone (Bolognani)
- Nelle stanze di un romantico maniero gira il fantasma della Regina di Boemia (Caterina Frescobaldi)
- Genio e bizzarria di Vincenzo Gemito
- Riunita per tre giorni la famiglia di Umberto

FLOPPY "A" - LISTA 2 - PERSONAGGI

- Di Paul in Paul (rapimento Getty) (1973)
- Lasciatemi passeggiare. Il tempo libero di Federico Fellini (1973)
- Il filo mafioso - Sequestri (1974)
- Kim Novak rimandò le nozze per farsi ritrarre da lui (Pierluigi della Dolce Vita) (1973)
- Incontro con Raoul Ghiani in carcere (1974)
- È morto Gino Cervi, un divo tranquillo (1974)
- Chiamatemi maestro. Mao Tse - Tung e la "disputa confuciana" (1973)
- Casa nostra, chiesa mia. Intervista a don Salvatore Anastasio (1973)
- Prendi i soldi e scappa. Intervista a Montale (1973)
- Quel dissidente di mio padre (Salvalaggio) (1977)
- Aspetti e inquadrature della "IV Mezza Estate Salentina" (Mostra artisti salentini) (1939)
- Tre figuras para la historia (Carrel, Bergson, Papini) (1974)
- Volevano uccidermi (F. De Jorio) (1975)
- L'ultimo testimone della Belle Epoque (Emmanuel Berl) (1977)
- Un epigono del Bernini (Grazia e realismo di Jean - Antoine Houdon) (1976)
- Il lungo naso di Mrs. Siddons (art. di M. Paz) (1976)
- Le collere di Boutet. Teatro che fu (1976)
- Esiste un "problema ragazzo" nella letteratura contemporanea? Le colpe dei Genitori
- Il carteggio Medolago Albani. Gli avvenimenti del 1904 (1974)
- Hess: 80 candeline a Spandau. Il lugubre compleanno dell'ex "vice - Hitler" (1974)
- Liliana se ne va. Il primo Natale senza Baldovino alla sua sinistra.
- Foto di Marcello Mastroianni giovane
- La verità su Marilyn
- La regina dell'isola verde (Elisabetta II)
- Diario di un dramma (Giovanni XXIII) (1963)
- Foto di Jacquelin Kennedy
- Rivali da sempre (Mina e Raffa)
- Pap Scicolone guarirà (Sofia Loren)
- Vigolo e Berto (l'occhio di Prezzolini) (1973)
- Sono io il solo erede della regina Margherita (questo racconta il conte Rolando Giulio Gallivaggi)
- Cara Marilina (libro erotico di Norman Mailer) (1973)
- Arcadia in dialetto. Torna la poesia di Giovanni Meli
- Un ciarliero cronista napoletano sulla fine del 300 (Loise De Rosa)
- Foto di Stalin giovanotto (1980)
- Alfredo FRASSATI il "Catone biellese" (1980)
- Mio cugino Carlo Emilio (un Gadda parla di Gadda) (1975)
- Hunphreybogartimania (1975)
- Truffault: il cinema è tutta la mia vita (1975)
- Sergi Leone: i gangsters come i paladini di Francia (1975)
- De Gasperi: la libertà come scelta. A 21 anni dalla scomparsa (1975)
- Attualità di De Gasperi (1975)
- Un combattente della libertà (De Gasperi) (1975)

- I cari amici al caffè (una rievocazione di Monicelli)
- Quasi un diario (Rudolf e Herr Angstein) (1975)
- Un vedovo della poesia (Arturo Filippi e la Barbagia) (1975)
- Galileo Chini e il Liberty (1975)
- Rossini drammatico questo sconosciuto (su "Otello") (1975)
- Cento anni, dottor Schweitzer (1975) (Il nuovo ospedale)
- Dolente interpretazione dell'angoscia sovietica ("Le betulle nane" di Evtusenko) (1975)
- Giovanni Gentile. Lettere a Benedetto Croce (L'epistolario 1901 - 1906) (1975)
- "I miei figli come ostaggi". Sacharov denuncia (1975)
- Bolle di sapone di Malerba (1975)
- È morto Bianchi Bandinelli (1975)
- Gasmann: il momento di cambiare rotta (1975)
- Una principessa russa nella pace dell'antica parrocchia di Trevi (1975)
- Un ebreo nel fascismo (di Luigi Preti) (1975)
- Sordi: mi sposo per soldi (1976)
- È morto contento di come è vissuto (Il Generale Montgomery (1976)
- È morto senza che nessuno gli chiedesse scusa (Attilio Piccioni, uno dei padri della D.C.) (1976)
- Francesco Rosi nel paese delle mezze verità (Il film "Cadaveri eccellenti" (1976)
- Bravo, bello, intelligente e molto solo (Jack Nicholson) (1976)
- Un secolo, una vita. Scrivere come si ricorda di Jean Guilton (1976)
- E adesso proverò a rovinare gli sceicchi (Federico Fellini) (1976)
- Il dio di Leopardi (1976)
- Howard Hughes. Era più ricco di Paul Getty /1976)
- Intervista con Sordi dopo 160 film (1976)
- Malcolm Muggeridge. Saggio e spiritoso scrittore (1976)
- Giovanni Gentile e il trasformismo (1975)
- Con Joan Crawford si è spenta l'ultima stella di Hollywood (1977)
- Charlot raccontato da Baldelli (1977)
- Una comunità in lotta per sopravvivere. "La Miglior vita" di Fulvio Tomizza (1977)
- L'ultima "Love story" di Carlo Cassola (1977)
- È morto Giuseppe Ravegnani il critico dei contemporanei (1964)
- L'immagine del padre (Giovanni Arpiuno e Giuseppe Berto) (1964)
- Endre Ady, giacobino ungherese poeta della Comune (1964)
- Leone Ginzburg slavista (sulla letteratura russa) (1964)
- Una biografia di Ivan Krylòv (1964)
- Il romanzo sociale di Giuseppe Gadda Conti (1965)
- Bilancio per Govoni (1974)
- Arrigo VII (1974)
- Calvino si diverte (1974)
- Pasolini: un'ipotesi femminista (1976)
- Pasolini: in nome del non - padre (a 1 anno dalla morte) (1976)
- Quel diavolo di Zavattini (1976)
- È morto Benjamin Britten, intelligenza nordica tradotta in musica (1976)
- Compañero Nenni, racconta (Spagna ieri, Spagna oggi) (1976)
- Nenni torna giovane nella "sua" Spagna (1976)

- Ancora una volta Alain Delon rischia di finire in galera (1975)
- Saint - John Perse, poeta difficile (1974)
- Bassani dentro le mura (scritto di Prezolini) (1974)
- Il navigatore sotto inchiesta (anniversario di Sebastiano Caboto) (1974)
- Di Ceccardo Ceccardi e d'altre cose (1974)
- Tra l'Arcadia e l'Apocalisse (da un intervento di Pasolini) (1974)
- Casanova, in arte Pinocchio (di Fellini) (1976)
- Franco Antonicelli. Liberale anomalo, scomodo compagno (1976)
- Ho conosciuto Stavrogin (da i "Demoni" di Dostoevski) (1974)
- Mao. Trasforma la Cina dei feudi nell'officina del comunismo (1976)
- Il prezzo di Flaubert (l'ultimo libro di Jean Paul Sartre) (1975)
- Gregory Peck. Un premio per il vecchio Grigno (1988)
- Ragione e sentimento nell'opera di Leopardi (1989)
- Guareschi & Pasolini (1989)
- Francesco Cocco Ortu. La ragione al servizio del Liberalismo (leader del PLI) (1989)
- "Amo l'Italia furiosa e mite". Pubblicate le lettere di Ungaretti e Papini (1989)
- La Francia di Capeto (Millenario della fondazione della dinastia) (1987)
- John Wayne. Così timido, così dolce (1988)
- La Bacall ci riprova: cinema e (forse) matrimonio (1988)
- Aldo Busi, lo spudorato del Garda (1985)
- Le confessioni di Gadda (1988)
- Lungimiranza e mecenatismo: "stemmi" di una dinastia (sulla storia degli Scaligeri) (1988)
- Pasolini e noi (in margine a un dibattito) (1988)
- Silvio Ceccato. Una ricetta per vivere (1988)
- A proposito della visita di S.S. Shenouda III (1973)
- Sabin parla troppo? (1973)
- Lady Godiva (di Alberto Moravia) (1973)
- Disperse al vento di Roma le ceneri di Montherlant (1973)
- Duilio Loi: mio figlio ha fatto bene a parlare (1973)
- Storico incontro di pace. Due Papi a Roma (Paolo VI e Shenouda III) (1973)
- Il tema ecumenico discusso fra Paolo VI e Shenouda III (1973)
- Udienza del Santo Padre Paolo VI a S.S. Amba Shenouda III (1973)
- Un'ora di colloquio tra i due papi a Roma (1973)
- Nenni e il cinismo (1973)
- La vera storia di Tito scritta da Nora Beloff (1987)
- È morto a 81 anni John Huston. Un poeta dell'azione
- Luci ed ombre della Nouvelle Droite (analisi del movimento di pensiero transalpino) (1987)
- Busi, l'uomo e lo scrittore (1988)
- Nobel, nessun veto all'Italia (1987)
- Brando: un seduttore egoista e ambivalente (1980)
- Paul Claudel "Magnificat" della poesia alla fede, a 25 anni dalla morte. (1980)
- Pertini, il presidente più popolare d'Italia da 2 anni al Quirinale (1980)
- La riscoperta di un padre del cinema italiano. Alessandro Blasetti (1980)
- Henry Kissinger: Gli anni della Casa Bianca (1980)
- Amarsi follemente ma solo per posta (Rilke, Pasternak e Marina Cvetaeva) (1980)

- "L'errore dell'Occidente": Il nuovo Pamphlet di Solgenicyn (1980)
- Assolviamo George Sorel da colpe non sue (1980)
- Sergio Esenin, poeta della rivoluzione (1980)
- C'erano tutti per Blasetti 80 (1980)
- Intervista con Henry Kissinger (1980)
- Alberto Savinio in volo su cose e parole (1980)
- La Venezia sconosciuta di un "matto" romantico (ultimo romanzo di Nantas Salvalaggio) (1980)
- Lefebvre semina a Ivrea (il vescovo tradizionalista) (1980)
- Marilyn Monroe protagonista da stasera al Teatro dell'Opera (un lavoro di Lorenzo Ferrero) (1980)
- Re Enzo 700 anni dopo (il figlio di Federico II) (1972)
- Cronache marxiste. Minigonne - Ginzburg - Pajetta - SIFRA/OVRA (1967)
- Tanti guai per una cena (scritto di Nino d'Aroma) (1972)
- Bogart sorride scettico al suo sosia (Robert Sacchi) (1980)
- Il filosofo e l'acqua santa (Giovanni Gentile) (1980)
- L'uomo - cammello e l'uomo - leone. Una parabola di Nietzsche, oggi (1980)
- Quilici: un viaggiatore nelle storie dell'uomo (1980)
- Interno borghese con signora. Le lettere di Alessandra Strozzi fiorentina del '400 (1988)
- La raffinatezza dei versi di Rubén Darío (poeta nicaraguense) (1988)
- Gustavo Selva: perché il terrorismo (autore di "Senza guinzaglio") (1980)
- Ma Bucharin oggi che avrebbe da dire? (Il pensatore sovietico eliminato da Stalin) (1980)
- Le mille immagini di Parma fantastica. Il nuovo romanzo di Bevilacqua (1980)
- Io sono la Pace (Il Dalai Lama, Premio nome, a Venezia) (1990)
- Gianfranco Funari. A Bocca asciutta (1990)
- Diritti d'amore. Lettere di Calvino ad Elsa De Giorgi (1990)
- Lilli Gruber la vagabonda (Storia del TG RAI) (1990)
- E adesso basta Rapporto segreto dei Carabinieri sulla Mafia (1990)
- Alberto Moravia. La mia lunga vita (1990)
- Solgenitsyn. La mia campagna di Russia (1990)
- Dongiovanni 2000 (su Vittorio Sgarbi) (1990)
- Racconto corrente. I più pagati dagli editori: Sgarbi, Busi, Fallaci, De Carli. (1990)
- Otello
- Montanari. Non l'avessi mai detto. (Personaggio comunista) (1990)
- United si vince. Nannini, la Ferrari, Luciano Benetton (1990)
- Lettere di Moro, armi e denaro in un ex covo br (1990)
- Riparla Moro prigioniero. Il ritrovamento nel covo di Via Monte Nevoso (1990)
- La memoria di gulag. Riproposto il romanzo di Solzenicyn (1993)
- Fulmine di un Bismark. (Biografia di Lothar Gall) (1993)
- I gol che vennero dal Giurassico e i polpacci di Fausto Coppi (foto) (1993)
- Addio Raymond Burr, diavolo d'un avvocato (1993)
- Jacques Maritain e la cultura europea
- Horty, "marinaio" al servizio dell'Ungheria (1993)
- Cesare Pavese. Dagli esercizi di stile al mestiere di vivere (1993)
- 20 anni fa moriva John Ford, il padre del western (1993)
- La regina Vittoria e Churchill aveva un vizietto: la cocaina (1993)

- Mosca ha ammesso di aver sottratto il tesoro ai tedeschi alla fine del conflitto (1993)
- Maremma di ieri e di oggi. La terra cantata da Carducci e di Fucini (1993)
- Padre Balducci, un interprete dell'eterno nel tempo (1993)
- Ma dov'è Tuoldo?
- Giura Alberto II del Belgio (1993)
- Paola, la regina ribelle, sul trono del Belgio (1993)
- Il Belgio orfano rischia di spaccarsi (1993)
- L'omaggio del mondo a Baldovino, re buono (1993)
- L'apologo di Fellini sulla notte del Paese (dopo l'uccisione di Moro) (1993)
- Fellini, vertigine e mistero metafisico (1993)
- Franco Battiato sullo specchio d'Oriente (1993)
- Battiato, un mistico assetato d'assoluto (1993)
- Marco Pannella. Vi dico una cosa (1990)
- Sgarbi. Dietro alla sua immagine (1990)
- Addaveni Palmiro (così Kruscev bollava Togliatti) (1990)
- Ma che razza di tifo (su Maradona) (1990)
- Il mio cuore messo a nudo. Autobiografia dello scrittore scritta da Alain Elkann (1990)
- Alejo Carpentier a dieci anni dalla morte (1990)
- Carolina impietrita dal dolore. Morte di Stefano Casiraghi (Montecarlo) (1990)
- Jean Harlow, il biondo angelo del male (1999)
- Rinasce la Russia di Solgenitsyn sulle ceneri di un impero (1990)
- Mickey Rooney. Un bambino di 70 anni (1990)
- L'ultima vita di Moravia (1990)
- Alberto Moravia, cantore dell'"Indifferenza" morale. La morte (1990)
- La salma di Stefano contesa fra Carolina e la famiglia Casiraghi (1990)
- Un solitario nella vita e nella morte. I funerali di Moravia (1990)
- Morto Moravia un grande del 1900 (1990)
- Il piacere di narrare. La morte di Moravia (1990)
- La morte di Moravia. Non fu indifferente a nessuno (1990)
- Morto Moravia un grande del 900 (1990)
- Quando Togliatti ottenne da Kruscev una destalinizzazione dimezzata (1990)
- Moravia, sereno addio di amici (1990)
- Pound, l'inesauribile spinta per l'avventura mentale (1993)
- Viva la ragione, abbasso l'illuminismo (sull'"Ideario" di Prezzolini) (1993)
- Il titanismo "solare" di Richard Wagner (1993)
- Pirandello contro Croce (1993)
- Mae West, il sesso prima di Madonna (1993)
- Anna Freud, com'imporsi all'ombra di cotanto padre (1993)
- Franca Valeri. Ho due amori Milano e Roma (1993)
- Maestri del nostro tempo. Erich Fromm (1993)
- Un interessante corredo iconografico sulla vita e le scoperte di Colombo
- Venosa. Una "città palinsesto" che fa compiere un suggestivo itinerario attraverso il tempo (1993)
- Francesco Di Felice. Un prezioso apporto alla conoscenza di Papini (1993)
- L'anima del giocatore vinta dall'amore. "Dostoevskij e Anna - Storia di un grande amore" (1993)
- Nella lingua "pasticciata" di Emilio Gadda (1993)

- "L'incendio" di Mario Soldati (1981)
- Sorella Alice devi morire (la sorella di Herry James) (1981)
- Era proprio bisessuale la bellissima Virginia (Sei scritti di Carlo Emilio Gadda) (1981)
- Nel magico regno di Buzzati (1993)
- Giovannino Guareschi nel ruolo di critico televisivo (1993)
- Ti conosco mascherMina (il nuovo LP di Mina) (1990)
- Gli eredi del Padrino (Mafiosi '90 (1990)
- Uniti in cattivi stato. L'America? Un lager (1990)
- Il mio Calvino. Carteggi segreti. 407 lettere d'amore (1990)

FLOPPY "A" - LISTA 3 - PERSONAGGI

- Quasi tutti per uno. A dieci anni dalla morte di John Lennon (1990)
- Straparole di un'epoca. Carteggi Segreti Zavattini - Pier Maria Bardi (1990)
- Lennon, la provocazione di un artista autentico (1990)
- Diego Fabbri, il drammaturgo dimenticato dal nostro teatro (1990)
- Fra Croce e Prezzolini (1990)
- Il giorno dell'addio. La morte di Moravia (1990)
- Dirigerò lo Stabile di Roma. (Gassman) (1990)
- Il gusto della dissacrazione di uno scettico della politica (l'"Ideario" di Prezzolini) (1993)
- Senza emozioni nell'inferno di Madonna (1990)
- Al microscopio per capire i segreti di un dlitto (di Sacco - Vanzetti) (1990)
- Henry ti presento June (il triangolo erotico Henry Miller, la moglie e Anais Nin) (1990)
- Una poetica evasione nel paese dei ricordi di Silvio Negro
- Utile (novella di Moravia) (1971)
- Dieci minuti con Campanile (1971)
- Non scherza su Robin Hood (con Walter Scott) (1971)
- Ex - teatro (scritto di Buzzati) (1981)
- Spiriti liberi (di Giacomo Devoto)
- I Neri e i Grigi (di Riccardo Bacchelli) (1971)
- Gemelli nel Nepal (di Moravia) (1971)
- Questi scrittori sgrammaticati (Leo Pestelli) (1971)
- Come si fa e come sarà il nuovo Presidente (1971)
- Il N.Y. Times e le elezioni del Presidente (1972)
- Fermiamo la mano ai chirurghi (Parla il Prof. Carlo Rossano) (1971)
- James Dean, povero amico mio (Dennis Stock ricorda l'attore)
- Pirandello uno e centomila
- Quel formidabile deserto del mondo (1993)
- Billi e Riva ad alta tensione (1952)
- Le annunciatrice della TV
- Fogli di diario (di Carlo Cassola) (1972)
- Storia di Titina (la cagnetta che volò sul Polo Nord)
- Le dodici donne che hanno fatto il nostro secolo: Vittoria d'Inghilterra, Eleonora Duse, Harriet Beecher Stowe, Amelia Earhart, Madame Curie, Florence Nightingale, Madre Cabrini, Emmeline g. Pankhurst, Anna Frank, Maria Montessori, Helen Keller, Pearl S. Buck
- Carlotta al patibolo (Carlotta Cordey che uccise Marat) (1974)
- "Sono un politico di complemento" (Beniamino Finocchiaro) (1976)
- Guido Carli ha salvato Sindona (1976)
- Il gollismo e il suo futuro (Sanguinetti fedelissimo del generale) (1974)
- Il lombardo delirante (La carriera di Testori) (1974)
- Ricordo di un amico (Emorto Adolfo Tonizzo)
- Liliana Cavani. Ho cercato di spiegare cosa c'è dietro il crimine nazista (Film: Il portiere di notte)
- Feuerbach interprete ateo del cristianesimo (1975)
- Francis Coppola: il via al secondo "Padrino" (1974)

- La vicentinità (letteratura su Fogazzaro, Nardi, Negro, Piovene, Nogara, Bedeschi, Barolini)
- Nipotino coraggioso, Editoria italiana. Angelo Rizzoli (1976)
- Giugno col sole promette Bernacca (1974)
- Cesidio Giacomantonio. Un martire del 1900 (1974)
- Il meridionalista che mai disperò. Tommaso Fiore (1974)
- Un convegno di studio su S.Giovanni Gualberto (1974)
- Un giornalista pittore: Vittorio Citterich (1974)
- Fascino di Roosevelt (1975)
- Il viaggio onirico di Zanotto (1975)
- I problemi che lascia. La morte di Ciang (1975)
- Nel cuore buio delle origini. Testori pittore al Naviglio (1975)
- La chiave e il cerchio (Marabini) (1974)
- Il corco di Poe illustrato da Doré (1974)
- Buffalmacco (di Cesare Brandi) (1974)
- I repubblicani spagnoli combattono imitando le gesta di Pancho Villa (1974)
- "Mago" Bernacca (1974)
- Poesia contigua alla psicanalisi (Nuova raccolta di versi di Andrea Zanzotto) (1974)
- L'eredità di Reinhardt (1974)
- Un ricordo di Léon Bloy (1974)
- Due nuovi volumi di Donata Doni (1974)
- Piccardi Leopoldo. Ricordo di un giurista (1974)
- La corsa delle Giraffe (di Italo Calvino) (1975)
- Tre maestri (d'altri tempi): Fogazzaro, Giacosa, Gozzano) (1975)
- Ignazio Buttitta: un poeta esperto in umanità (1975)
- Una poetessa istriana alla ricerca di Dio (Lina Galli) (1975)
- L'"ardente e dolorosa Donata" (Donata Doni, poetessa da non dimenticare) (1975)
- La sensibilità "orfica" di Piero Guccione. Mostra a Sciacca del maestro siciliano (1990)
- La bottega di Francesco Solimena punto di riferimento anche per i pittori francesi (1994)
- Francois Xavier Fabre, il gioco del ritratto (1988)
- "Corporale". Il nuovo romanzo di Paolo Volponi (1974)
- Salgari al cinema coi suoi eroi. Sandokan (1976)
- Marat morì leggendolo. Le meraviglie bibliografiche di lord Crawford (1976)
- Konrad Adenauer il carolingio. Ricordi di un ambasciatore (1976)
- Il bel "kitsch" di Salgari (1976)
- Morto Lee J. Coob caratterista di rango (1976)
- Liza Minnelli alla vaccinara (1976)
- Il pubblico Ministero dice che Pelosi potrebbe avere avuto dei complici (Pasolini) (1976)
- Nelle stanze di Pascoli (1975)
- Il Nobel Lorenz Konrad a Parma (1975)
- Perché i giovani adorano Bogart? (1975)
- Un busto grigio per Piero Chiara (1975)
- Federico Nietzsche "fermo posta" (1975)

- Konrad Lorenz e la riscoperta dell'Uomo. Biologia e filosofia del comportamento (1975)
- Un filosofo a Canossa. Il marxista francese Althusser autocritico (1975)
- Blasetti e le radici del neorealismo (cinema anni 30) (1975)
- La Malfa e il Partito Repubblicano (1975)
- Fragilità di Freud (1975)
- Attento alla grandine. Lettera di Plebe a Ferrarotti (1975)
- Piero Gobetti. Quando l'intellettuale fallisce la sua missione (1975)
- Aldo Moro democristiano per caso... (1975)
- Quinto canale. Nobel al Prof Dulbecco (1975)
- Gentile. La vita e le opere (1975)
- Verdi meno noto (1975)
- Umanità e umorismo di Peppino De Filippo (1975)
- Gli "spettri" del passato. Ibsen al Quirino (1975)
- Le colpe do Borges (1975)
- Yves Montand: la sinistra è incapace (1975)
- Piero Calamandrei l'intellettuale disumanizzato (1975)
- Cos'è ancor vivo negli "Spettri" di Ibsen (1975)
- Sulla pelle di Pio XII il compromesso Dc - Pci (1975)
- Friederich W. Schelling fu scomunicato da Marx (1975)
- Il sistema e Pasolini (1975)
- I Fitzgerald e la crisi esistenziale (1975)
- Ezra Pound e il senso dell'America (1975)
- Sakharov Premio Nobel per la pace (1975)
- Due album di rarità sull'arte della Callas e di Lauri Volpi (1975)
- Le origini di Curcio (1976)
- Cassola passa al pamphlet (1976)
- È morto a Pechino Ciu En Lai (1976)
- È morto Checco Durante (1976)
- Gesù, oggi tra i farisei (1975)
- Nietzsche profeta di se stesso. (Biografia di Daniel Halévy (1975)
- Céline contro l'utopia (1975)
- Eugenio Montale Nobel della letteratura (1975)
- Da oggi niente Sakharov al Cremlino (1975)
- Andrey Sakharov, personaggio scomodo (1975)
- Il Puccini verista (1975)
- Si apre in Spagna il dopo Franco (1975)
- Francisco Franco e i suoi nemici (1975)
- Addio a Françoise Rosay un mito degli Anni Trenta (1974)
- I grandi editori: Rizzoli (1974)
- La scomparsa di Missiroli. Per 50 anni commentò la politica italiana (1974)
- Fermato un milanese del '300 per guida senza patente ma si trattava di Raf Vallone (1974)
- Noschese assolto, Rosi si difende (1974)
- Michelangelo ad alta quota. Monumento al genio sulle Alpi Apuane (1975)
- Walter Chiari imprenditore fa la critica al "sistema" (1975)
- La pietà di Pasolini (dopo Salò) (1975)
- Le ultime cure a Franco (1975)
- Salò - Sodoma divide la critica di Parigi (Pasolini) (1975)

- La lunga dittatura del Caudillo" (1975)
- Il Nobel della pace a Sakharov leader del dissenso nell'Urss (1975)
- Almirante i fascisti l'America (1975)
- Il mondo di Jonel Schein (1976)
- Landru trovava moglie sul giornale (1975)
- Moliere. Radiografia di un malato a Spoleto (1974)
- James H. Morris: "transsexual". Una "fanciulla" di sesso maschile (1974)
- Bresson e Lancillotto (1974)
- L'assurdo naturale (su Achille Campanile) (1974)
- Gli occhi mediterranei di Irene "Medea" Papas (1974)
- Venere in pellicola (Natalia Bondarcuk) (1974)
- Nemici di se stessi (Eleonora, figlia di Carlo Marx) (1974)
- E ora basta con Nietzsche. Teatro sperimentale a Salerno (1974)
- Diario di prigionia (Carlo Silva) (1974)
- Riscoperta di Horvath. Il profeta non ascoltato della catastrofe (1974)
- Gli "scenari" incompleti di Alberoni (1974)
- La Francia complice e quella "contro". Due protagonisti: Maurice Bardéche e Vercors (1975)
- Goetheanum. Steiner. Piegò il cemento armato come fosse un corpo umano (1975)
- Giscard. Presidente a 48 anni (1974)
- Diego De Henriquez. Creò un museo all'aperto contro gli orrori della guerra (1974)
- Pasolini. Ho abiurato la trilogia della vita (1975)
- Ecco scena per scena l'ultimo film di Pasolini (1975)
- Anche Franco è un segno (1975)
- I funerali di Franco primo atto di Juan Carlos re. Storia di una guerra civile (1975)
- Nel laboratotio di Buzzati (1975)
- Buazzelli sepolto nel frigorifero (1975)
- L'assassinio Pasoloni. Pino "la rana" in aula con la sua verità (1976)
- Sade è dentro di noi (di Italo Calvino) (1975)
- Ricostruito Buzzati. Tutto quello che amava, tutto quello che odiava (1974)
- Ecco come Sylva Koscina è diventata Wandissima (1975)
- Celentano: Dopo mille guai ho trovato i soldi per il mio film - bomba! (1975)
- Famiglia e società secondo Giorgio La Pira (1974)
- Liggio, una leggenda (1974) (Mafia al Nord)
- Blasetti: 45 anni di cinema italiano (1974)
- François Giraud, La signora direttore (1974)
- "La cattedrale" di Giovanni Testori (1974)
- "Corporale" di Paolo Volponi (1974)
- Vivere liberi. La morte di Franco (1975)
- Pasolini, marxista "eretico" nei film rimasti sconosciuti (1975)
- Moro, questo sconosciuto (1974)
- Bobby solo confessa: Mi sono mangiati i soldi, torno a cantare (1975)
- Gasmann: "È definitivo il mio ritorno al teatro" (1974)
- Tutte le donne di Kennedy. Le lenzuola della "Nuova Frontiera" (1976)
- Jean Danielou. La storia e la salvezza (1974)
- Charlotte Rampling. La ragazza di notte (1974)

- Ennio Porrino (1974)
- Filosofia e poesia di Carlo Mazzantini (1974)
- 50 anni fa i fascisti strangolarono la rivista di Piero Gobetti (1975)
- La morte di Pasolini (1975)
- Polemiche tra difensori dell'uccisore di Pasolini (1975)
- Gente del popolo e intellettuali ai funerali di Pasolini (1975)
- Troppe coincidenze nella morte di Pasolini (1975)
- Filosofi a mezzo busto. Nietzsche e Labriola in TV (1975)
- Il messaggio di Achille Lauro (1975)
- La storia dimezzata (1975)
- Un Borbone sul trono di Spagna (1975)
- Attraverso la resistenza (di Arrigo Benedetti)
- Duci della ribalta: Sandro Giovannini e Pietro Garinei (1975)
- Siamo tutti poeti. (Inchiesta su Vari Poeti) (1975)
- Un tocco da maestro (Umberto Eco, l'italiano più famoso nel mndo) (1988)
- Ungaretti: una vita inseguendo la poesia (1990)
- Piovene, grande inviato tra verità e menzogna (1990)
- Dacia Maraini vince il Campiello (1990)
- La coscienza infelice di un poeta solitario. Cesare Pavese (1990)
- Maria Callas, moderna tragedia greca (1990)
- Nietzsche o del tradimento (1990)
- Dopo 30 anni ritorna il "Divan" di Goethe (1990)
- Pascoli poeta "sdoppiato" (1990)
- L'ateismo estetico di Percy B. Shelly (1990)
- Schmitt: "Quel Leviatano non era poi così cattivo..." (1990)
- Antoine - Laurent Lavoisier. Lo studio della materia e delle sue trasformazioni... (1994)
- Nuove ricerche su Bernardo Tasso (padre di Torquato) (1994)
- La figlia: " Fermi non era una spia" (1994)
- Il tesoro nascosto di Presley (1994)
- Ma non fu la sinistra a uccidere Morselli (1994)
- Alberto Sordi. Un cavallo e un nipotino (sul film: Nestore..) (1994)
- Il filosofo Guitton spiega la sua fede (1994)
- Cantò le voci di una civiltà armoniosa (Quasimodo) (1988)
- Le tragedie di Seneca (1988)
- Bob Dylan. Con "Down in the groove" il vecchio menestrello gioca a mischiare le carte (1988)
- L'odissea linguistica dell'"Ulisse" di James Joyce (1988)
- La ragione ha 200 anni ma non li dimostra (su Kant) (1988)
- Roberto Ridolfi. Uno sperimentatore assetato di Verità (1988)
- Debenedetti. Gli ebrei e il resto del mondo (1988)
- Vita esemplare di Papini. Biografia di Roberto Ridolfi. (1988)
- Primo Levi, il dolore come monito (1988)
- I turbamenti del giovane Klaus. Riproposta la "Svolta" del figlio di Thomas Mann (1988)
- Attualità di Rosmini (1988)
- Con Pascal il calcolo delle probabilità diventa scienza esatta (1988)
- "Dio, non l'uomo è il vero re". Le "Lettere" di Tommaso Moro (1988)
- Un messaggio sibillino sulla tomba di Sciascia (1990)

- Antifascismo e monopolio dei comunisti (1990)
- Perché questa donna? Mi è venuta a cercare... (intervista a Dacia Maraini) (1990)
- È morto Nicola Abbagnano. L'esigenza del trascendentale lo ha chiuso al Trascendente (1990)
- Csi Nicola Abbagnano fuggì dal nichilismo (199)
- La serenità della ragione. Muore Abbagnano a 89 anni (199)
- È morto Abbagnano, la via italiana all'esistenzialismo (199)
- Quei documenti accusano Togliatti: archivi bloccati dal veto del PCI (1990)
- Il grande combattente. La morte di Pajetta (1990)
- Per decifrare l'uomo e il suo universo ci vuol pazienza (1990)
- Agatha Christie, non perde colpi la "regina del delitto" (1990)
- I capricci del Tg Lilli Gruber va? Ecco la Foschini (199)
- Sgarbi: tutto fa brodo ma soltanto in televisione (199)
- Lucio Dalla dimentica Caruso e fa lo zio brontolone (199)
- I notturni del re silenzioso. Liriche di Quasimodo) (1990)
- Barthes: quel fascino celato nel frammento (199)
- I valori permanenti di Mauriac (199)
- Walesa. Diventerò presidente se tutti lo vorranno (1990)
- "Guerra di dame": Lilli Gruber preferisce la scialuppa del tg1 (199)
- Lilli Gruber lascia il TG2 per passare al TG1. Un colpo di testa (199)
- Cento anni fa nasceva la scrittrice più popolare del Novecento e più odiata dalla critica.(199)
- La morte di Alberto Moravia. Raccontare per vivere (1990)
- Agatha (Christie) dei misteri sconfigge il tempo (199)
- Quel Togliatti negato (1990)
- E adesso Sgarbi lavora con i piedi (1990)
- Chi copre Togliatti a Mosca o a Roma (1990)
- Il vecchio ragazzo rosso. Si è spento Pajetta (1990)
- Come risponde il pci sui segreti di Togliatti (1990)
- Perché Togliatti volle l'amnistia? (1990)
- Marilyn, Jane e Liz ecco le maxi - nipoti (1990)
- Diario dolente di Tobino (1990)
- La scoperta di una particella duemila volte più leggera dell'atomo (Joseph John Thomson) (1990)
- Wally Simpson spia nazista. Rbbentrop e Ciano erano i suoi amanti (1990)
- Vita e astuzie di Vittorio Emanuele III (di Spinosa) (1990)
- Con Quasimodo al Caffè Torino a Cagliari (1990)
- Tradotto dopo cento anni il fondamentale saggio di Burckhardt sulle pale d'altare (1990)
- Quel terribile buco nero nella storia di Modena con mille vite spezzate (gli eccidi del dopo - liberazione) (1990)
- Alla scoperta del Nuovo Mondo (Colombo))1990)
- Il "caso" Christa Wolf (1990)
- E Togliatti raccomandò Papa Giovanni a Kruscev (1990)

FLOPPY "A" - LISTA 4 - PERSONAGGI

- Un commosso e penetrante ricordo di Giosuè Carducci
- I 70 anni di Burges
- Il Compagno Imperatore. La Cina prima e dopo
- C'era una volta Sergio Leone il Regista
- Pirandello: Un eterno conflitto tra essenza e forma
- La triste infanzia di una predestinata. (La "Monaca di Monz" di Gervaso)
- Le "fughe" liriche di Ezra Pound
- Caro Brambilla ti scrivo (su Buzzati)
- Ezra Pound. Buon compleanno candido "zio Ez"
- Ezra Pound il gigante
- Folle per amore della vita (su Nietzsche)
- Contributi di studio su Manzoni: Il paesaggio segue i "movimenti della Grazia"
- La conversione di Giulia Beccarla - Manzoni nella cultura europea
- La scomparsa di Fernand Braudel
- Cucù e l'amore torna su (su Adriana Asti attrice)
- Quella faccia quotidiana che nasconde la poesia (su Francesco De Gregori)
- Le mille sorprese nell'arte del Bernini
- Ranieri di Monaco: vorrei diventare centenario e saggio (intervista)
- Hegel, il maschilista
- Carducci celebrato a Medesimo
- La Monaca di Monza (pubblicati gli atti del processo)
- Pound, mio padre
- Prezzolino nel travagli del Novecento
- L'ultimo Pasolini
- Quando si parla di filosofia senza conoscerla (polemica con Toraldo)
- Enzo, ascoltami la politica non è la tua professione (su Tortora)
- Heinrich Böll. La prosa può invecchiare?
- L'"allievo" di Kant (il pensiero di Konrad Lorenz)
- Guareschi "ritrovato"
- La fine della storia (l'ultimo Burgess)
- Mauriac, chi se lo ricorda? Aspettando che torni ancora la moda
- L'ultimo libro di Salvataggio. Egregi ragazzi, io mi dimetto da padre
- Colette. Torna a graffiare la gatta dolce e selvaggia. Rivive la Belle Epoque. Claudine
- L'"impolitico" Thomas Mann
- Che guaio per un genio avere famiglia. "Storie di casa Leopardi"
- L'"arte è la mia amante ideale". (L'epistolario giovanile di Pirandello)
- Sereni Vittorio: Una vita in 150 poesie
- Festa e rinoianto per gli amori di Maria (Bellonci)
- Quando Bernini "inventava" i banchetti
- Colloquio sulla psicanalisi con Silvia Vegezzi Finzi. Ma chi era questo Freud?
- Hemingway non riuscì a venire a caccia di cinghiali in Sardegna
- Dickens antiutilitarista
- Leopardi e Partenope (Napoli vista con gli occhi del poeta)
- Paull Getty era una spia dei nazisti?
- Quando Frank alzava la voce. Amori e scandali di Sinatra
- Ricordando Cassola - Scrittore e uomo di pace

- Carducci anticlericale. I furori di un'anima inquieta
- Evtuscenko è in viaggio di nozze in Italia. Il migliore amico italiano era Guttuso
- Pavese tra mito e storia
- Il lago come spazio musicale. Il Festival Pucciniano
- Maritain, il filosofo della verità e dei valori
- Neanche Rossellini fece i conti con la storia (sul Risorgimento)
- Qual amore per il "fenomeno" Evtušenko?
- Irene Brin. Si firmava anche contessa Lara. L'errore di Beistegui
- A colloquio con Simon Markish. Ora la repressione in URSS si accanisce contro gli ortodossi
- L'incompiuta di Braudel
- Le letture segrete di Cocteau
- Quel ronzio d'ape nel silenzio del cosmo (centenario di Arturo Onori)
- Pascoli segreto
- Victor Hugo: un centenario per sconfiggere il "mistero"
- E finalmente Foscolo in edizione nazionale
- Vita semplice di Spaventa - Filippi Su Milano scomparsa)
- Riccardo Lombardi. Il progetto e l'utopia
- Il Manzoni "vero" di Ferruccio Ulivi: L'esigenza in Manzoni di cimentarsi in una storia dal basso
- A colloquio con il biografo
- Come Paolo sulla via di Damasco
- Il dolore come letteratura (su Céline)
- Braudel spengleriano?
- Fortissimamente Svevo (l'autore della "Coscienza di Zeno)
- Nietzsche: Dal superuomo alla morte dell'uomo
- Auguri, Frank Sinatra e continui a cantare (storia di Sinatra)
- Richelieu, il "curioso" destino di un ecclesiastico
- L'amico del vecchio di Trieste. Umberto Saba a Pino Biggi
- La scomparsa di Baccelli. Interprete corale della storia. Amante fedele della poesia
- Centenario di Mauriac. Una libertà di fanciullo. La poetica della grazia nascosta del peccato sofferto e della redenzione. L'impegno del critico e saggista nelle polemiche del dopoguerra. Il perenne interesse per l'uomo concreto
- Il libro di Borzi. Dante poeta delle certezze
- Dalle arti Dante ha ricavato un importante stimolo morale
- Victor Hugo tra le tenebre e la luce
- Ezra Pound e le "rane" di Rapallo (una sconcertante vicenda)
- Gaetano Afeltra: "Desiderare la donna d'altri". L'iniziazione, lo strappo e le nostalgie
- - Morto Fernand Bruduel. E la storia atterrò tra noi
- Dietro il mito dei Kennedy. Un documentario su Marilyn Monroe svela alcuni misteri
- Lopez all'esordiente commediografo: Caro Pirandello... "I sei personaggi", rompicapo in tre atti che suscitò dissidio in teatro. Quell'epoca felice ebbe fine quando il governo trasferì la Siae a Roma.
- Saggi su Manzoni e Bellini. Nel mondo della Sonnambula e di Lucia
- Ora l'ex First Lady costruisce giocattoli (la vedova di Mao)

- Le bombe a mano dell'ardito del teatro, Gramsci così giudicava Pirandello
- Ecco la fine della favola: il progresso è "nudo". (Un'opera di Gennaro Sasso)

FLOPPY "A" - LISTA 5- PERSONAGGI

- La "Lectura Dantis Neapolitana" raccolta in volume
- È morto Massimo Grillandi
- Le radici nascoste di un'arte che era ispirata dal dolore (su Pirandello)
- Pirandello pittore. Nelle tele il corpo della sua fantasia
- Pirandello, il figliol prodigo della Sicilia
- I cinque grandi alfieri della musica. Schütz: principe tedesco - Bach: il senso dell'infinito - Haendel: trionfo barocco - Scarlatti: festa di fantasia - Alban
- Berg: il rimpianto della dolcezza
- Piero Paolo Trompeo. Un'esperienza intellettuale che non può rimanere esemplare
- Adolfo Becquer. La misteriosa relazione tra musica e poesia
- Marilyn Monroe, Angelo caduto. E la "pin - up" divenne icona
- Ecco l'impassibile dottor Silvano Romano. "Anch'io sono vulnerabile come tutti..."
- La "Voce" ha 70 anni. L'ascesa del piccoletto (su Sinatra)
- Essere e Tempo secondo Borges
- I 35 anni dei Peanuts. Charlie Brown ci ricorda che a qualcuno va sempre peggio
- Piovene: un tormento fra ragione e mistero
- Pirandello e/o Moravia
- Dario Bellezza. La Vita? Il gatto saprebbe rispondere meglio
- Guglielmo Negri. A Cambridge con Salvemini. Fra i primi italiani che "sbarcarono" negli Stati Uniti
- Quasi una leggenda di guerra e d'amore. Anita rievocata da Gigliozzi
- Se l'eros ha ottant'anni. "Cara, cara Brenda" di Henry Miller
- La morte di Italo Calvino. Ma il barone rampante continuerà a sognare
- Priscilla Presley. Papà, io e Elvis: Come andò? Così
- Calvino: c'è solo "da aspettare senza sperare"
- Bernard Malamud. Segreti silenzi
- Spente nel silenzio le voci di due dissidenti. Marcenko e Souvarine
- Pirandello: io sono come l'albero
- Le realtà supreme espresse come ombre. Pirandello: Lo specchio, la macchina, la vita
- Voglia di tenerezza. Williard Gaylin, psichiatra americano a ll'attacco dei miti
- Pirandello al di là dell'occasione celebrativa
- Bobbio s'interroga sulla democrazia
- Dieci anni fa moriva a Roma Pier Paolo Pisolini. Quell'umile giacchetta verde
- Intervista a Marina Campanile su Giuseppe Prezzolino. La cultura come scienza
- Alla ricerca del Manzoni imperfetto
- Manzoni e la poesia dei santi solitari (la genesi dell'inno "Ognissanti")
- Ricordo di Riccardo Baccelli. Il ritorno alla terra dei padri
- Di Giuseppe Turani: "L'Avvocato" . (su Gianni Agnelli)
- Le passioni di Ugo Foscolo
- Pasolini e le 'ironiche rovine
- L'ultima intervista di Baccelli. "Il Nobel mi ci voleva!"
- La nostalgia del sacro nel pensiero di Proco

- Severino Ferrari, poeta caduto nell'oblio
- Quando Alberini civetta con Liala
- Mathieu: un filosofo alle prese con l'economia. Viva la schiavitù del denaro
- L'Inferno tradotto da Jacqueline Risset. L'esilio è finito.
- Il carteggio fra Don Luca e Papini. Il "prete romano" e il "selvatico toscano"
- Ogetti: sfarzo e stile
- Verdi, dov'è per un inglese la sua originalità. Uno studio di Budden
- Alessandro Manzoni anticipa con le liriche il romanzo
- Carlo Emilio Gadda scrive a Betti
- Rilettura dei "Canti pisani". Cultura d'ogni tempo nella poesia di Ezra Pound
- Razionale e irrazionale nell'opera di Hermann Broch
- In mostra anche il lettino di Freud nel grande emporio mitteleuropeo. L'esposizione di Vienna
- A Brunei sulle tracce di Salgari. Kriss ed aerei per il Sultano
- Una accesa disputa che portò all'invenzione della pila. Gli esperimenti di Luigi Galvani e Alessandro Volta a Bologna e a Pavia
- Ezra Pound: si riaccende un "lume spento"
- Il fascino del dialetto nelle poesie di Giacomo Noventa
- Gaetano Salvemini e Ernesto Rossi: Due grandi della nostra democrazia
- Ecco il vero Leopardi al dilà del monumento
- E Garibaldi, morto e sepolto, sfuggì al rogo. Come svanì il piano del poeta Zamboni di cremare l'eroe dei due mondi
- Le confessioni di Wanda von Sacher - masoch
- Uno Shakespeare in crisi. La rappresentazione teatrale "Trilo e Cressida", regista Roberto Guicciardini
- L'immortalità di Frankenstein. Sapienza narrativa del caustico Asimov
- Modernità di un "antimoderno". Un libro di Riccardo Pedrizzi e Edmund Burke
- Una cultura viva per il mondo che cambia. Martinetti, Gentile, Pisolini, Pavese, ecc... rappresentano dei referenti trascurati dalla critica ufficiale.
- Il rigore morale espresso in umorismo corrosivo. "Impara a ridere senza piangere" di Kurt Tucholsky, lo scrittore più temuto dal nazismo
- Cosa rimane oltre il Nulla? Il rapporto tra l'uomo e il nichilismo nell'opera di Ferruccio Masini, germanista e filosofo.

FLOPPY "A" - LISTA 6 - PERSONAGGI

- Cesare Spellanzon (1957)
- I "nobili in serie" della Regina Elisabetta (1957)
- Lawrence Olivier in "Titus Andronicus" (di Shakespeare) 1957
- Contiene: "Il perché" in greco - La carovana passa di notte - Incanti della macchia (pittura) (1957)
- Giovanni Gentile. La concezione dell'arte e la critica letteraria nel pensiero gentiliano
- Stalin aiutò Hitler a rafforzare il regime
- Condannato a morte (su Hitler)
- Napoleone superstizioso
- Le grandi famiglie: Visconti e Bentivoglio
- De Gaulle aiuta Ranieri nel braccio di ferro contro Aristotile Onassis.
- Paride Stefanini, chirurgo (1971)
- Visita a Michèle Morgan, attrice
- Essere cinesi per Carducci valeva la commenda della Corona (1958)
- Italiani senza retorica incontrati da G.B. Boeri. Interessante galleria di ritratti (1958)
- Mike Todd (attore) (1958)
- Vittori Emanuele II e Garibaldi a Teano (1957)
- Simbolismo cosmico di Thomas Merton (1958)
- Strepitoso successo di Lawrence Olivier nell'aggacciante "Tito Andronico" di Shakespeare (1957)
- Charle De Gaule, l'uomo solo (1958)
- Un romantico personaggio sorrentino. Diana Falangola: Coei che ispirò "Duorme Carmè" (1958)
- Neanche Giovanni II del Portogallo ebbe fiducia in Cristoforo Colombo (1958)
- Il pensiero di Einaudi sul problema dell'Accademia (1958)
- Ritorna Ernest Hemingway. Morì suicida nel 1961 (1986)
- Le due grandi donne delle lettere inglesi: Vita Sackille West e Virginia Woolf. L'amore, la morte: 20 anni di Pazzia (1986)
- Pirandello a 50 anni dalla morte. Una biografia da scrivere (1986)
- Charlot, clown innocente. 50 anni fa "Tempi moderni" (1986)
- I Kurdi. Quel popolo perseguitato diviso in 5 stati (1986)
- Foscolo: culto e filologia. Itinerario lirico dalle "Odi" alle "Grazie" (1986)
- Alvaro, Bontempelli, Nino Frank: "Lettere a 900". Due rivoluzioni a confronto (1986)
- Tra gli antenati di Leone Tolstoi (1986)
- Droga, presa Victoria la figlia di Sellers: è scandalo (1986)
- Un aspetto poco conosciuto della poesia di Pirandello (1986)
- Morando Morandini ricorda: Luchino Visconti 10 anni dopo (1986)
- Luchino Visconti meridionalista europeo (1986)
- Visconti 10 anni dopo (1986)
- È l'anno di Guareschi. Contrordine compagni (1986)
- L'epistolario di Thomas Mann. "Pudori" letterari (1986)
- Rileggendo Hemingway a 25 anni dalla morte. Malinconico itinerario (1986)
- Giuseppe Capograssi: democrazia e autorità (1986)
- Moravia. Se è un classico si rilegge (1986)

- Giovanni Pascoli, Panzini, Serra (1986)
- 50 anni fa moriva l'autore del "Tramonto dell'Occidente". Os. Splengher, la forza delle idee senza parole (1986)
- Morto a 76 anni Vezio Crisafulli maestro di diritto costituzionale (1986)
- Si riparla di Guareschi. È l'anno di Don Camillo (1986)
- Cornell Woolrich, lo scrittore nero. Per i thriller si ispirava alla sua privata angoscia (1986)
- Eduardo, un grande maestro paziente, moderato e curioso (1986)
- Heidegger 10 anni dopo. L'infinita grazia dell'essere (1986)
- Sterling Hayden, morto a 70 anni (1986)
- Malraux dieci anni dopo. Attore d'ogni rivolta, testimone d'atrocità (1986)
- Levy, Halter e Mathé difendono Vermiglione (sull'intolleranza in Italia) (1986)
- Godetti, un liberale con qualche "eresia" (1986)
- Grillandi: rime d'amore. Se la donna è una dea (1986)
- Nenni: quando lo storico diventa reticente. La vita raccontata da Giuseppe Tamburano (1986)
- Thomas Mann. I diari rivelano i suoi tormenti (1986)
- Stendhal, congressista d'onore (il convegno oftalmico a Roma) (1986)
- le "Trasgressioni" di Samuel Beckett. Gli 80 anni del drammaturgo (1986)
- 250 anni fa moriva Eugenio di Savoia (1986)
- Nenni. Dalle barricate al governo, ma quante amarezze (1986)
- Quando Pirandello lasciava la carta per la tela (1986)
- Le previsioni astrologiche di Claudio Tolomeo (1986)
- Le stagioni di Com'isso scigno di memorie (1986)
- "Senilità" di Svevo, due versioni a fronte (1986)
- Ritorna "Conversazione in Sicilia" di Vittorini con illustrazioni di Guttuso (1986)
- Yves Montand. Col monello di Marsiglia verso la fin du jour (1986)
- Itinerari proustiani: Illiers. Com'era piccola la stanza di Marcel a Combray (1986)
- L'enigma di Diego Fabbri, romagnolo e cattolico, tra comico e drammatico (1986)
- La moglie di Sacharov, Melena Bonner: "Se lo uccidessero nessuno lo saprebbe" (1985)
- Le "2 Grazie" del Foscolo nella edizione critica di Mario Scotti (1987)
- Fellini raccontato da Tullio Kezich: Federico il bugiardo (1987)
- 80° compleanno. Sir Olivier abdica ma rimane sovrano (1987)
- Laurence Olivier, 80 anni. Solo la Garbo gli disse di no (1987)
- Nicolò Orsini, conte di Nola, amico del Tetrarca e del Boccaccio (1987)
- Rileggendo Quasimodo (1987)
- Inaugurato a Torino il museo dedicato a Salgari (1987)
- Tra manoscritti, codici miniati e incunaboli una "Divina Commedia" con disegni attribuiti a Leonardo (1987)
- Ostellino: i fatti come sono non come vorremmo che fossero. Il libro "Cose viste e pensate" (1985)
- l'"Erbario" di Cattabiani (1985)
- Almirante: il MSI non vuole fare la ruota di scorta (1985)
- Sinatra. Un microfono d'autore. Oggi compie 70 anni (1985)
- Il saio di Virgilio Lilli (1986)
- Fellini, sentimento e polemica (il "Ginger e Fred) (1986)

- Oro e scheletri per Agatha Christie (1986)
- Morto a 84 anni il poeta ceco Jaroslav Seifert. Non si può morire senza amore (1986)
- Freud: per turbare i sonni del mondo (Un saggio di Lavagetto e una sceneggiatura di Sartre (1986)
- La scomparsa di Francois Truffaut, uno dei padri della “nouvelle vague” (1984)
- Eduardo, la giovinezza (1984)
- A suon di chitarra argentina la laurea a Jorge Luis Borges (1984)
- Premio Nobel per la fisica a Carlo Rubbia e Simon Van Der Meer (1984)
- Morto a 79 anni Tino Scotti, il Cavaliere: una piroetta e “ghe pensi mi) (1984)
- L’indagine di Ugo Spirito (il filosofo del problematicismo) (1987)
- Gramsci, nel 50esimo anniversario della morte. Perché ha ancora molto da insegnare ai suoi avversari (1987)
- Federico Tozzi entra in Parnaso (1987)
- Totò vincente tutte le stagioni (1987)
- Totò vent’anni dopo (1987)
- Vent’anni fa moriva il famoso comico Totò (1987)
- Hemingway: nel pericolo un posto in prima fila (1985)
- Le tante facce di Romolo Valli (1985)
- Nel Veneto con Com’isso ovvero vivere di paesaggio (1985)
- I fantasmi del Lager. Primo Levi suicida (1987)
- Mesto addio di Torino a Primo Levi (1987)
- Vecchi amici, tanti giovani lettori ai funerali di Levi (1987)Figli di un Goethe minore (1987)
- Le donne del Divin Gabriele (1987)
- L’Italia vista da Goethe (1987)
- Inchiesta penale sul caso Morante. Forse imputato Alberto Moravia (1987)
- Giuseppe Moscati. Mirabile figura di laico perfetto al servizio della scienza e dell’uomo (1987)
- Com’era il Togliatti parlamentare? (1985)
- Dino Del Bo: la lettura come moralità (scritti di Scheiwiller) (1985)
- Virtù, vizi e follie dei mitici Kennedy (1987)
- La morte di Primi Levi. Nel ricordo dei lager (1987)
- C’era anche Jonny lo zingaro quando Pisolini fu assassinato (1987)
- Primo Levi, ucciso dall’incubo del lager (1987)
- Manzoni. Con quanta eleganza lo scrittore negò il suo ambito giudizio (1987)
- Attilio Somigliano. La “voce” dei poeti riviveva nella sua realtà (1987)
- Foscolo. Quella difficile ricerca della felicità (1987)
- Noi del cinema italiano. Al Celio con De Sica (19897)
- Nitti: la politica e la cultura (1985)
- 20 anni fa si spegneva Totò. Un poeta a metà (1987)
- Buzzati: il mistero di un aristocratico (1987)
- Julien Green e la “dimora” (1987)
- Torna la magia di Marilyn (1987)
- Moleschott e Lombroso (1925)
- La poesia di Giorgio Seferis. L’esperienza del dolore (1987)
- Gramsci. Cosa resta di tanta gloria? (1987)
- Pomilio nella cultura italo - americana (1987)
- B. Bardot. “Il mio regno per cuccioli e foche”)(1987)

- Quel giorno Primo Levi era tanto felice ed emozionato (sul premio letterario) (1987)
- Gramsci a Cagliari. Lo studente del Liceo Dettori coltivava un socialismo sardista a sfondo anarchico (1987)
- Il carnefice di Auschwitz non uccise la “scienza della Croce”: Edith Stein (1987)
- L'enigma Heidegger (“Tempo ed essere”) (1987) (*retro a: “Il carnefice di auschwitz)*
- Edith Stein, la santa di Auschwitz. Figlia di Israele, Martire cristiana (1987)
- Baudelair come Bertolucci in quella Parigi così lontana e macabra (1987)
- Fellini trionfa a Parigi (1986)
- È morto Loris Fortuna. Era il “padre” del divorzio (1985)
- Katharine Hepburn. Viva le donne e basta con le facce giovani (1985)
- Psicanalisi, bilancio storico. Nel solco di Freud ma oltre (1985)
- 20 anni fa moriva l'impassibile Buster Keaton (1986)
- L'ansia di Dante dal tempo all'eterno (1986)
- La morte di Fernand Braudel (1985)
- Gli appunti segreti di un grande scrittore. Salvatore Satta (1985)
- Giuseppe Donati e la difesa della libertà (1985)
- È morta Luise Brooks. Lulù mai dimenticata (1985)
- Un buon marito per la vergine di Hollywood (Doris Day) (1985)
- Hollywood: attpri vari (c.s.)
- Quasimodo e I greci. Il poeta nuovo e i suoi lirici (1985)
- Sparite le reliquie di Dante (1987)
- Ancora oggi Gramsci ci aiuta a capire il mondo (1987)
- Che fine hanno fatto le ceneri di Dante? (1987)
- Ingrid Bergman e Rossellini un revival di poesia (1987)
- Moravia spiega perché vuole i lasciti della Morante. “Chiedo l'eredità ma non per me”
- Qui: Alluvione di libri su Guttuso. Non si è convertito, questo è certo (1987)
- 30 dalla morte di Gaetano De Sanctis. Un sicuro punto di riferimento per gli studiosi di storia antica (1987)
- Gramsci 1937 - 1987. Contro Stalin, con decisione (1987)
- Restituito a Durand de la Penne, l'Orologio torna in patria (1987)
- L'opera di Thomas E. Hulme. Poesia come immagine (1987)
- Uscito in America il libro di Sophia Loren “Women and beauty” (1984)
- Edith Stein: ebrea, filosofa, suora e martire (1987)
- Roberto Rossellini: l'uomo e il Regime (1987)
- Aspettando thr Voice Sionatra (1987)
- È rinata una stella: Liza Mannelli con emozione (1987)
- Ileana Anouilh, geniale cantore della purezza, grande drammaturgo (1987)
- D'Azeglio dalle sue lettere. Epistolario 1819 - 40 (1987)
- La lezione di Ugo Spirito. Convegno sul filosofo del problematicismo (1987)
- Andre Maurois, Maestro di biografie romanziere raffinato (1987)
- La vita di Alessandro Onassis raccontata da Peter Evans: Il re Mida del XX secolo (1987)
- E Liza Mannelli cantò come una Fregoli dalla voce di giada (1987)
- Una grana per Sandra Milo. Ha smentito la “confessione” su Fellini (1987)
- Giorgio Strehler: Il teatro italiano tradito dai nuovi mercanti: salviamolo! (1988)

- Carlo Emilio Gadda. La cognizione del dolore. La reinvenzione del linguaggio (1988)

FLOPPY "A" - LISTA 7 - PERSONAGGI

- Hegel tra identità e differenza (2001)
- Sciascia, la colpa e il giudizio(2001)
- Maria Grazia Ciani rivisita il mito di Medea attraverso l'opera di Corrado Alvaro (2001)
- Sgorlon tra le streghe: "La tredicesima notte" (2001)
- Patoc ka, un Socrate per l'Europa (2001)
- Il Nietzsche "moderato" di Vattino (2001)
- Ciampini, incisore del profondo (*retro a Nietzsche*)
- Si riparla dell'eliminazione di Camillo Berneri. Morte di un anarchico in Spagna (2001)
- Gli epigrammi dell'"ultimo" Sinisgalli (*retro a Camillo Berneri*)
- Guenon, testimone della tradizione (2001)
- Verdi, l'italiano solenne. Profilo nel centenario della morte (2001)
- Il Soviet e il professore. Pio Filippo Ronconi racconta la sua epurazione dal "Corriere della Sera" (*retro a Verdi*)
- Il Nietzsche democratico e quello aristocratico (2001)
- La fantastoria di Morselli (2001)
- Intervista con Gianni Baget Bozzo. L'Anticristo? È nella storia. (2001)
- Pisa, viaggio nella scultura sacra. Mostra della statua lignea (*retro a Baget Bozzo*)
- Ferraro, a nuoto sotto le navi nemiche. Un libro di Nini Cafiero (2001)
- Il grande Totò "filosofo della risata" (2001)
- Dudovich, l'arte della réclame. Mostra a Milano sul più famoso padre della cartellonistica (2001)
- Aristotele, il "papà" del romanzo storico (2001)
- Caravaggio laico o cattolico? (2001)
- La cantante Mannoia, "Fragile" con grinta (*retro a Caravaggio*)
- Malinowsky, la cultura necessaria (2001)
- Negli abissi di Nietzsche. (Sui Premi Letterari intitolati al filosofo (2001)
- Solov'ev, il mistero della Sapienza (2001)
- Sulle tracce di Guénon. Un ricordo del pensatore a 50 anni dalla morte (2001)
- Dopo il Nobel Gao Xingjian, cresce l'interesse per una tradizione distrutta dal comunismo (*nel retro di Guenon*).
- Vita quotidiana di Goethe. Mostra a Roma di oggetti e immagini (2001)
- Mauss, antropologia del sacro. Era nipote di Durkheim (2001)
- Martin Heidegger, dalla Foresta nera alla rete (2001)
- Il "Fuoco fatuo" dell'anima. Romanzo del 1931 di Drieu La Rochelle.(quadro di M. Ernst)
- Niekisch, tragico poeta della modernità (2001) (*sta nel dossier: Islamismo, retro a "Donne nell'Islam", Il multiculturalismo analizzato da Maria Immacolata Macisti*).
- Pirandello, genio e ironia. Maurizio Scaparro mette in scena "Sei personaggi" (2001) (*nel retro: Stanley Kramer, il regista della passione sociale, autore di "Indovina chi viene a cena"*)
- Pavese l'antirealista. Si riapre il dibattito su Pavese (2001) (*nel retro: E Dostoevskij "vide" il secolo dei dèmoni. Saggio di Francesco Forlenza*).
- Insuperabile "spaccone". Paul Newman (2001).

- La Grande Guerra analizzata da John Keegan. L'eclissi di un Continente (2001).
- Frazer, il pensiero magico (2001).
- De André, la musica come rito (2001). (*nel retro: Proietti, "Rocca" for ever (2001).*)
- Dilthey, la "vitalità" della storia, filosofo, pensatore (2001).
- Emmanuel Mounier, personalità e comunità (2001).
- Nel magico mondo di Kircher (2001).
- Novak, l'impresa necessaria (2001). (*Nel retro: Rosetta Stella. Un inno alla gioia cristiana.*)
- Torna Keynes, l'inattuale. Una biografia dell'economista (2001).
- Addio a Robert Ludlum, "re Mida" della suspense. Scrittore di gialli (2001).
- Il Principe "democratico". Come utilizzare la lezione di Machiavelli nell'Italia del 2001 (2001). (*Nel retro: Quel misogino di Schopenhauer. "L'arte di trattare le donne" curata da Franco Volpi.*)
- Kovskij fra tradizione e rivoluzione (scrittore russo) (2001).
- Falsificata l'intervista a Borsellino in TV (2001).
- Chatwin, il nomade intellettuale (2001).
- L'avventura di un giovane scrittore. Ricordo del bicentenario di Stendhal (2000). (*Nel retro: Saladino. Il cavalleresco nemico. Ricostruzione Franco Cardini - Tra le righe di Daniele Manin alla riscoperta dell'epoca veneziana.*)
- La ricerca di Simone Weill (2000). (*Nel retro: Zevi, modernista radicale (2000) - Stendhal, uno scrigno letterario ricco di tesori da riscoprire.*)
- Gli ott'antanni di Carosone - Nell'inferno dei Gulag (2000). (*Nel retro: Il mito dei tre sapienti "i Re Magi"*)
- Ricerche archeologiche sulla battaglia di Zama - Pessoa e dintorni: alla scoperta della cultura lusitana.
- Pasolini e la Sinistra a disagio (1999). (*Nel retro: Argo e i suoi compagni. L'animale dall'antichità ad oggi.*)
- L'Anarca in guerra. "Boschetto 125" di Ernst Junger (1999). (*Nel retro: Dante a colloquio con Maometto Spiritualità orientale, un incontro del Cesnur*)
- Edmund Burke, tutti i mali dell'utopismo (2001).
- Hans Jonas. Investigazioni sull'uomo (2001).
- Mimmo Cuticchi. E i pupi raccontano l'amore e la morte. Un fatto di sangue di cui si macchiò
- Carlo Gesualdo, principe di Venosa. (2001).
- Dialogo con Antigone. Saggio di Maria Zambiano (2001).
- Émile Boutroux l'antipositivista (2001).
- Liza Marklund. "Delitto a Stoccolma" (giallo). La realtà? Meglio di un thriller... (2001).
- Kojève, in principio fu la dialettica (2001).
- Wittgenstein, il pensiero solitario (2001).
- Francesco Alberini. Spero, dunque sono (2001).
- Socrate nel cyberspazio. (2001).
- Talma, divo napoleonico. (attore tragico del 1790) (2001).
- Indagine sul destino di Barabba (2001)
- Nietzsche tra i giovani. Convegno a Riva del Garda (2001).
- Donatello: Progenitore degli espressionisti (*retro a Nietzsche*)
- Indagine sullo "stile Mishima", scrittore giapponese (2001)

- Junger, dentro l'anima del '900 (*retro a Mishima*) (2001).
- Nietzsche sulle rive del Garda (convegno internazionale) (2001).
- Florenskij, un grido dal Gulag (2001).
- La Croce del Cimabue salvata dalla scienza italiana (*retro a Florenschij*).
- Kant, la pace che nasce dal conflitto. In un volume gli atti sulle guerre (2001).
- Celentano, Rai nella bufera (2001).
- Engel, sparito il dossier. Ex ufficiale nazista delle SS (*retro a Celentano*)
- Nikolaj Aleksandrovic Berdajev, critica filosofica alla modernità (2001).
- Ernst Nolte. La metafisica del totalitarismo (2001).
- Ernst Nolte e le ideologie che verranno (2001).
- Nietzsche, l'azzardo del mistero. Il superuomo, che oltre i limiti dell'uomo, non può essere contrario alla religione (2001).
- L'editoria riscopre il moderno crepuscolarismo di Camillo Sbarbaro (2001).
- Kautsky: evoluzione non vuol dire rivoluzione (2001).
- I "nemici" di Hegel. L'inquietitudine esistenziale da Kierkegaard a Leopardi, da Nietzsche a Stirner (2001).
- Roché, amabile esploratore del cuore (2001).
- Niekisch, un destino europeo (2001).
- Pirandello davanti al dramma della follia
- Marina Argenziano. "Antonietta Pirandello nata Portolano (Dialogo mancato con Luigi)" (2001).
- Il primo libro di Giorgio Batini. Un "Amarcord" letterario stile Palazzeschi (2001).
- Shakesperare ritrovato di Harold Bloom (2001).
- Moravia, poetica della "decadenza"
- Maltravers, l'uomo del disincanto "armato" (2001).
- Neurath, filosofia della parola (2001).
- La sconfinata "America" di Kafka (2001).
- Dalla Chiesa: "Mio padre", un esempio per lo Stato" (2000).
- Guareschi, così antico così moderno (2000).
- È ricominciato il processo a Pavese (2001).
- Evelyn Waugh, l'aristocrazia della virtù (2001).
- Giuseppe Rovani: "I cento anni". La storia d'Italia? È un grande romanzo ('700 - '800) (*nel retro: Le ultime ore di Pompei. La tragedia della città distrutta dal Vesuvio*) (2001).
- Bradley, il misticismo estetico (2001).
- Piero Calamandrei. Una Costituzione per l'avvenire (2001).
- E Manzoni criticò la Rivoluzione (2001).
- Giuliano Minichiello: Come afferrare la vita. Saggio da Rousseau a Kafka (2001).
- Ernst Jünger. Nell'abisso di un "Cuore avventuroso" (*Nel retro: Ulisse, un eroe in pensione? Di Ferruccio Parazzoli*) (2001).
- Boas, l'antropologia sociale (2001).
- Sinisgalli, nostalgie mediterranee (2001) (*nel retro: Anche i mitici Beatles, alla fine, suscitano reazioni di rigetto*)
- Napoleone: Sant'Elena, piccola isola (2001)
- L'introversione pavese (2001)
- De Felice e l'interpretazione del Fascismo (2001)

- Il Leopardi napoletano (*nel retro: Asolo dolce e mitico soggiorno della bellissima Caterina Corsaro*) (2001)
- Igino Ugo Tarchetti l'irrazionalità dell'anima (2001)
- Paul Radin, la fantasia contro il potere (2001)
- Dürrenmatt e l'oracolo "burlone" (2001)
- La ribellione del giovane Nietzsche (biografia di Werner Ross) (*nel retro: La Francia trattiene il fiato per "Bebel"Belmondo*) (2001)
- Fernet - Holenia, cronista di un tempo perduto (2001)
- Dal comunismo al fondamentalismo (analisi di Susanna Vigano) (2001)
- Beckett, a precipizio nel vuoto (biografia di James Knowlson) (2001)
- Nelle tenebre di Thomas Bernhard (con dipinto di Max Ernst: "Coppia zoomorfa") (2001)
- Sir Fred Hoyle, il maestro che negò il Big Bang (2001)
- Addio al padre di "Serpico" . È morto Peter Maas (2001)
- La scrittrice Yourcenar, nel sottosuolo dell'eternità (2001)
- Lord Chesterfield. Caro figlio ti scrivo (2001)
- Orietta Guaita Alliata. Scene di amor coniugale sull'isola (Sicilia) perduta (2001)
- Verlam Salamov. "I racconti della Kolyma" sui lager sovietici (2001)
- Montanelli e Bo ci hanno lasciato (2001)
- Macchia, letteratura come assoluto (2001)
- L'addio di Roma a Giovanni Macchia (2001)
- Ardengo Soffici, il bastian contrario (2001)
- Kerouac, il "santo bevitore" (2001)
- Hans Albert, il pluralismo come ricerca (2001)
- René Daumal, l'ebbrezza visionaria (2001)
- Le maschere di Bettiza (2001)
- La memoria salvata .Nella saga dei Bettiza (di Barbara Spinelli) (1996)
- Etichette, il vizio assurdo. Le posizioni politiche di Pavese (P.Bruni) (2001) (contiene: Marino d'Alba, protagonista dimenticato. Pittore di temi religiosi e laici, si formò dal Pinturicchio)
- Hans Albert, il paradosso della ragione (A.Saccà) (2001)
- Nestroy, uno Shakespeare viennese alla Allen (F.Foradini) (2001)
- Marconi, pioniere dell'invisibile (Centenario di una grande vittoria della scienza (F.M.D'Asaro) (2 puntate) (2001)
- Nabokov, estetica della dissoluzione (M.Bernardi Guardi) (2001)
- Antonio Costa Pinto. Sindacalisti rivoluzionari a Lisbona - Una biografia di Stanislao Pugliese sul Socialismo liberale: Rosselli, la Sinistra ci ripensa (N.Vacca) (2001)

FLOPPY "A" - LISTA 8 - PERSONAGGI

- Quello strano prete siciliano. Don Sturzo (1981).
- Sinatra: la voce o il boss? (1981).
- Il caso Papini. A 100 anni dalla nascita (1981)
- Contini: come è nata la grande edizione critica delle poesie di Montale (1981)
- I giganti e l'ingegnere. Libro di Alberto Ronchey (1981)
- La paura di Pascal vinta dalla poesia (1980)
- Perché quel ricordo di Conrad? Lettera aperta a Moravia e Calvino (1980)
- Sotto gli occhi neri e azzurri di Emma Bovary (1980)
- Piero Camporesi: "Il pane selvaggio" (1981)
- Caterina mercante e regina (1981)
- La vita spirituale secondo il "Tanta" Bagwan Rajneesh (1981)
- Metti anche tu la veste bianca. D.H. Lawrence (1980)
- Siamo "senza Pasolini" (1980)
- Hemingway, dov'è il tuo cuore duro? A 40 anni dalla morte di F.S. Fitzgerald (1980)
- Vita bruciata di "un uomo sconfitto". Drammatica biografia di Gramsci (1981)
- Tanti saluti e baci da tuo matito Sade (1981)
- Moravia racconta il suo viaggio nello Zaire (1981)
- Quell'anno magico della letteratura. Malombra e i Malavoglia: 1 secolo. (1981)
- Pirandello, cambi questo finale (1981)
- A un secolo dalla morte di Fedor Dostovseskij (1981)
- Bernanos: richiamo allo spirito d'infanzia (1981)
- L'uccellaccio Gogol. Convegno a Roma (1981)
- Per il baffo di Satana. "Il Diavolo" di Arturo Graf (1981)
- Il nuovo libro di Alberto Ronchey su America e Russia (1981) I giganti malati.
- Che bei cent'anni Prezzolino (1981)
- Goffredo Parise in viaggio dentro il Giappone (1981)
- Giacomo Mancini. Segreto di Stato (?)
- Una inedita poesia d'amore di D'Annunzio vecchio e disperato.
- Che bella musica! E giù una tragedia. Vittorio Alfieri.
- Incontri di E. Biagi: Andreotti, Pannella, Sandro Bolchi, Nilde Iotti.
- Raft: gangster, attore (belle foto)
- Montaigne sul Tevere.
- Profeta del mondo a venire Dante parla ancora agli uomini d'oggi
- Anna Maria Pierangeli sarebbe innamorata di Ponzalo di Borbone.
- Marina Vlady, la Gioconda .
- Evasione o tranello? 150 anni dalla fuga di Napoleone dall'Elba.
- Trotski, profeta disarmato fu assassinato da un agente di Stalin.
- Marilyn Monroe si è tolta la vita (1962)
- "Un bel dì vedremo" suscitò risate di scherno. Puccini.
- Doris Day (foto) (1957).
- Dopo nove anni venne la notte della sincerità. Ingrid Bergman parte da Roma.
- Qui parla il dottor Lindstrom, marito di Ingrid Bergman.
- Tortzsky inventa il sistema degli ostaggi.
- La fine di Robespierre
- Gli ultimi giorni di Re Boris di Bulgaria
- Gli amori terribili Ugo e Parisina

- Un grande oratore: Leone Gambetta
- L'ultimo poeta della Patria e dell'amore (D'Annunzio)
- Garibaldi. Comprò Caprera per 35 mila lire
- Van Dyck a Genova. Uno sbob che venne a imparare in Italia le belle maniere
- La sfinge di Weimar. Goethe dai mille volti (1981).
- Si scava nella valle del Busento alla ricerca della tomba di Alarico.
- Ritornarono presto a cercare il tesoro di Alarico.
- La maratona nuziale di Enrico VIII d'Inghilterra.
- Vogliono sull'altare una "fiamma" di D'Annunzio. Suor Maria di Gesù, al secolo marchesa Alessandra Parlotti di Rudinì.
- In un albergo di terz'ordine assassinata la dama di corte: la contessa Giulia Trigona
- L'ultima sentinella del poeta comandante. Gian Carlo Maroni, architetto del Vittoriale.
- Un secolo di donne celebri. Le scrittrici: Gorge Eliot, Gorge Sand, Enrichetta Becher Stowe, Bettina Brentano, Elisabetta Barret Browning, Vittoria Aganoor, Annie Vivanti, Louisa May Alcott, Evelina Cattermole, Neera (Anna Radium Zuccai, Grazia Deledda, Amalia Guglielminetti, Carolina Invernicio, Matilde Serao, Ada Negri, Dafne Du Maurier, Selma Lagerlöf, Gabrielle - Sidone Colette, Virginia Woolf, Caterina Mansfield, Pearl Buck, Agata Christie, Sigrud Undset, Margaret Mitchell, Vicki Baum, Sally Salminen, Mura, pseud. Di Maria Volpi, Anna Elisabetta contessa di Noailles, Gabriella Mistral, Gertrude Stein, Milli Dandolo, Luciana Peverelli.
- Il gentleman pioniere che amava le donne: Steward Granger (1893)
- Foto di Romolo Valli e Marina Malfatti.
- La pagina di Pitigrilli (lettere).
- Angelica nostra di Ariosto (1957).
- Il canto XI dei superbi nel Purgatorio. Dante (1957)
- Concetto mistico del Parsifal di Wagner (1949)
- Parsifal di Riccardo Wagner (1949)
- Vittorio Alfieri (1949)
- Wagner giovane (1949)
- Storia del vero d'Artagnan (1949)
- Le voci di dentro. De Filippo all'Eliseo (1949)
- Munthe l'esteta (1949)
- Doppia verità di Massimo d'Azeglio (1948)
- Colloqui con Lenin (su Trotsky) (1948)
- Oreste, tragedia con lieto fine. Centenario alfieriano (1949)
- Andrea Costa, il primo socialista (1949)
- Churchill (1949)
- Caldwell e i bifolchi (1949)
- Fisionomie alterate di Fausto Coppi, Pietro Nenni, Gunnar Nordahl, Macario, Ferdy Kuber, Louis Armstrong, Alcide De Gasperi, Mario Scelba, Palmiro Togliatti.
- L'obbiettivo gobbo. Varie fisionomie di donne.
- Peppino De Filippo fra cani e gatti (1949)
- Ricordi di Italo Rosignoli. "Sono stato sei anni attendente di D'Annunzio.
- I ricordi del D'Azeglio liberati dalle censure dei revisori (1949)
- Giolitti, Sturzo e Mussolini. 50 anni dopo.

- Charles Fourier. L'ordine voluttuoso.
- Per apprendere l'oratoria Churchill si esercitò allo specchio. Memorie di Lord Moran.
- Rileggere Nievo "Le confessioni di un Italiano".
- All'Ospedale S.Eugenio è morto povero il Mago di Napoli (solofoto morto).
- Seduto su una mina Ike contemplava il mare. Maxwell la pettegola di Holliwood.
- Le "Notti calde" di Nicola II (Montecarlo)
- L'incontro fra Napoleone e Goethe.
- Com'era l'Italia ai tempi di Stendhal.
- Dante e l'Italia.
- Davanti alla tomba del Poeta (Dante) si è concluso il Congresso Dantesco.
- L'immagine della poesia (il poema di Dante).
- I tempi di Stendhal e di Napoleone in Italia.
- Lucia Mondella (I "Promessi Sposi").
- Dante e Roma.
- Evocatori di Fantasmi.
- Dopo la caduta di Napoleone Canova "recupera" i capolavori.
- Dante ieri e oggi.
- Un discorso inedito di D'Annunzio a Roma nel maggio radioso del 1915.
- La vita di Dante Alighieri: Nacque "sopra 'l bel fiume d'Arno" mentre i Gemelli passavano nel cielo.
- Il primo incontro con Beatrice.
- A Pisa il più antico ritratto di Dante.
- Stato e Chiesa 100 anni fa. Garibaldi e il Cardinale Cosimo Corsi.
- La pallida "duchessa" che ispirò Proust.
- È morto Mario Pannunzio.
- È ancora incerta la causa che provocò la morte di Napoleone.
- "Mi dimetto da padre" il nuovo libro di Nantas Salvataggio (1986)
- Il senatore Montale è l'uomo del giorno a Milano.
- Pirandello, un ricordo.
- Gilberto Govi e Totò.
- Foto di Marilyn Monroy, rimasta vittima del troppo lavoro.
- Cerchiamo di spiegare la filosofia di Kant.
- Ilaria Occhini, la maggiorata dello spirito.
- Le vie dell'esilio di Dante. Un banditore gridava: Dante è condannato a morte.
- Infelice Liz Taylor anche con Eddie Fisher.
- L'ultima risata di Hemingway.
- Il borghese involontario. Saggio di Sartre su Flaubert (1972)
- Attualità di Gioberti.
- 20 milioni a un poeta la cui arte non ha prezzo.
- Ignazio Florio. L'ultimo della "Belle Époque".
- Clark Gable. La romanzesca storia. Sposò Carole Lombard vestito da "barbone".
- La corrispondenza di Lana Turner con il gangster Johnny Stompanato.
- Hamingway: Addio alle armi. La sua morte violenta e misteriosa.
- Luisa Boncompagni. Per 40 anni la mia voce.
- Puccini sconosciuto. (foto di Puccini insieme a Giacosa e Illica).
- Gli anni di Stalin. Dal libro di Roy A. Medvedev.

- Libertà d'Insegnamento (sul prof. Crisafulli).
- Uno schiavo d'amore Ludovico di Baviera. Film di Luchino Visconti.
- Marlon Brando.
- L'epoca e i lupi di Mandelstam.
- La bisecolare degradazione di *Venezia, di Alvise Zorzi.
- Un Peppino De Filippo senza inibizioni.
- Amori e stregonerie in Virgilio.
- L'altro Fanfani.
- Il sofà di Carducci.
- Marilyn come mito.
- Tutto su Dante.
- Il viaggio del centurione, di Ernest Psichari.
- Il tramonto dell'Occidente., di Splenger.
- Il pugno rosso di Husak Dubcek. Parla l'economista Löbl.
- Gertrude Stein sui Campi Elisi. Quando Parigi era la patria ideale per gli americani.
- Ricordo di Malarico. La sua cronaca segnò un'epoca di Roma.
- È morto Pierre Brasseur, mostro sacro del teatro e del cinema francese.
- La figura di Laszlo Toth. Credeva di essere Gesù Cristo (1972)
- Foto colore di Grace Kelly (1963)
- Jacqueline Kennedy ha cambiato la mia vita. Pat Conway racconta.
- Gli ultimi "segreti" di B.B. nel libro di un brillante giornalista inglese: Amore e Caos.
- Hitchcock a Roma pel suo ultimo film. Il brivdone. (1972)
- Pisolini in Tribunale (1972)
- F. Nietzsche: "Frammenti postumi 1887 - 1888" (1972)
- Il Nobel per la letteratura a Boell (1972).
- La lupa di Ezra Pound era l'"usurocrazia" (1972)
- È morto a Venezia Ezra Pound, il grande poeta innamorato dell'Italia (1972).
- Pound il patriarca (1972)
- Il silenzio di Pound (1972)
- Il Rinascente. Mauro Bolognini fa un film sulla vita di D'Annunzio (1972)
- Un amore americano. Norman Mailer: la polemica sulla morte di Marilyn (1973)
- A colloquio con Laura Antonelli. La Maliziosa (1973)
- I 90 anni di Semino Mihailovic Budionnyj. Il cosacco di Stalin (1973)
- È morto il generale Budionnyj, il leggendario cosacco di Stalin (1973).
- L'attrice Jayne Mansfield muore decapitata in un incidente d'auto.
- La morte di Erich Maria Remarque autore de: "All'ovest niente di nuovo".
- Intervista al couturier Rabanne, l'architetto mancato (1972).
- Il diario di Sonnino. Uno stolto nell'armadio (1972)
- Inediti di Papini. Spunti e appunti.
- In "Papa Heminwaay" di Hotchner il triste tramonto di uno scrittore (1966)
- Adam Diment ha scritto i suoi romanzi al ritmo di 750 parole all'ora.
- L'umorismo nero di Beckett, figura enigmatica del teatro contemporaneo.
- Gabriele D'Annunzio e Severino (1966).
- La lezione di Flajano. Telenoia (1973)
- Ciclo televisivo dedicato a Totò. L'Arcimimo e Cantando pensando (1973)

FLOPPY "A" - LISTA 9 - PERSONAGGI

- Foto Togliatti, Longo, altri.
- Di Cervantes. Torna Don Chisciotte con introduzione di Borges (1981)
- Quasimodo caro. Lettere di Eugenio Montale (1981)
- L'amore di Arthur Miller per Marilyn, ora donna felice .
- Il Barbarosa in crisi di fronte ad Alessandro III (1981).
- G Virgilio ricordato in un'epoca nemica della Natura che amava (1981).
- Le belle donne di Enea.
- Mino Milani ricostruisce l'autobiografia di Garibaldi: In Francia non mi vogliono
- Idem di Mino Milani: Romani, siate seri!.
- Pavese si è ucciso per una donna crudele.
- Gaetano Mosca. Un conservatore galantuomo (1981)
- Com'eri crudele carissima mamma! La figlia di Joan Crawford (1981).
- Mamma cara quanto sei stata cattiva. La figlia di Joan Crawford (1981).
- 4° centenario del Tasso. La Gerusalemme liberata (1981)
- Ricordi di Gioacchino Volpi. La storia in Accademia (1981)
- La vendetta di Virgilio contro gli abitanti di Nola (1981).
- Il tagliatore di barbe. Biografia di Henri Troyat su Pietro il grande (1981).
- Un fumetto di E. Biagi su Giuseppe Garibaldi (1981)
- Ma chi fu Luigi Einaudi? (1981).
- Dopo 13 anni torna la voce di Montand (1981):
- Il drammatico Rossigni e le sue opere serie (1981).
- All'asta i segreti di Leopardi. 38 lettere ad Antonio Ranieri (1981).
- Le ambiguità di Wallenstein. Biografia di Golo Mann (1981).
- Caro Verdi, caro Ricordi, in 250 lettere (1981).
- Parlando con le care ombre. Marcel Proust e la madre (1981).
- Niente pantofole per Bertolt Brecht (1981).
- Foscolo nel diluvio. Lettere amorose ad Antonieritta Fagnani Arese (1981).
- Spighiamo Céline ...ma poi? "Bagatelles pour un massacre", scritto antisemita del 1937 (1981).
- La terribile verità sul dottor Freud (1981).
- Parigi anni 20. C'era una volta Misia Sert (1981).
- Bartolomeo Sacchi. E un umanista si mise ai fornelli (1981).
- Il mio Hemingway personale (di Gabriel García Marquez) (1981).
- Una vita schiacciata dall'ombra di Beethoven. Biografia di Schubert scritta da Paumgartner (1981)
- Pitigrilli era proprio così. Di Carla De Viti Adgate (1981).
- Dino Campana: storie d'amore e di follia.
- Joseph Roth una fuga senza fine. (scrittore ebreo austriaco).
- I miei vizi, le mie virtù. Gervasio visto da Gervasio (1981).
- Gioacchino Volpe, storico e maestro (1981).
- Montecristo in ascensore. Il celebre romanzo di Dumas (1981).
- Un inedito di Quasimodo: forse l'ultima poesia (1981).
- Quel contadino toscano chiamato Yves Montand (1981).
- Dickens, delizioso mostro del romanzo ((di Pietro Citati) (1981).
- Mozart: allegro ma non troppo (1981).
- Andrei Sinivskij: le radici cristiane della Russia. Guardate quel Tempio: è il modello dell'universo (1981).

- E Marcel Proust decise di cambiare appartamento (dopo la morte della madre) (1981).
- Incontro con Giovanni Nuvoletti. Un adulterio fortunato (1981).
- Ionesco: il potere ha sempre ragione (1981).
- Dostoevskij e il rivoluzionario. Convegno a Venezia (1981).
- Un accattone per Pisolini (1981).
- Gli splendidi Gonzaga alla corte di Elisabetta (1981).
- L'ombra di Mao. Da mandarino a rivoluzionario (1976).
- La Cardinale: Non sono una pupattola (1975).
- La morte del "Mago di Napoli".
- "Berlinguer e il Professore". L'anonimo in paradiso senza Agnelli (1975).
- Cesare Zavattini (1975).
- Ledeen è bravo ma D'Annunzio è un antemarcia (1975).
- Il padrini terza parte: La Barbera giura vendetta, padrini feroce e astuto .
- Dallas: il grande "Show" del buin giudice Brown .
- Mio figlio non ha ucciso Kennedy. (di Margherite Oswald.
- Non dimenticherò mai Jaqueline.
- Mina, è lei la cantante dell'anno.
- Agostina Belli. (foto).
- Sofia Loren (foto).
- Gruppo di famiglia con baronetto. Charlie Chaplin.
- Togliatti a Mosca, con Longo nel 1942 (foto).
- Togliatti (foto).
- Kennedy. La morte ha aspettato sei secondi. Le immagini.
- Dieci anni senza Stalin. La tomba.
- Il poeta (Montale) con la fedele Gina (foto).
- Maria Gabriella di Savoia in abito tirolese.
- Lo sceicco della Casa Bianca. Gli occhi verdi di Ronda Fleming avevano stregato J.F. Kennedy (1976)
- Addio padre crudele. L'ammissione di Krusciov sul tiranno Stalin (1976).
- Addio alle Armi non è ancora finito (1948).
- Vivine Leigh trovata morta nel suo letto.
- Salgari. Il ritorno di Sandokan (1976).
- Guarda vivere... Su Montale. Ironica solitudine di un italiano saggio (1975).
- Tra Mosè e Sigfrido. Tre intellettuali ebrei Cohen, Weininger, Rathenau, contribuirono a forzare l'antisemitismo. Lo racconta Leòn Poliakov (1976).
- Tre attori, H. Berger, Franco Nero, Elvis Presley, tornano ad occuparsi di Rodolfo Valentino
- Casanova fermo. Il film di Fellini.(1976)
- Una biografia di Domenico Gugman. Un cane del Signore (1983)
- Foto dell'attore Virgilio Riento.
- Vive tra idoli di giada e cannoni d'oro. La casa - museo del colonnello Costantino Mondelli (1966)
- L'amico degli Apaches. Lo scrittore Giovanni Arpino.
- Tra Rita Pavone e il padre s'inserisce il fisco (1968).
- Lo Spazio è già nostro. Von Braun fa il punto sull'Astronautica (1969).
- Individuata la tomba ora si cerca il tesoro di Alarico.
- Maturità ed esilio di Dante a Verona.
- Al senatore Giovanni Leone il titolo di "uomo dell'anno" (1969).

- Ritratto di Tito, l'uomo dei difficili equilibri (1971).
- Spregiudicata intervista con Enzo Biagi.
- Giuseppe Padellaro, direttore generale dei servizi informazione Pres. Del Consiglio (1969)
- Chi è Guido Carli, l'inquisitore della finanza pubblica (1971).
- Una lettera di Freud e il diario di una sconosciuta.
- Con D'Annunzio a San Pelagio dopo la "lieta audacia" su Vienna.
- L'ammiraglio Thierry d'Argenlieu è morto nel Carmelo di Brest.
- L'ultimo amore di Vittorio Alfieri.
- Gasparone traduce è Fenelon. (su Alessandro Dumas in Italia).
- Le controfigure degli attori con quelle del passato.
- Altre controfigure degli attori con quelle del passato.
- Vi presentiamo il gigantesco omaggio d'un giovane d'oggi a Dante Alighieri. Un poema scritto a Imitazione della Divina Commedia da Ermanno Sueri: "La Divina Catarsi".
- Foto di Liana Orfei. È anche attrice, recita commedie. Presenta show e canta canzoni.
- Foto Paola di Liegi.
- Tante lettere per la poetessa Marianne Moore (1957).
- "Dissacrazione" di De Amicis in chiave di humor (1978)
- Quel socialista con troppo cuore (Edmondo De Amicis) (1978)
- Spriano: De Felice non ha ragione. Fascismo o antifascismo? (1987)
- Marilyn, 25 anni dopo (1987)
- L'errore di Malthus. Un saggio di Massimo Livi Bacci sulla storia demografica europea (1988).
- Mistero buffo: stasera cosa Fo? (1987).
- Marilyn, nascita di un mito (1987).
- Dario Fo assolto in tribunale: non diffamò il giudice Sossi (1974).
- La regola morale di De Sanctis, insegnamento anche per i tempi attuali (1977).
- L'on. De Sanctis (1977).
- Vero meridionalismo fu quello di Salvemini (1977).
- Ricordo di Padre Giovanni Seteria a 60 anni dalla scomparsa. L'uomo della carità (1991).
- Rimbaud, un poeta insabbiato nel suo mito. Romanzo - biografia di Renato Minore (1991).
- Gianni Agnelli, Presidente della FIAT, compie domani 70 anni (1991).
- La vita avventurosa del Generale Briganti. Fucilato due volte compie 100 anni (1997).
- Nicotera, rivoluzionario diventato ministro (1997).
- Una, nessuna centomila Marilyn (1995).
- Zeri, un immortale senza clan. Storico dell'arte (1997).
- Riappare Rushdie: "Non sono libero". Lo scrittore condannato a morte da Khomeini premiato a Londra (1991).
- Due divine senza tempo. Autobiografia della Katherine Hepburn. Mostra sulla Garbo (1991).
- E la spia cambiò la storia. 50 anni fa il caso Sorge (1991).
- Juliette Gréco, musa dell'esistenzialismo. "Mi vesti di nero ma canto a colori" (1980).

- Le “Iwzioni” su Cristo negli anni della prigionia. I 90 anni di Jean Guitton (1991).
- Così Churchill silurò il Lusitania (1980).
- Lutero? Era uno dei nostri (1980). (*nel retro: Il grande Nietzsche ha firmato qui. Firme sugli affreschi*).
- Il fascino di Demostene. Biografia di Santinoli (1980).
- Sovrapprezzo sui francobolli per portare in Italia il Codice Leicester di Leonardo (1980).
- Armand Hammer, il miliardario americano che ha acquistato il codice di Leonardo (1980).
- Londra: oggi all’asta il codice di Leonardo (1980).
- Il “Codice” venduto ieri a Londra per quasi cinque miliardi (1980).
- Si accapigliano per Leonardo. Il Codice (198).
- Povero Tino Buazzelli: purtroppo non era un malato immaginario (1980).
- L’onestà gloria di Armando Diaz. Nel cinquantenario della sua scomparsa (1978).
- Il culto di Attis a Padula. Una lapide sconosciuta nella Certosa (1978).
- La straordinaria invenzione di Gadda.
- Sant’Agata, i pronipoti di Giuseppe Verdi.
- Bologna e il primo dopoguerra nei ricordi della vedova di Bela Kun (la sposa della Rivoluzione bolscevica).
- Artur Rubinstein, uragano di 84 anni.
- Processo a Mike Bomgiorno.
- Marconi: ha inventato la radio.
- Le nozze di Achille Lauro con Eliana Merolla (foto e didascalia).
- In esclusiva le ultime poesie di Quasimodo.
- Aristotele Onassis, con la Callas è allegro con Jaquelin ha il muso lungo.
- Gina Lollobrigida (foto con didascalia).
- Saliamo a bordo del lussuoso yacht di Liz Taylor.
- Liz Taylor e Richard Burton (foto).
- Sposi a Ottobre: Mina e Corradi Pani.
- La tragica epopea dei Kennedy.
- Pietro Nenni: a 5 anni contestavo davanti alle sciabole della cavalleria del re.
- Mamma Lara Saint Paul.
- Lisa Gastoni. Adesso ho voglia di amare.
- Lauren Bacall, la vedova di Humphrey Bogart.
- Alberto Lupo e Lyla Rocco (foto)
- Il diario di Satana. Paul Watkins, Charlie Manson e l’assassinio di Sharon Tate.
- Gli assassini di Sharon Tate.
- Shireley Verret, cantante lirica (foto e didascalia).
- Brigitte Bardot (foto di casa e didascalie).
- Florinda Bolkan, Gina Lollobrigida e Monica Vitti premiate col Donatello. (foto)
- Kiev. Sofia Loren davanti l’altare di S. Sofia (foto).
- La Masiero ci parla di Johnny Dorelli (foto).
- Corrado Pani con Massimiliano (foto).
- Marisa Allasco con i figli (foto).
- Juanito, re per dispetto (foto).
- Brigitte Bardot (foto).
- I grandi personaggi del Novecento: Luigi Pirandello.

- Barbara Streisand (foto).
- Juan Carlos. Lo aspetta un trono che scotta (foto).
- Johnny Hallyday e Silvie Vartan (foto).
- La villa dell'Aga Khan a Porto Cervo
- Il Codice Atlantico di Leonardo (1971).

FLOPPY "A" - LISTA 10 - PERSONAGGI

- Ma Don Benedetto Croce è ancora presente (1983).
- Don Benedetto e il comunismo (1983).
- L'ultimo necrologio (Dalla Chiesa) (1982).
- Borges: ore dieci lezione di metafora (1984).
- La voce gioiosa di una civiltà. "Mille e Una notte" visto da Borges (1982).
- Il giorno infinito di Marcel Proust (1982).
- Dolore e sadismo. (su Proust) (1982).
- Woody Allen il clarino meno pagato di New York (1982).
- A colloquio con Mario Luzi sul suo nuovo poema "Rosales" (1982).
- Ischia all'epoca di Garibaldi (1982).
- Ma Garibaldi era nel giusto (1982).
- Il centenario di Garibaldi tra critica e mitologia. Il corsaro e il politico, il guerriero e il massone (1982).
- Il centenario garibaldino. Quel giorno per Mentana (1982).
- Garibaldi a Sassari (1982).
- Perché "Uscita di sicurezza" di Silone è ancora un libro scomodo (1982).
- Campiello d'oro assegnato a Silone, lo scrittore dell'utopia (1982).
- Dante a Fonte Avellana? (1982).
- L'arte musicale di Franco Capuana (biografia di Bruno Cagnoli) (1983).
- Il maestro Franco Capuana, un protagonista di mezzo secolo di musica (1983).
- Luigi Capuana: nel mondo della fiaba (1983).
- "La mia Parma" di Bevilacqua (1982).
- Alberto Bevilacqua, best - seller per la narrativa italiana (1983).
- Un Pirandello quasi sconosciuto (1983).
- Il drammaturgo in guanti gialli (1983).
- Montale: le verità di un maestro "scomodo" (1982).
- Montale ad un anno dalla morte. Sul filo della corrente (1982).
- Montale: il venditore di ligure ironia (1982).
- Gabriel Garcia Marquez. Cronaca "feroce" di una morte annunciata (1982).
- Garcia Marquez: un delitto d'onore minuto per minuto (1982).
- Ingrid Bergman: Così ha raccontato se stessa (1982).
- Gentile: filosofia come via alla verità (1983).
- Con Henry Fonda muore il "mito" di tutta un'epoca (5 articoli) (1982).
- È morto Guido Gonella (5 articoli) (1982).
- Marilynostalgia (storia in 7 articoli) (1982).
- Castellaneta. La primavera al femminile (1984).
- Processo alla civiltà di Ernesto Sabato (1984).
- Esistenzialismo e idealismo. Karl Jasper e Soren Kierkegaard (1984).
- Ricordo di Louis Veillot (1983).
- Barbara Streisand. E i gorilla tentano il bis. Malmenato Rino Barillari (1984).
- Paola Borboni si è innamorata di Jean - Pierre Duriez, 35 anni (1984).
- Bruno Visentini. Una botte di vino premia lo "stile" del ministro delle Finanze (1983).
- La mente di Elsa Morante si consuma a poco a poco (1983).
- Mafia e politica nel pensiero di Gaetano Mosca (1982).
- Tempo e destino di Thomas Mann (i Buddenbrook) (1983).

- Quando i figli si allontanano, di Gaspare Barbiellini Amidei (1983).
- Sul filo della nostalgia Parigi celebra Jean Cocteau, autore di "Voce umana" (1983).
- Philippe Pétain. Lo statista e il riformatore (1983).
- Michele Pira. Quando il romanzo diventa pamphlet (1983).
- Fotografie d'estate di Alberto Giubilo (1982).
- Sono Bacone e Cartesio i padri dell'inquinamento? (1982).
- Una lettura di "Bagattelle per un massacro" di Céline (1982).
- Nuovo interesse intorno alla figura di G.C. Abba (1982).
- Nel trigesimo della scomparsa di Francesco Compagna. La storia di un'amicizia (1982).
- Fiori per Pietro Metastasio (1982).
- Venti domande a Sergio Leone (1982).
- Le valigie di James Joyce (1982).
- A proposito di Nietzsche di Mazzino Montinari (1982).
- Igor Strawinsky, moderno neoclassico (1982).
- Un Palazzeschi raro e prezioso (1982).
- La patria perduta di Kermann Hesse (1992).
- Giorgio Bocca si chiede "in che cosa credono gli italiani?" (1982).
- Leonardo Sciascia. Kermesse siciliana (1982).
- La casa del Burcardo (1982).
- Poteva salvarsi il poeta Puskin? (1982).
- L'Accademia navale insegna. "Livorno ammiraglia" di Aldo Saltini (1982).
- Insegnamenti dal "caso Mendel" il grande medico e naturalista (1984).
- De Sanctis: una lezione di moderna italianità (1983).
- "Fratelli e sorelle" della scrittrice inglese Ivy Compton Burnett (1982).
- Tutta la veritàaaa... di Cesare Zavattini (1982).
- Come la figlia dell'anarchico diventò Bianca Star (soubrette degli anni '20) (1982).
- Liliana Cavani: ho fatto un film come mi piaceva farlo (Oltre la porta) (1982).
- Maritain. La strada senza fine dell'umanesimo cristiano (1982).
- Jean Mistler. Un saggio sui musicisti colpiti da morte prematura: W.A. Mozart "caro agli dèi" (1982).
- De Gasperi fra politica e cultura (1982).
- Quando M - Soldati perse allo scopone (1982).
- Gramsci fuori del mito (1982).
- Le confessioni di un mago della pubblicità. Gian Paolo Ceserani contesta le teorie di Vance Packard (1982).
- Il fallimento del centro - sinistra nei diarii di Pietro Nenni (1982).
- A Levi il Super Campiello con "Se no ora, quando?" (1982).
- Carlo A. Dalla Chiesa, tradito dal regime, assassinato dalla mafia. Gli italiani ti vendicheranno! Manifesto!!! 1982.
- Cento anni fa Koch scoprì il bacillo che porta il suo nome (1982).
- Arrivano i Superbig: Singer ed Elsa Morante (1982).
- Catherine Deneuve: la luna si fa sole (1982).
- Il cruciverba di Joyce (1982).
- Fabrizio De André. C'era una volta il cantautore (1982).
- Silone, Levi e l'"Avventura" (1982).
- A Enrico Mattei e Alberto Arbasino il premio della satira politica (1982).

- Adamo, cantante francese (foto).
- “Don Terremoto” nei gironi infernali della critica. Autobiografia di Don Ribaldi (1993).
- Goldoni: “Il vero teatro sta nelle parole e non nel canto” (1993).
- In viaggio con Ungaretti verso la terra promessa (1993).
- Un pioniere del calcolo infinitesimale: Guido Fubini (1993).
- 10 anni fa nasceva Majakovskij, incompreso e rimpianto (1993).
- “Fontana di Trevi” di Gian L. BERNINI: uno scultore che scriveva “commedie eccellenti et ingegnossissime” (1993).
- A proposito di una lettera inedita di Leopardi (1993).
- Il teatro italiano piange Didi Perego (1993).
- Boris Christoff, scompare a 79 anni lo Zar della lirica (1993).
- Lotta all’ultimo Verdi tra Parma e Piacenza (1993).
- Col dottor Freud non si parla di politica (1993).
- L’opera di Angelo Poliziano. Umanesimo della Parola (1993).
- Il mistero Eduardo (1993).
- Carlo Goldoni, avventuriero e vagabondo nel palcoscenico della vita (1993).
- Don Raimondo e i suoi fratelli. Un volume sul principe di San Severo, Gran Maestro della Massoneria scozzese. (1993).
- Il fesso, il furbo, l’ipocrita, l’italiano visto da Prezzolino (1993).
- Piero Godetti. Un liberale contro (1993).
- La poesia e l’opera di Carlo Goldoni (1993).
- Darida inciampa nel metrò. L’ex ministro dc arrestato per le bustarelle Intermetro (1993).
- Bernacca insiste; l’oroscopo è sbagliato (1972).
- Tertugliano e Minucio Felice: Il cristianesimo degli “isolati” (1972).
- L’avventura di Guénon (1973).
- Tarro: un personaggio “scomodo” nel mondo scientifico italiano. Il collaboratore di Albert Sabin (1973).
- Presentato alla stampa il “San Tommaso Moro” di Petrillo (1973).
- Humor nero e grigiorosa. “Anatomia della critica” di Northrop Frye (1972).
- Liliana Cavani: “Milarepa è un viaggio nel contrario” (1974).
- Il biologo Wickler e i “peccati” sessuali. Per giustificare gli uomini chiede aiuto agli animali .
- L’Ammiraglio in Minigonna: Franca Tomellini Fassio, figlia dell’armatore Fassio (1971).
- La scomparsa di Carlo Ternari. La fedeltà a un demone infedele (1992).
- Il romanzo “sperimentale” di William Faulkner (2001) (*sta in Islamismo, retro a troppa superficialità davanti all’Islam (saggio di Giovanni Cantoni)*).
- “De Gasperi visto da vicino” di Giulio Andreotti (1986).
- Il destino di Kleist, “patriota” per forza. Lo scrittore tedesco morto suicida (1986).
- Byron, pezzi domestici e altre poesie. Sotto il segno d’una vita eccessiva (1986).
- Sì, è lui, Falconi! (l’attore dalle folte sopraciglia) (1986).
- Il mondo di Jorge Luis Borges. Nell’abisso: il dolore e la cecità dell’uomo (1985).
- I due “Natali” di Alessandro Manzoni (1985).
- Moravia e la Novia. Matrimonio segretissimo senza invitati.

- I caratteri della grande Italia. Nel "Testamento letterario" di Leopardi (1986).
- Un saggio di Aldo Spirito: L'essenzialità della morte (1985).
- Il sogno infranto di Alessandro Magno. Biografie di Citati e Sisti (1985).
- Al congresso pirandelliano di Agrigento. Stabilità dei valori (1985).
- Un libro discutibile su Freud. Letteratura e psicanalisi (1986).
- Jacques Maritain e i diritti umani (1985).
- Convegno a Prato su Braudel (1986).
- L'inquietitudine di Pirandello nasceva da un sentimento di pietà (1986).
- Palazzeschi in tre "momenti" (1986).
- Il saggio (come un romanzo) di Alberini. Anche l'eroticismo ha il suo plus - valore (1986).
- La storia universale in proiezione lirica. I "Cantos" di Ezra Pound (1986).
- Le "stagioni" del processo creativo del Foscolo (1986).
- Sartre: la voce del silenzio. Parigi lo rievoca a 5 anni dalla morte (1985).
- Antonio Altomonte narratore del "tragico" (1987).
- Altomonte, lo scrittore che denunciò le ambiguità del nostro tempo (1987)
- M. Monroe. Il fantasma continua a vendere (1986).
- È morto il regista sovietico Andrei Tarkovsky. Lontano dall'Urss, esule volontario (1986).
- Simone De Beauvoir. Il ritratto dal vivo dal sapore d'addio (1986).
- Gertrude Stein. Il diario ambiguo ma fedele del salotto parigino della Stein, il più esclusivo e sofisticato (1986).
- Milena Jesenskà. Una voce di libertà stroncata dal lager (1986).
- Ricordo di Ennio Flaiano. L'ironico appassionato.
- Céline: non finisce la notte dell'odio (1985)
- Metamorfosi dello scrittore (su D'Annunzio) (1987).
- Paul Newman. Il ruolo dello spaccone non fa più per lui. C'è un'altra America (1987).
- Antonio Altomonte Piero Chiara nel ricordo di un amico. Il temperamento dei 2 narratori (1987).
- "Lettere a Lilli e altri segni" di Flaiano. L'amore norvegese e una Roma di sogno (19897).
- Bevilacqua. Per la grande Giò la vita è solo un gioco (1987).
- Pirandello e Tilgher (1987).
- Jean - Paul Sartre filosofo "doppio" (1987).
- Elvis Presley voleva fare l'agente speciale (1987).
- "Svolta" della DC. Maritain messo in congedo? (1987).
- Manzoni e i personaggi. Forse Rodrigo non era cattivo (1985).
- Stalin genio del cinismo. Il suo modello fu Ivan il Terribile (1986).
- Togliatti il rivoluzionario che non fece la rivoluzione (1986).
- Kennedy. I mille giorni più lunghi di un secolo (1986).
- Quasimodo e Montale, due Nobel in 16 anni. La vita nei rintocchi della poesia (1986).
- Elvis, un mito una chitarra (1986).
- Venne De Grulle e guarì la "grande malata" (1986).
- Gramsci. Le occasioni del cinquantenario (1987).
- Come rimuovere Freud? (1987).
- La BBC già pensa a Gramsci, mentre tace la televisione italiana (1987).
- Il premio Nobel Soyinka ha scritto un libro - requisitoria.

- Bach secondo Buscaroli (1987).
- Garibaldi. E scese da cavallo. (ritratto di Guido Gerosa) (1987).
- Robert Mitchum beve: cacciato anche dalla clinica (1985).
- Perché Carlo Cassola non era troppo amato: indagava la dolcezza della natura, non la mostruosità dell'uomo (1987).
- Giovanni Roboni. Ho fiducia nell'uomo (1986).
- Pavese riscoperto (1986).
- Mina. Storia di un mito. La Tigre (1986).
- Drieu La Rochelle. La dimensione della morte (1986).
- Borges sarà sepolto a Ginevra. Già polemiche sull'eredità (1986).
- La collera del dio Bach (di Piero Buscarioli) (1985).
- Lo scontro Bruson - Kleiber. Maestro, dirigo io o dirige lei? (1987).
- Alessandro Blasetti: stile e coerenza di un Maestro al servizio dello spettatore (1987).
- Croce: quel Marx è il Machiavelli del proletariato (1985).
- Le dimissioni di Pertini (1985).
- L'"attesa" di Buzzati. Ricordo dello scrittore (1987).
- È morto Carlo Cassola (1987).
- Per Carlo Cassola un funerale tra gli assenti (1987).
- Braudel esplora il "pianeta - Francia" (1987).
- Cassola. Uno scrittore tra due stagioni (1987).
- Pertini decorato ieri per gesta eroiche nel 1917 (1985).
- Il signor Proust del quinto piano (1985).
- La morte di Carlo Cassola. Visse fino all'ultimo la sua utopia (1987).
- Strehler: I rimpianti del grande illusionista (1987).
- Jean Paul Sartre. Pettegolezzi e ambiguità (1987).
- È morto Italo Calvino, lo scrittore che trasformò la storia in favola. Quando non accettò il Premio Viareggio (1985).
- Perché Ulisse è calato nell'Inferno. Di Rocco Montano (1985).
- La tragica morte di Tilde De Benedetti. Una donna piegata dalla solitudine (1985).
- La scomparsa di Alessandro Blasetti (1987).
- Sturzo e Maritain: maestri a confronto (1978).
- L'incidenza di Maritain sulla cultura italiana (1978).
- Silone, uomo solo (1978).
- La cattiva coscienza del critico. A 50 anni dalla morte di Italo Svevo (1978).
- A colloquio con Valentino Bompiani. Dal successo alla polvere (1978).
- Vive l'insegnamento di Moro (1978).
- Resurrezione e fede cattolica. Intervento di Burgess (1978).
- La società: un'avventura umana. Ripubblicate "Lezioni di sociologia" di Durkheim (1978).
- È morto a Parigi Etienne Gilson, filosofo cristiano francese. Tesimone di un'epoca (1978).
- Con Gilson scompare un maestro della cultura cattolica. Un filosofo nella storia (1978).
- De Gasperi meridionalista (1978).
- Mimma Mondadori (figlia di Arnoldo) durante un'intervista. Autrice di "Una tipografia in Paradiso" (1985).
- Irma Capace Minatolo: "La mia vita è cantare". (1985).

- Pascal: politica come follia. (saggio di Emilio Rossi) (1985).
- L'Aga Khan: per "Azzurra" sarà dura. A colloquio col principe - imprenditore (1985).
- In margine al caso Tortora. Indipendenza dei giudici (1985).
- Manzoni e Rosmini dal vivo (1985).
- Due biografie dedicate all'ultima donna di Kafka. Un amore di Franz e il sogno di Milena (1987).
- Il saggio di Papini sui "Promessi Sposi". Manzoni ribelle (1985).
- W. Churchill - Il trionfo e la tragedia. Salvò l'impero ma ne vide anche il declino (1987).
- Nietzsche "segreto" del tempo di Zarathustra (1987).
- Ecco a voi il vero Sigmund. Presentato: " Freud, lettere a Fliess" (1987).
- Luigi Pirandello: I suoi ammicchi da attore monologante - Rileggendo, ora ristampate, le Novelle - Quando Agrigento era Girgenti - Quell'Editore abruzzese, Barabba che lo trascinò in tribunale (1986).
- Quel patto inquietante. Il "Passo d'addio" di Giovanni Arpino (1986).
- Morto Guido Calogero. Un protagonista della filosofia e della vita civile (1986).
- È morto Mircea Elide, il grande storico delle religioni (1986).
- Goffredo Parise. Sentirsi esiliati in una Italia che non esiste (1986).
- Mircea Elide: il sacro per comunicare anche con lo sciamano (1986).
- Semiatore di rimorsi (su Giuseppe Berto) (1986).
- Il paese di Garcia Marquez (Aracataca) (1986).
- Il giovane Pisolini (1985).
- Italo Calvino (1985).
- Luigi Sturzo: Maestro di vita agli uomini liberi (1978).
- Aldo Moro e il Parlamento (1978).
- Con Maritain oltre Maritain (1978).
- Il libro di Granzotto su " Carlo Magno". Roma e la Chiesa nel disegno del Re dei franchi (1978).
- Gassman a Parigi. È l'Olivier italiano (1987).
- "Storia di Cristo" di Giovanni Papini: Una "scrittura mistica" elaborata alla luce di un cambiamento interiore (1987)
- La ricchezza di toni e di motivi nella poesia di Diego Valeri (1987).
- Le intuizioni vulcaniche di Adriano Tilgher (1987).
- Evtusenko a Roma. Per l'ex poeta di corte la burocrazia è repressione (1987).
- I rapporti di Tilgher con Pirandello (1987).
- De Gasperi in America (1987).
- Da Proust a D.H. Lawrence passando per l'India (1987).
- Maria Bellonci. Quel romanzo fra cronaca e storia (1987).
- Il nemico "trinarciuto" ora riabilita Guareschi (1986).
- Pirandello "ritrovato" (1986).
- Rosalia Maggio da sempre sul palcoscenico (1986).
- Palazzeschi e i palazzinari (1986).

FLOPPY "A" - LISTA 11 - PERSONAGGI

- Lettera aperta a Cossiga (1985).
- Infame l'uomo, non la storia. La "Colonna" al centro del nuovo corso di riletture manzoniane (1986).
- Alberto Mondatori. Protagonista profetico della cultura italiana (1986).
- Alla ricerca di Gramsci in Sardegna (1987).
- Leopardi letto in sardo. Sapadu in biddu (1987).
- Borges, autoritratto allo specchio (1986).
- André Malraux dalla rivoluzione alla restaurazione (1986).
- Luis Bunuel, l'anarchico che filmò la realtà dell'immaginario (1986).
- Apologia degli studi storici di R. Assunto. - La perversa scuola di Dewey - Una tesi che non mi persuade (1986).
- Vincente Mannelli papà del sorriso. Un Oscar, Liza, Judy e i suoi film (1986).
- 25° anniversario della morte del Card. Domenico Tardini. 40 anni di fedele collaborazione a tre Pontefici (1986).
- Thomas Mann segreto (1986).
- È morto Harriman. Il miliardario che conquistò persino Stalin (1986).
- È morto Vincente Mannelli. Hollywood ha perso l'ultimo dei suoi re (1986).
- E Matteotti scriveva d'amore (1986).
- Nelle lettere a *Castellano. Quel Croce politico e polemico (1986).
- Il maestro Vittorio Sereni (1986).
- Storie di Casa Leopardi. Cosa nasconde l'intimità del grande poeta (1986).
- Roland Barthes. Quel rapporto coniugale fra scrittura e visione (1986).
- Calvino postumo (1986).
- Una nuova "lectura" dell'Inferno dantesco. Volume a cura di Giannantonio (1986).
- L'eclettica figura dello scienziato Lorenzo Bellini precursore nello studio delle malattie del ricambio (1986).
- Campana intervista il mostro sacro. Io Moravia e le donne (1986).
- Protagonisti. Barbini, Barbini, Barbini (1986).
- Mario Luzi a 72 anni si sente ancora un poeta - bambino (1986).
- Rosmini. Quando l'idea di progresso rivela "anemia dello spirito" (1986).
- Morto a 82 anni. Addio elegante e simpatico Cary Grant uno dei grandi divi della mitica Hollywood (1986)
- Garibaldi in Gallura. Il suo rapporto con la Sardegna (1986).
- Michele Prisco. Una donna ed uno scrittore in crisi (1984).
- Dante e la Sardegna (1984).
- Centenario della nascita di Pound. La profezia come storia (1985).
- Ezra Pound l'attualità di una profezia (1985).
- L'attualismo gentiliano nel teatro di Pirandello. Quando il filosofo ispira il drammaturgo (1985).
- Ed ora tutta l'opera di Proust si può leggere in lingua italiana (1985).
- D'Annunzio, la coerenza dell'incoerenza (1985).
- La tensione del Fogazzaro verso l'Invisibile (1985).
- Victor Hugo. Il "sublime fanciullo" dentro un'oscura selva di amori e di passioni (1985).
- Victor Hugo. L'incontro dei "Miserabili" con i marianelli della Marina (1985).
- Aldo Palazzeschi fuori delle "scuole" (1985).

- Dino Buzzati affidabile guida nei meandri del dubbio. Rileggendo il “Deserto dei Tartari” (1984).
- Pietro Garinei. Una vita in Musical (1984).
- Le risposte di Maritain alla società d’oggi (1984).
- Un rebus chiamato Guareschi (1985).
- Danton (1983).
- Sofia Loren racconta la sua storia (1979).
- Joseph Roth “tradito” dai falsi apologeti. - Brecht: un “mito in demolizione (1979). - Premio narrativa fantastica
- “J.R.R. Tolkien” (1979).
- “I sonetti” di Mickiewicz. Celebrazioni eroiche (1986).
- Missiroli: eleganza e paradosso. (Biografia di G. Afeltra) (1985).
- Arthur Koestler: un “convertito” incapace di soffrire (1985).
- G.L. Rondi a Fellini: “Ginger e Fried” (1985).
- G. Artieri. “A cena con Gesù” fede e ragione (1985).
- Gregory Peck: una volta gli attori erano personaggi (1985).
- Sartre più pio di Godard (su “Je vous salue Marie” (1985).
- Gli Agnelli. Tre ritratti di una dinastia (1985).
- “Pensieri” di Pascal. Scrittore dell’anima (1986).
- Buzzati pittore tra eros e dèmoni (1986).
- Carlo Sgorlon. Sovrani e Maghi (1986).
- Kierkegaard. Un itinerario verso la Verità (1986).
- Erich Fromm. Amare, che “arte” difficile! (1986).
- Jung, ovvero l’“altra” psicologia (1986).
- Cary Grant sotto il materasso nascondeva 90 miliardi (1986).
- Il compositore greco Mikis Theodorakis. Musica senza confini (1987).
- Un’opera di Teocrito. Arsinóe, regina di misteri (1987).
- Ciaikovski. Schiaccianoci per lo zar. Storia e curiosità (1986).
- Romy Schneider. “Era di una bellezza altera e luminosa” (1986).
- Cara Marta, tuo Luigi (Pirandello) (1986).
- Viaggio con Pirandello da Girgenti all’Europa (1986).
- La fuga di Tolstoj inseguito dalla vita (1986).
- Silone e Don Orione. Alla scuola del “prete scomodo” (1985).
- “Il giardino dell’Eden” di Hemingway. Un romanzo postumo con cascami di buona stoffa (1987).
- Shirley Maclaine. Da grande attrice a guru (1987).
- D’Arrigo: il bandolo della vita (1985).
- Quel borghese di Svevo (1985).
- Yul Brinner divo magnetico (morto a 70 anni) (1985).
- Orson Welles, se ne va un gigante (morto a 70 anni) (1985).
- 100 anni fa nasceva Francois Mauriac. La salvezza tra grovigli di vipere (1985).
- Un saggio di Saccà. Perché Nietzsche lascia l’inferno (1985).
- A colloquio con G. Agnelli. Come un’“Azzurra” vela...(1985).
- Per Mariangela Melato ecco il Pirandello dei suoi 20 anni (1985).
- Orson Welles è morto scrivendo un “Re Lear” per il cinema (1985).
- Pirandello al Quirino. Enrico IV Randone un grande solitario (1985).
- Schütz. Il Savonarola della musica (1985).

- Nella vecchia Bologna l'oasi dei super laureati. Laurea Honoris causa a Pertini (1985).
- Da Mimma Mondatori. Quando Arnoldo mandò al macero un'enciclopedia (1985).
- Cesare Musatti studioso di anime (1987).
- Sono diventate cieche le categorie di Lukàcs (1985).
- Gentile, gli equivoci e la riforma pedagogica (1985).
- Viktoria Mullova: Stradivari e libertà (1985).
- Claude Simon: il mondo sotto l'occhio del romanziere. Nobel per la letteratura (1985).
- Giovanni Artieri. Lettura a due per i miracoli di Gesù (1985).
- I sentieri di Heidegger (1986).
- Sharansky. è finita la persecuzione? (1986).
- Il pensiero gentiliano. L'eticità del lavoro (1986).
- D'Annunzio. Quando il "Divino Gabriele" era un giovane grafomane (1986).
- La funzione educativa in Jacques Maritain (1986).
- Il Garibaldi sudamericano (in Uruguay) (1986).
- Turgenev - Flaubert. Giganti a confronto. Epistolario di due anime (1986).
- Sinatra. Ma fu Dolly la vera "signora" della sua vita. Il divorzio da Ava Gardner (1986).
- Fabulous Sinatra. Da lui all'eternità (1986).
- Pund durante la RSI. Due "Cantos" italiani (1986).
- Metternich e l'autorità (1986).
- Chi ha ucciso Marilyn Monroe (1986).
- De Gasperi. Un uomo in difesa dell'Italia (1986).
- Kierkegaard saggista, filosofo, teologo e critico letterario (1986).
- Il "relativismo" di Pirandello (1986).
- Viaggio nel pianeta Hesse (1986).
- Nikolaj Gogol. La sera della vigilia di Ivan Kupala (1986).
- Un caleidoscopio la nuova città di Lorenzo Bernini. (1986).
- G.H. Wells. L'utopia come ideologia (1986).
- Dari Bellezza. Il modo sicuro di digiunare? Scrivi un libro (1986).
- Ettore Conti. Il grande borghese, magnate dell'industria elettrica, che sapeva amare la Patria (1986).
- Valsola ricorda il Ribaldi. "Firmò" il Duomo di Milano (1986).
- Sorprendente Hemingway (1986).
- Con il figlio Jean Loup nella casa di Bernanos (1986).
- Céline, l'immoralista (1986).
- È morto Blasetti, un padre del nostro cinema (1987).
- All'ombra di Napoleone. Biografia di J.A. Vallejo - Nagera (1987).
- Verdi. La magica notte di cento anni fa. Otello (1987).
- Il "giallo" sospeso dell'ultimo Piero Chiara (1987).
- Borges, verità e finzione (1987).
- Moravia. L'uomo che spia (1985).
- Claudio Villa. E Gelli venne ad applaudirmi (1987).
- L'iperbolici Majakovshij (1985).
- A proposito di Garibaldi (1987).
- Moravia: Pertini merita il Nobel (1985).
- Verdi e Wagner di Rinaldi. Due colossi a confronto (1985).

- Gli amori del giovane Hemingway (1985).
- Studi su Metastasi. Ancora profumano i boschetti d'Arcadia (1985).
- Manzoni. Si ispirava all'eterno per orientarsi nella storia (1987).
- Susanna Agnelli. Senatore sì, ma anche Susanna (1987).
- La Pira: "Un venditore di speranza" (1985).
- Claudio Villa in fin di vita (1987).
- Morto il "reoccio" Claudio Villa. Impunito, addio (1987).
- Centomila persone davanti alla bara di Claudio Villa (1987).
- Pushkin 150 anni dopo. Interpretò l'anima del popolo russo (1987).
- È morto C. Villa (1987).
- La Sardegna nella Divina Commedia (1987).
- Neanche Sinatra la spunta con la perfida Kelley la più odiata scrittrice d'America (1987).
- Edmondo De Amicis mediatore più che rivoluzionario (1987).
- In lacrime per Villa (1987).
- Villa. Dalle balere romane ai trionfi di Sanremo (1987).
- Borodin, il dilettante dell'epopea fantastica. Compositore russo (1987).
- Omaggio a Julius Evola (1985).
- Maria Bellonci. La donna che fu Rinascimento (1986).
- La scomparsa di Biagio Marin, poeta gradese: il canto dell'eterno (1985).
- Nanni Loy. Donna, il cinema non ti appartiene (1985).
- Lama. Segretario generale Cgil. Io vengo dall'utopia ma poi bisogna fare i conti con la realtà (1984).
- Il romanzo incompiuto di Charles Dickens (1984).
- Mario Pomicio. "Il Vangelo come libro da viverci continuamente" (1985).
- Nicola Abbagnano. La saggezza non è privilegio riservato soltanto ai dotti (1985).
- Kafka. L'uomo come enigma (1985).
- "Dentro" il mito - gioco di M. Monroe (biografia di Norman Mailer) (1985).
- Pascal: la politica come follia (libro di Emilio Rossi) (1985).
- Battista Mondin. Attualità del tomismo (1985).
- Renzo De Felice "Intellettuali di fronte al fascismo..." (1985).
- Manzoni. Così lo leggono gli scrittori d'oggi. Gli incontri con Rosmini (1986).
- Maritain. La concezione idealistica dell'intelligenza può portare all'autodistruzione dell'uomo (1987).
- Incontro con Papini (1987).
- Da Carducci ai nostri giorni. Poeta non fa rima con peone (1987).
- Natalia Ginzburg. Quell'inettitudine verso la realtà (1987).
- Leopardi, l'Italia e l'assenza di un centro (1987).
- Gina Lollobrigida. La reGina ha 60 anni (1987).
- Marcello Veneziani. Attraversamenti ideologici (1987).
- Poemi cristiani di Giovanni Pascoli (1984).
- Enrico Medi, la speranza e la fede (1984).
- Caro Palazzeschi (1985).
- Uno spiraglio al di là del "finito" nell'ultimo Montale? (1985).
- Considerazioni su Galileo (1985).
- La lettera di Napoleone (1985).
- Quei cari eroi di Conrad (1985).

- Maritain: riflettere su argomenti teologici è “del tutto normale” per un filosofo (1985).
- Cavour e la nascita di una nazione (1985) - Appartengono a Shakespeare quei sonetti? (1986).
- Com'isso e il fascismo (1986).
- Umberto Colombo: “Vita e processo di Suor Virginia Maria de Leyva” (1986).
- È morto Ludovico Geymonat. Il vizio della coerenza (1991).
- Ludovico Geymonat. Un marxista non pentito critico coi comunisti (1991).
- Manzoni e Tommaso Grossi a confronto (1991).
- La critica polifonica di Cesare Segre (1991).
- Nino Majellaro. L'avventura di Colombo navigatore da leggenda (1991).
- È ora di riscrivere la storia del delitto Matteotti (1991).
- Malaparte è dietro l'angolo? (1991).
- Céline tra gli spettri dell'Europa agonizzante (1991).
- Così Heidegger stilò la pagella dei poeti (1991).
- Calvino senza mito (1991).
- La scomparsa di Alberico Sala. Scrittore e poeta nel solco della tradizione lombarda (1991)
- Alberico Sala, di libro in libro la poesia e la vita quotidiana (1991).
- Così nella memoria i luoghi di Sciacca (1991).
- Quel Buzzati che amava, e “inventava”, gli animali (1991).
- Valentino Bompiani. La traccia sottile lasciata sulla scena (1991).
- Montand e l'incubo del Gulag (1991).
- Yves Montand. Riposerà accanto a Simone Signoret (1991).
- Walter Benjamin, il genio e la tragedia (1991).
- William Golden, un gentleman col vezzo del cinema (1991).
- Con Liza Mannelli per una notte (1991).
- Calvino. L'ironia come rifugio (1991).
- Alberto Sordi balilla: si viveva meglio durante il ventennio... (Il suo “Avaro”) (1991).
- Ippolito Nievo di Paolo Ruffilli. Tra miraggi di abbagliante candore e silenzi di notturna solitudine (1991).
- Julius Evola dadaista (1991).
- Così Pirandello si lagnò di Alvaro (1991).
- Klaus Kinski, il furore creativo. È morto l'attore che incarnò Aguirre e Fitzcarraldo (1991)
- Gentile. Quella grande idea dello Stato (1991).
- Mimì Pecci Blunt. La mitica Contessa che rianimò la cultura romana (1991).
- Isocrate, oratore ateniese. Una salda impostazione etica si unisce alla finezza dell'eloquenza (1991).
- I primi due volumi dell'opera omnia di Giovanni Arpino (1991).
- Roberto Gervaso. La mia bella Rosina che conquistò il sovrano libertino (1991).
- Colette, voglio una vita spericolata! (1991).
- Bevilacqua: “I sensi incantati”. Se lo scrittore entra nel regno del mistero (1991).
- Dante. Canto XXXIII del “Paradiso”. Nella preghiera della Vergine un percorso melodico (1991).
- Morto Scela. Il padre della Celere (1991).

- L'ombra della mafia rischia di offuscare il mito dei Kennedy (1991).
- Quel Cavour "immortalato" dalla matita dei caricaturisti (1991).
- Scompare Yves Montand. La guerra è davvero finita. (1991).
- Yves Montand lo ha tradito il cuore (1991).
- "Mio padre Allende preferì suicidarsi che cedere ai golpisti". La figlia Isabella a Roma (1991).
- Delon nudo sotto la cappa di Casanova (1991).
- Yves Montand in autoambulanza: "Mai viaggiato così comodo" (1991).
- Gene Tirney, il calvario di una diva (1991).
- Piero Melograni ha tolto al "Principe" la patina vecchia di cinque secoli (1991).
- La ricerca di ciò che sta dietro il visibile al centro dell'opera di Jean Guittou (1991).
- Indimenticabile Audrey è il tempo dei bambini (1991).
- Michel Piccoli, attore per sogno e per pigrizia (1991).
- Leopardi dimenticato tra i vicoli di Napoli. Villa Ginestra la casa dove morì il poeta (1991).
- Jeremy Bentham tra felicità e utilitarismo (1991).
- Giovanni Gentile, un omaggio al pensiero forte (1991).
- Morto Mario Scelba. Fu ministro di ferro (1991).
- Morto a 82 anni Fred Mac Murray. Un divo per tutte le "majors" (1991).
- Arriva Liza Mannelli (1991).
- Leopardi. Villa delle Ginestre: il desolante abbandono d'un luogo di ispirazione. Qui scrisse le sue ultime poesie(1991).
- Ed Ugo Spirito gridò: la rivoluzione è morta (1991).
- "Zibaldone" di Leopardi, a cura di Giuseppe Pacella. Appunti sparsi dell'"apprendista" scrittore (1991).
- Cordoglio nel Paese per la morte di Scelba (1991).
- Un Moravia da operetta (1991).
- Scelba, ministro di polizia al servizio della DC (1991).
- "Il grande dittatore" e l'artista. Morti nello stesso giorno Stalin e Sergheevic Prokofiev, il musicista (1991).
- Scelba, la democrazia armata (1991).
- Una donna nel turbinio del genio. Lou Salomé, l'egeria di Nietzsche, nel film della Cavani (1991).
- Roland Barthes. Scrittura come eccesso (1991).
- La passione di Piovene (1991).
- Strehler: cominciamo a parlare di cultura (1991).
- Lettere di Tolstoj degli anni 1845 - 1875 (1991).
- Il pensiero greco nell'arte di Leopardi (1977).
- A Roma i Tribunale Sacharov (1977).
- Nell'"Impiegato" di Thomas Koerfer. Un Kafka "a strisce" (1977).
- Nouvelle vague per D'Annunzio (1977).
- Il sole Zola e l'ombra di Manzoni (1977).
- Montale nel "dopo vita" (1977).
- Creatività: quando Freud mandò le muse in soffitta (1977).
- Yves Montand: "Perché non sono più comunista (1977).
- I falsi occhi d'oro della ragazza di Balzac (1977).
- Quattro racconti di Remigio Zena (1977).
- Perché è europea l'arte di àManzoni (1977).

- Il pozzo di Moravia (1977).
- “Nobel” a sorpresa allo spagnolo Vicente Aleixandre (1977).
- Caro Saviane, senza “colomberia”, sua Flora Antonioni. Su “Eutanasia...” e Aborto...” (1977).
- De Sanctis: resta valida l’interpretazione liberale (1977).
- Saverio Muratori. L’ultimo figlio del Rinascimento (1977).
- Katharine Hepburn. Non vuole diventare il monumento di se stessa (1977).
- D’Annunzio alla conquista degli slavi (1977).
- Colombo e Vespucci un’amicizia incompresa (1977).
- Bruno Saetti: a Venezia e in mezzo agli angeli (1977).
- Prigogine, scienziato Premio Nobel per la Chimica. Un filosofo della natura (1977).
- Pirandello e l’inconscio (1977).
- È morto Bing Crosby (1977).
- Bing Crosby. Doveva cantare “White Christmas” per il Presidente alla Casa Bianca (1977).
- L’indipendenza di G.A. Borghese (1977).
- Lou Andreas Salomè: la “maga” che incantò Rilke e Nietzsche (1977).
- Borges. “Il libro di sabbia” (1977).
- Il ritorno di Leone Piccioni: “Fuori moda”, ma con Leopardi (1977).
- Virginia Woolf: il prezzo della sensibilità (1977).
- “I giorni di Cliché” di Henry Miller. Un americano nella Parigi dell’anteguerra (1977).
- Cingari, Pedullà, La Cava, Strati. Quattro voci per Alvaro (1977).
- Ingrid Bergman: Giovanna D’arca con le trecce (1976).
- A chi appartiene Antonio Gramsci (1977).
- Gramsci: che cosa rimane (1977).
- Patty Pravo, press - agent di se stessa (1976).
- Woody Allen a fumetti (1976).
- Mario Soldati: io e Bocuse (1976).
- Arthur Penn. Il piccolo grande regista (1976).
- Patty Pravo. Qui vivo, lavoro, faccio l’amore (1976).
- Iva Zanicchi. Ma è vita da cani o da Papi? (1976).
- Infastidi molti il femminismo di Virginia Woolf (1976).
- Montale compie 80 anni. Tre libri per festeggiarlo (1976).
- Romy Schneider. Per amore lo mantiene come un re e accetta i suoi tradimenti (1976).
- Fausta Cialente, testimone del nostro tempo (1976).

FLOPPY "A" - LISTA 12 - PERSONAGGI

- Coleridge, diario di un viaggio per mare (1977).
- GRAMSCI in carcere e i rapporti col PCI (1977).
- Oggi è in scena il grande attore: Gassman (1977).
- Vero e falso nel film su Gramsci. La realtà del carcere di Turi (1977).
- A tu per tu con Garibaldi (1977).
- Benedetto Croce. La politica e la ragione (1977).
- La pira in Sardegna. Il profeta della pace (1977).
- Mario Soldati "La sposa americana" (1977).
- Salvatore Satta. Il giorno del giudizio (1977).
- Cinema: "Padre Padrone" di Gavino Ledda (1977).
- "Padre Padrone" e i fratelli Taviani. Una Sardegna del tutto vera? (1977).
- Cinema: "Al di là del bene e del male" di Liliana Cavani. C'è D'Annunzio in gonnella (1977).
- Leopardi e Montale secondo i sovietici (1977).
- La moglie: "Quelle parole che scrivevo a Stravinsky" (1978).
- Oggi in classe viene Calvino (1980).
- È morto Giovanni Bovio. Grande penalista (1978).
- Mastroianno: "Perché non vincerò l'Oscar" (1978).
- Ricordo di Vittorio Zincone. "La ricerca della libertà" (1978).
- Ottiero Ottieni: "La corda corta". Scrivere in versi il proprio male (1978).
- Intervista col nipote del grande musicista. Tristano, Isotta e mio nonno Wagner (1978).
- De Felice parla del poeta - soldato. Gabriele D'Annunzio il ribelle e l'altra violenza (1978).
- Montale nell'American Academy (1978).
- Stalin, fantasma potente (1978).
- Achille Serrao "Scene dei guasti". Scrivere per sopravvivere (1978).
- Essoterismo e magia nelle poesie di Yeats (1978).
- Concetto Marchesi. Maestro d'umanistica (1978).
- "Il rosso e il nero" di Stendhal (1978).
- Tra i porti e le giungle. Ricordo di V. G. Rossi (1978).
- Ieri Vera e Pirandello, poi Quasimodo, ora Cattafi e Sciascia. La letteratura dell'assoluto (1980).
- Ungaretti è tornato nella sua Università (1980).
- Pirandello poeta (1980).
- Sulle tracce di Manzoni. Autunno alla Maisonnette (1980).
- Gentile di fronte all'intervento nella 1° guerra mondiale (1980).
- Se Leopardi finge (1980).
- Gennaro Sasso. Trittico crociano. Biografia su Croce (1980).
- Con Dante in Lucania (1980).
- Cosa insegna la metafisica di Buzzati (1980).
- Il rigore della fantasia. Autobiografia di Roland Barthes (1980).
- Domenico Tardini. Il cardinale "pungente" (1980).
- La bottega di Fellini (1980).
- Italo A, Chiusano. Il bambino di Lioni (1980). Viaggio nelle zone terremotate.

- Eduardo De Filippo con la laurea "honoris causa" ha superato anche gli esami accademici (1980).
- John Wayne. Bentornato (1980).
- Uno studio di Edmondo Magnelli su Gandhi. La scuola del "Mahatma" (1980).
- "opera in versi" Poesie di Eugenio Montale (1980).
- Lettere inedite di Gentile (1980).
- John Wayne. Vecchia Frontiera: miti e valori (1980).
- L'omaggio a Borges della cultura italiana (1980).
- John Wayne, un volto vero dall'America (1980).
- John Wayne. Nessuno è stato più soldato di lui. (1980).
- Leopardi protagonista (1980).
- Quando Ungaretti arrivò nella Parigi di Apollinaire (1980).
- Discusso a New York Pisolini. Il coraggio di avere idee (1980).
- Prezzolini parla della sua vita nomade. Disperato e amoroso (1980).
- Noel Hackney: Storia navale. L'ammiraglia di Nelson (1980).
- Dino Buzzati e il teatro (1980).
- Prezzolino amoroso (1980).
- Visita a Celestina (su Proust) di Jean Guitton (1980).
- I due Foscari di Verdi inaugurano la stagione (1980).
- "Mosca al naso" di Gervaso showman (1980).
- Rousseau proromantico (1980).
- Un puzzle onirico la verità sul "giallo" di Ippolito Nievo (1980). Romanzo di Zinna.
- Mickey Rooney. "Faccia di gomma è rimbalzato su" (1980).
- Testori. "Papa Wojtila mi ha detto: Grazie Signor Testori (1980).
- Julio Iglesias: "Mio papà canta col bisturi" (1980).
- Wells, uno scrittore sempre attuale (1978).
- Ricordo di Zero Motel (1977).
- Massimo Inardi: Ho dovuto smettere di fare il medium. (1977).
- Ernesto Buonaiuti. Storico del Cristianesimo. Un maestro perseguitato (1977).
- Lea Massari: Sono una donna senza quadru proibiti (1980).
- Intervista con la Mondani dopo la morte del padre (1979).
- Bigini: Vi dirò un sacco di biaginate (1980).
- Anita Ekberg. La vita amara di "Anitona" (1980).
- Fela Kuti. Musicista nigeriano. Lui ha 27 mogli. E noi? (1980).
- Monica Vitti: "Dopo gli anta voglio solo registi giovani" (1980).
- Katia Ricciarelli. La "Traviata" dimagrita fa impazzire l'arena (1979).
- Farah Diba: "Soffro con Reza, loro si divertono" (1979). (*Nel retro: Ursula Andress: "Ho conosciuto gli uomini di tutto il mondo"*)
- Jacqueline Kennedy - Onassis. %0 anni di rabbia (1979).
- Bernacca: "Vi lascio un'Italia senza nubi" (1979).
- Farah Diba è rimasta sola (1980).
- Aga Khan. Una pancia da mille miliardi (1980).
- Ornella Vanoni. Bella dopo gli "anta" (1980).
- Inge Feltrinelli: "È vero, sono una borghese ma non ho il visone..." (1980).
- Cristina Onassis: "A Parigi preferisco il convento" (1980).
- Giulietta Masina: Speranze e paure (1978).
- La scomparsa di Landolfi. Da Gogol a Leopardi sul tavolo verde (1979).
- Monroe. Foto.

- Marcuse. Il profeta mite delle barricate (1979).
- Up to date. Interviste su nuove mode culturali a: Pietro Cimatti, Alfredo Cattabiani, Renato Bessana, Domenico Guzzi (1979).
- Giovanni Spadolini. Che carriera! Da direttore a segretario (1979).
- Jacques Le Gof: Vi racconto la storia del Purgatorio (medievalista) (1980).
- Moravia. Il Gallocentrico (1980).
- Henry Miller e i suoi nipoti. La vita è un frutto squisito: Mangialo! (1980).
- Anton Giulio Bragaglia. Ogni giorno una commedia, ogni notte una donnina (1980).
- La scomparsa di Roland Barthes. Il Signore dei Segni (1980).
- Elias Canetti. Per aspera ad Austria (1980).
- Maurizio Pollini, pianista. Il re Sol (1980).
- Satoria d'amore di Carl Gustav Jung. Fra letto e lettino (1980).
- Martin Heidegger. No, no, fortissimamente no! (1980).
- Io, Aldo Moro, vi denuncio per... (1980). (*Nel retro: Tommaso Addario, ex condirettore Italcasse. Chi è senza peculato scagli la prima pietra.*)
- Riscoperta di Mario Carli. Poe e Pitigrilli ieri sposi (1980).
- A.J. Ayer, massimo erede dell'empirismo inglese. Boia d'un filosofo! (1980).
- Gli "Essais" di Michel De Montaigne. Più saggi di così... (1980).
- "I Promessi sposi" di Guido Da Verona. Lucy Mondella fiore del mio giardino (1980).
- E D'Annunzio mo scrisse... (lettera a Garretto) (1978).
- Simone e le sue compagne: Simone Signoret, Rossana Rossanda, Haydee Santamaria (1980).
- Dyla, giullare di Dio (1980).
- L'onorevole Paola Borboni ci riprova (1979).
- Carlo Bo: Céline: una a segno e 100 a vuoto (1979).
- Lettere di Yuri Orlov. Cara, ti scrivo dal Gulag (1980).
- I magici 80 di Eduardo De Filippo (1980).
- Rudolf Nureyev. Danzando sotto una pioggia di dollari (1980).
- Il cavalier J.P. Belmondo (1980).
- Mario Scaccia, Don chisciotte del palcoscenico (1980).
- Giorgio Gaber. Meglio zitto che intruppato (1980).
- Sartre è morto. Quel giorno a pranzo con Togliatti (1980).
- Landolfi è morto. Ha giocato per perdere (1979).
- Wagner comincia con 2200 esecutori (1979).
- Maurizio Arena. Il telemago (1979).
- Anna Magnai. Nannarella: il suo segreto si chiama Teresa (1980). (Il film "Roma città aperta").
- Perché gli uomini sognano ancora Marilyn Monroe (1980).
- Fogar: Al polo con 200 amici (1980).
- Walter Tobagi era già nel mirino degli assassini BR (1980).
- Pisolini dipingeva così (1979).
- Il leggendario John Huston (1980).
- La musica sono io : von Karajan (1980).
- Fred & Ginger. Dollari & Tip Tap. Fred Astaire e Ginger Rogers (1980).
- Quel diavolo d'un Nenni. Intervista con Vittorio Foa (1980).
- Laura Adani. "Quella Signora" pudica e generosa. Il film "Ho sognato il paradiso" (1990).

- Nicola Abbagnano ultimo romantico (1990).
- La sfida epocale. Ripubblicato "Il fascismo visto dalla destra" di J. Evola (1990).
- Una nuova scienza per il mondo dei segni. Roland Barthes (1990).
- Thomas Mann: io e la Germania - "Il mio Faust terribile romanzo" - Un incubo: La nascita del IV Reich (1990).
- Trent'anni fa Anita Ekberg girò "La dolce vita" (1989).
- Scompare con Capucine l'"aristocratica" del cinema (1990).
- Suicida per solitudine. Capucine è morta a Losanna (1990).
- Addio Capucine. Un volto dall'irresistibile bellezza (1990).
- Poesie di Rissa Maritain. In rotta verso l'Assoluto (1990).
- Katherine Hepburn, superba antidiva (1990).
- Irene Galitzine: così ho fermato il tempo (1990).
- Ugo Spirito, più dubbioso che fascista (1990).
- Giorgio Galli spiega i partiti al bivio della nuova Europa (1990).
- Hesse: perché parla alle nuove generazioni (1990).
- Arte e trascendenza nell'opera di Francesco De Sanctis (1990).
- La rispettabilità secondo Pirandello (1990).
- Danielle Steel. La scrittrice americana che sforna romanzi come figli (1990).
- Attenti, il Grillo è furioso (1990).
- Grillo esce dalla TV (1990).
- Giovanni Michelacci è entrato nel suo centesimo anno (1990).
- Bottiglione su Del Noce. Una biografia speculativa (1992).
- Dante. Essoterismo nella "Divina Commedia". Sotto il velame de li versi strani (1992).
- Niente più equivoci su Giovanni Gentile (1992).
- Tarza. Nel 1912 Edgar Rice Burroughs pubblicò il primo libro sul re della giungla (1992).
- Walt Whitman. Una poesia per il popolo (1992).
- Togliatti. Purchè se ne parli (1992).
- Calvino e Giannina. Quant'è profondo il Palomar (1992).
- Liz Taylor. La bisbetica indomata (1992).
- Ecco le colpe di Togliatti nel dramma degli alpini (1992).
- Buzzati e i "fantasmi" dell'attesa. "Il deserto dei Tartari"
- Mina, la leggenda di una voce (1990).
- Fermi, Pontecorvo, Rasetti (Gli ultimi due gloriosi ragazzi di via Panisperna (1990).
- Fellini: viaggio fabbricandomi i binari (1989).
- Louis Pasteur, scienziato geniale ed egoista (1992).
- Le ali spezzate di quel povero uccellino chiamato Cucciolina (1992).
- Colombo e Lorenzo. Il calendario delle celebrazioni per la scoperta dell'America (1992).
- La Musica. Jessye Norman, Katia Ricciarelli, Placido Domingo, Mirella Freni, Ruggero Raimondi, Luciano Pavarotti, Renato Bruson, Marilyn Horne, Giuseppina Strepponi, Abigail, Tamagno, Caruso, Maria Callas, Sumi Jo, Lucio Gallo, Antonacci, Batoli, Richard Leach, W. Matteuzzi (1992).
- Achille Campanile vince il premio per la satira politica (1976).
- "Le notti bianche" di Valeria Moriconi e Franco Enriquez (1976).
- La demitizzazione. Un grande teologo del Novecento: Bultmann (1976).

- Una compagna inseparabile. Omaggio a Pier Paolo Pasolini (1976).
- Utopia e Rivoluzioni di Kurt Lenk ("Teorie della rivoluzione" Ed. Laterza) (1976).
- "L'amore lungo" di Mario Cancogni (1976).
- Poetessa in giallo (Amalia Guglielminetti, amica di Pitigrilli) (1976).

FLOPPY "A" - LISTA 13 - PERSONAGGI

- Visita a Sant'Elena un secolo e mezzo dopo lo sbarco di Napoleone.
- È possibile spiegare il mistero di Mozart?
- Il piccolo John aspettava Patrick... (su Kennedy) .
- Tonino Ascari. Il terzo degli Ascari arriva sulla pista.
- Tito e Kruscev (foto).
- Quella mattina non si svegliò più. L'album di Marilyn Monroe).
- L'ultimo Martinetti.
- Palazzeschi a Napoli.
- Linda Pini, attrice del muto, è morta sola e in povertà.
- Hegel e l'Italia.
- Victor Hugo. Durante tutta la sua vita cantò l'amore con vera passione.
- Anastasia si è sposata. L'ultima figlia dello Zar Nicola.
- Giambattista Vico. Solitudine del genio nel "secolo dei lumi".
- Francesco Borromini. Celebrazioni, catalogo.
- Duecento anni fa nasceva Napoleone Bonaparte.
- Tra Casanova e Cagliostro. "Memorie" di Lorenzo Da Ponte.
- Rousseau, caposcuola dei totalitari.
- Morte di un guaritore. Il mago Achille D'Angelo.
- Parigi riscopre Maupassant, autore di "Bel - Ami".
- Agosto 1914. Il libro di Solgenitzin proibito in Russia.
- Vittorio G. Rossi: "Cristina e lo Spirito Santo".
- Il "pretesto" di Garibaldi per difendere le proprie idee. La Russia e il Risorgimento italiano.
- Totò ritorna (1971).
- Dante Alighieri. Il volto di un carattere.
- L'enigma di Beethoven.
- A Granata fra i ricordi di De Falla e Garcia Lorca
- La scomparsa di Harold Lloyd. L'eroe buffo del sogno americano
- Isola d'Elba: il letto di Napoleone.
- Modigliano è diventato improvvisamente popolare a Roma. Mostra.
- Arrigo Serpieri, l'intelligenza al servizio della terra (1989). La politica agraria del fascismo.
- Fellini: le mie donne, i miei amori (1989).
- D'Annunzio. Il sottofondo "mitico" delle passioni umane (1989).
- 100 anni fa nasceva Jean Cocteau. Un genio della leggerezza (1989).
- "Religione e mito" di Hermann Hesse. La fede necessaria (1989).
- La scomparsa di Mino Maccari. Il Fascismo dell'"orco" toscano (1989).
- Lorenz e Popper a confronto (1989).
- Laurence Olivier fra teatro e cinema. Scesperiano di razza (1989).
- È morto Laurence Olivier: ci ha "insegnato" Shakespeare (1989).
- Tommaso Landolfi. La tempra di un moralista sotto la maschera di scettico (1989).
- Walter Gropius, maestro dell'architettura. Socialità e tecnologia integrate nei progetti di fabbriche e di grattacieli (1989).
- Laurence Olivier. Il teatro piange il suo re (1989).
- Il "Requiem" di Mozart. Una partitura ispirata da presagio della fine (1989).

- 100 anni fa nasceva Jean Cocteau. Snob e trasgressivo (1989).
- Monica Vitti dirige se stessa in "Scandalo segreto" (1989).
- La critica di Alasdair MacIntyre al totalitarismo neoilluminista. Il filosofo della comunità (1989).
- Tommaso Landolfi. Un grande "irregolare" (1989).
- Richard Strass. Wagner oltre Wagner (1989).
- Jean Cocteau. Un "diario di bordo" con la rotta sbagliata (1989).
- L'ultima sfida agli abissi: Maiorca tenta i 106 metri.
- Nino Manfredi deluso dal teatro. Teatro, punto e basta (1989).
- Il cacciatore di stelle. Clarence Sinclair Bull, ritrattista ufficiale della Metro, scattò 4000 foto alla
- Garbo (1989).
- Placido Domingo. Questo ballo non lo farei (1989).
- Umberto Saba "Pauroso e impavido" (1989).
- Così Napoleone sfidò il destino. Biografia di Louis Chardigny (1989).
- Edmund Burke. Le due rivoluzioni (1989).
- Georges Clemenceau. Il figlio della Vandea (1989).
- Futurismo in controluce. "Cercando" Martinetti in Ungaretti e Quasimodo (1989).
- Gianfranco Contini nel mondo manzoniano. Quando si dice una bella antologia (1989).
- Federico Rampolla del Tindaro maestro di umanità del giovane La Pira (1989).
- I sogni d'amore di Lucrezia Borgia, Matilde di Canossa, Marilyn Monroe, Matilde Sera,
- Ezita di Borbone Parla (1989).
- Un miracolo chiamato Herbert Von Karajan (1989).
- Intervista con Giorgio Galli su "Hitler e il nazismo magico". Le vie segrete della storia (1989).
- De Sabato inedito (1989).
- Leopardi anticipa il nostro tempo. Un saggio giovanile. (1989).
- Karajan, il re è morto (1989).
- Karajan. Le sue esecuzioni hanno sfiorato la perfezione (1989).
- Jeanne Moreau, strega e regina (1989).
- Olivier. È uscito dalla scena un re (1989).
- Addio grande Larry (Morto Olivier) (1989).
- Guareschi. Bizzarro poeta della libertà (1989).
- Mickey Spliaane. Odioso, ma piace sempre (1989).
- Luisanna Fodde. Donne nere cantano storie da best seller (1989).
- Carlo Ginzburg: "Storia notturna". C'è il nostro tempo in quei personaggi demoniaci (1989).
- Garibaldi e i suoi seggiaci. Nostalgia d'un ideale perduto (1989).
- Pasternak, soffocato dalla stupidità della dittatura (1989).
- Andrea Chenier, sfortuna e nobiltà, di Andrea Mazzucchelli (1989).
- Giovanni Gentile contro i pedanti. La formazione dei giovani (1989).
- Tolstoj resta il cuore della Russia (1989).
- Francesca Paganini, attrice, studiosa, istintiva, irrequieta (1989).
- Tre voci per un incanto. Liza Mannelli, Sammy Davis, Frank Sinatra (1989).
- Le mosche di Volponi (1989).

- L'ultimo romanzo di Forsyth. Se entrano in azione ricchi texani e stalinisti (1989).
- Lisli Carini moglie di Lelio Basso. Ha scritto la cronaca di un amore coniugale (1989).
- Massimo D'Azeglio. Pagine di storia rivissute attraverso il pennello e la penna (1989).
- Elia Kazan e la leggenda del santo "traditore". Il grande regista premiato in Campidoglio (1989).
- Da tutto il mondo a Pescara per D'Annunzio (1989).
- Lettere inedite di Goffredo Parise apprendista editore (1989).
- Da Karl Popper a Konrad Lorenz viene avanti un futuro migliore (1989).
- Vent'anni fa la morte di Jack Kerouac. La leggenda del santo bevitore (1989).
- La penna di Malaparte per l'Italia offesa (1989).
- Nancy Reagan. Io, parafulmine di Ronnie (1989).
- La filosofia ritrovata. Dibattito su Gentile (1989).
- Dibattito su Freud. Che cos'è la psiche? (1989).
- Su Jorge Luis Borge. «Il poeta dovrebbe amare anche gli insuccessi e le disgrazie» (1989).
- Pirandello professore (1989).
- E Paul fa la pace coi Beatles (1989).
- Differenze e convergenze tra Rosmini e Newman. Una risposta alla sfida hegeliana (1989).
- Norberto Bobbio e il dibattito sul futuro della sinistra. Il pendolo del socialismo (1989).
- Tra Gramsci e la dolce Tatiana grande devozione o forse amore ideale (1989).
- George Simeon: "Sono un semplice operaio delle lettere" (1989).
- Giorgio Scerbanenco. Il Simenon italiano che non disdegnava il rosa (1989).
- Debussy diffuse in Europa il dolce suono del "gamelan" (1989).
- Il fascismo di Blasetti (1989).
- McCartney: la mia vita con Paul (1989).
- Giorgio Bocca. Quando l'imprenditore la fa da padrone in redazione (1989).
- Newmann cow - boy atomico (1989).
- Rivivono sulla tastiera le note raffinate di Debussy (1989).
- Malaparte e l'Italia offesa". La luce eroica di uno scrittore (1989).
- Il sogno romantico di Rilke (1989).
- Freud. Il conservatorismo di un pessimista (1989).
- Muore Vittorio Caprioli. Quel sorriso che mordeva (1989).
- Stretti a Paul, sulle orme dei Beatles. Al Palaeur di Roma (1989).
- L'atto di nascita di Elsa Morante (1989).
- Tre carte per un Flaiano (1989).
- Von Karajan. Entusiasmo e delusione. Le due ultime incisioni (1989).
- Giuliana Del Bufalo, segretario nazionale della Federazione della Stampa. La rissa intorno ai giornali (1989).
- Paul McCartney, genio e regulatezza (1989).
- Morto Vladimir Horowitz. Il mago non suona più (1989).
- Sorpresa: I Beatles ritornano a futuro (1989).
- Il risveglio di Milva (1989).
- Carlo Bernasconi: La TV è la flebo del malato cinema (1989).
- Giorgio La Plra. Trasformò la "sua" città in una finestra sul mondo (1989).

- Norberto Bobbio. Il liberale estremista (1989).
- Morto Gianni Santuccio, gigante della scena (1989).
- August Kopisc: "La scoperta della Grotta Azzurra". Le polemiche (1989).
- L'anima ellenica di Pavese (1989).
- Il "misterioso" numero delle sinfonie di Shubert (1989).
- Mitica Katharine Hepburn. Ottant'anni, con ironia (1989).
- Edwine Hubble, pioniere dell'astronomia moderna. Le galassie: mattoni dell'edificio cosmico(89).
- "Il corpo desiderato" di Alberto Bevilacqua (1989).
- È morta la scrittrice Mary McCarthy, intellettuale "contro". Scrisse "Il gruppo" (1989).
- Dantismo odierno. "Commedia" e cultura popolare (1989). (bel ritratto di Dante in bella cornice seicentesca).
- TARCHETTI Igino Ugo. I 10 anni di un romantico minore (1941).
- Un volume di Eugenio Massa rievoca la vita di Paolo Giustiniani. Il cammino di un eremita del Cinquecento sulla via della spiritualità prescolastica.
- Un'indagine sulla sfera affettiva coordinata da Alberini. Quando fedeltà è donna (1989).
- Il liberalismo "erotico" di Francesco Alberini (1989).
- Il Neo - utilitarismo di due video.filosofi: La "nuova morale" di Veca & Alberini (1989).
- Paolo Borsellino uomo e magistrato (1993).
- "Il caso e la necessità" di Jacques Monod. L'uomo riscopre se stesso (1970).
- Per un "SÍ" della Cinguetti. All'epoca del divorzio non piaceva ai politici (1974).
- Ugo Foscolo. (3 puntate): Lo chiamavano Ugo il pazzo, Davanti a lei tentò il suicidio, Il suo ultimo duello (1978).
- Pirandello (4 puntate): Quel grande rompiscatole di mio zio Luigi Pirandello
- "Caro Peppino (De Filippo) quanti fischi nella mia carriera"
- Promesso sposo in Sicilia, romantico amante in Germania - Mussolini, che uomo volgare (1978).
- Malaparte, fascista, compagno o cristiano? (1977).
- FO (2 puntate): Dario Fo in tribunale spiega perché è stato Repubblichino, L'ex repubblichino, Dario Fo in Tribunale: Caro Generale De Santis, quanti ricordi (1978).
- Del Monaco canta Aznavour (1974).
- Umberto Orsini: "Ho trovato insieme a Ellen (Kessler) la formula dell'amore perfetto (1974).
- Salvatore Quasimodo, mio padre (1974).
- Mario Scaccia: Recitavo con la mogliedi Terracino (1978).
- Pirandello scrive a Ruggero Ruggeri: "Il mio povero figlio è prigioniero" (1978).
- Renata Biscaro cameriera della Loren, ha insegnato a Sofia a comportarsi da vera signora (1978).
- Mario Merola : 'O zappatore conquista l'America (1978).
- In quattro quaderni cifrati tutti i segreti di Dostojevskij (1978).
- Anna Maria Guarnirei: "Zitella è bello" (1978).
- Questa sporca storia del Cosmos. Zichichi: È gravissimo rischio lanciare satelliti nucleari (1978).
- Eduardo De Filippo: Chi l'ha detto che io sono comunista? (1978).

- Gino Paoli: Quindici anni fa mi sono sparato al cuore: solo ora vi dico perché (1978). Sì, sono Yvonne Sanson, dimenticatemi (1978).
- Pier Luigi Torri è stato ucciso (1978).
- Gianni Buffardi. “Mascalzone, sposa subito mia figlia”, mi ordinò Totò (1978).
- Buffardi: “La sera in cui spennai Re Faruk” (1978).
- Quel mostro di Peppino De Filippo (1978).
- Gervaso intervista Simon Wiesenthal. “Mi minacciano di morte due volte alla settimana” (1977).
- Edmonda Aldini: “Sono comunista ma mi ribello al terrorismo culturale” (1977).
- Marilyn Monroe: Un film per dimenticarla (1977).
- La cronaca esemplare dello scrittore Dante Troisi (1965).
- Un poeta Alessandrino: Cavafy. Parla di Balthazar, Durrel, Pallis, Forster, Eliot intorno agli
- Anni 1879 - 1933 (1964).
- Il celebre Jenner sta tra la polvere di un pianerottolo. Il gruppo marmoreo del Monteverdi (1953).
- Bertrando Spaventa. A cento anni dalla morte (1982).
- Una romanza cantata da Tosti e una visita a Leone Tolstoj in Russia (1954).
- Remo Cantoni nel ricordo di Nicola Abbagnano (1983).
- Nietzsche e Croce nell’analisi di Abbagnano. Filosofia, religione e scienza (1983).
- I miti di Hölderlin. Leggendo “ Iperone” (1982).
- Evelyn Waugh. Uno scrittore scomodo (1983).
- Due nuovi accademici. Carlo Conti Rossigni e Ardengo Soffici (?).
- Guarini. L’architetto teologo (1983).
- Renzo Nissim in cerca del domani (1983).
- La vita non comincia a 40 anni. L’attività intellettuale di alcuni grandi uomini: Leonardo, Edison, Marconi, Lumiere, Michelangelo, Raffaello, Galilei, Shakespeare, Verdi, Beethoven, Wagner, Schubert, Darwin(?).
- I concorsi di Valdoni e la spoletta di Cerletti. Il momento critico della celebrità (1952).
- L’avventurosa vita di Maria Labia cantante aristocratica. Fu arrestata sotto accusa di spionaggio per amore (1952).
- La morte di Friedrich Dürrenmatt. Un atteggiamento semplicistico nei confronti della realtà (’90).
- È morto Friedrich Dürrenmatt (con foto) (1990).
- La Svizzera delitti per bene. È morto Dürrenmatt. Pensieri di Dürrenmatt (1990).
- La novella autobiografia di Luigi da Porto ha ispirato a Shakespeare la tragedia di “Giulietta e Romeo” . Uno sfortunato poeta e la sua villa Palladiana (1989).
- “Il pellegrino Cherubino” di Angelo Silesio. Un itinerario mistico attraverso gli aforismi (1990).
- La ristampa del “Redivivo” di De Marchi. Scambio di identità da Ulisse a “Mattia Pascal” (1990).
- Si è spento a Roma Natalino Spegno, il padre della fortunata “Storia della letteratura italiana. (’90)
- La forza oscura del nazismo di Giorgio Galli. Il mistero dell’ascesa di Hitler (1989).

- “Il ritorno del padre” di Giani Stuparich”. L’identità ritrovata (1989).
- Charlie Chaplin (Cine 1931).
- Joan Crawford (Cine 1931).
- Omaggio a F. W. Marnau (Cine 1931).
- Douglas Fairbanks Junior (Cine 1931).
- Le prime a Milano. Charlie Chaplin (foto con G.B.Shaw) (Cine 1931).
- Di chi s’innamorano i comici. Virginia Cherril (Cine 1931).
- Greta Nissen (Cine 1931).
- Marlen Dietrich e Gary Cooper (Cine 1931).
- Fallace Beery. La parte di “cattivo” e la parte di “angelo” (Cine 1931).
- Che cosa avrebbero fatto i divi. (Cine 1931).
- Le prime a Milano Cine 1931).
- Le firme dei divi Bbs. Danirls, Gorinne Griffith, Alice White, Joan Crawford, Bustern Keaton, ecc... (Cine 1931).
- Le loro prime automobili (Cine 1931).
- Anita Page (Cine 1931).
- È stato chiesto ai divi: “Come passate le vostre vacanze?” (Cine 1931).
- È stato chiesto ai divi: “Che farete quando sarete vecchi?” (Cine 1931).
- I loro capricci e le loro manie. Charles Bickford, Norman Kerry, Lon Chaney, Menjou (‘31).
- Mary Pickford (Cine 1931).
- Che cosa farà John Gilbert? (Cine 1931).
- Carta d’identità delle dive: Joan Crawford, Anna Harding, Greta Garbo, Carole Lombard, Bestie Love, Norma Shearer, Alice White, Betty Compson, Nancy Carroll, Janet Gaynor (Cine 1931).
- Max Linder (Cine 1931).
- Arold Lloyd (Cine 1931).
- John Barrymore (Cine 1931).alice

FLOPPY "A" - LISTA 14 - PERSONAGGI

- Gardini. Il navigatore solitario (1990).
- Cicciona vestita di rosso (1990).
- Sette uomini d'oro Mattioli, Cagnotti, Provera, Romiti, Fresco, Abbondio, Fattori (1990).
- I Missoni: Dall'amore la grande impresa (1991).
- Ornella Vanoni in gran forma per motivi senza età (1990).
- Ad alta giononeria il rientro di Marlon Brando (1990).
- Salisburgo dominata dal "fenomeno Mozart" (1990).
- Antonia Pozzi, poetessa morta suicida a 26 anni. Il grido sublime di un'anima ferita (1989).
- Morto Thomas Bernhard, scrittore austriaco. Trasformò in poesia ossessioni e angosce (1989).
- Una lettera dimenticata di Ugo Spirito a Benedetto Croce. Il "Maestro" è Gentile (1989).
- La vera storia di Richard Burton (1989).
- La morte di Thomas Bernhard. Il rifiuto della vita (1989).
- Savonarola sconosciuto (1989).
- Il 33° della morte della Regina Cristina di Svezia (1989).
- Overdose di bellezza. A proposito della sindrome di Stendhal (1989).
- Philip Marlowe entusiasmo ancora. Tutti in festa per i 50 anni del detective (1989).
- L'uomo nuovo di Corrado Alvaro. Rileggendo una sua pagina dedicata a Mussolini (1989).
- Clive Staples Lewis contro Bertrand Russell. Il "Diavolo" progressista (1989).
- I fantasmi di Henry James (1989).
- Lo sdegno per la collaborazione di Heidegger con i nazisti. Pubblicato il carteggio tra Hannah Arendt e Karl Jaspers (1989).
- Ornella Muti. Mi faccio in quattro (1991).
- "Spero di morire prima di Yoko, perché se Yoko morisse non sopravviverei" (il Beatle)(1991)
- Pertini ci manchi (1991). Quirinale minore: qui De Nicola, Einaudi, Gronchi, Segni, Saragat, Leone (1991).
- Folco Quilici in India. Dimenticare Salgari (1990)
- Valentino, 30 anni in grande stile (1990).
- Isabella Rossellini. Isabella di mamma (1990).
- Cassius Marcellus Clay da Saddam Hussein. La forza di pace (1990).
- Roberto Benigni. Il divino commediante (1990).
- Duilio Loi sconfigge Carlos Ortiz. "La mia cintura di campione del mondo la dono alla Madonna di Loreto (1990).
- Le first Ladies. Finalmente siamo: Rissa Gorbaciova, Barbara Bush, Livia Andreotti, Margareth Thatcher, Danielle Mitterand (1990).
- Mistero Aids. Dario Fo e Franca Rame in "Zitti stiamo precipitando (1990).
- Processo a Cristoforo Colombo (1990).
- Kennedy. Presidenti si nasce (1990).
- Giovanni Leone. "Guagliò, la jella è cosmica..." (foto con le corna) (1991).
- Jeanne Moreau (1991).
- Mariangela Melato. Un'attrice in cattedra (1991).

- Placido Domingo. Il Placido beniamino (1991).
- Sade aveva ragione (1991).
- Maledetto ti amerò. Cent'anni fa moriva Arthur Rimbaud (1991).
- Otto Obermaier. La Mafia non è soltanto cosa nostra (1991).
- Andreotti scrittore. Vendutissimo (1990).
- Il vero Bossi (1990).
- Vincenzo Cuccioli: così si esce dalla droga (1990).
- Museo della Scala. In onore di Verdi e delle sue donne (1990).
- Audrey Hepburn. "Perché ho adottato milioni di bambini" (1990).
- Straripa di Mean. Su Marina Ripa di Meana (1990).
- Umberto Veronesi: Una lezione di vita (1990).
- Woody Allen and soda (1991).
- Giovanni De Lorenzo. La carriera di un golpista (1991).
- Oriana Fallaci contro Epoca. Se questo è un reato... (1991).
- Paul McCartney. C'era un ragazzo che come me (1991).
- Ornella Vanoni. Attrazione vocale (1991).
- Vespa e Beghin. Gli autogol della RAI (1991).
- Rosmini. Un antidoto sempre valido all'odierna filosofia analitica (1991).
- Saggio di Cesare Garbali. Ritrovamenti pasoliani (1991).
- Opera giovanile di Gustavo Flaubert. Un taccuino di viaggio che anticipa la narrativa del Simbolismo (1991).
- L'ambizioso progetto di Antonio Gramsci (1991).
- Erasmo da Rotterdam: "Il lamento della Pace" (1991).
- Ritona Donizetti dopo anni di oblio (1991).
- Yoko Ono colpisce ancora (1991).
- Incontro a Cagliari con Giuliano Gramsci, figlio di Antonio. Una presenza assente. Il marxismo Creativo di Gramsci (1991).
- "Jude François l'oscuro" di Thomas Hardy. Un inquietante "ritratto" del disfaccimento di una famiglia (1991).
- Gramsci, pensatore dell'età moderna (1991).
- La morte di Sciascia (1989).(due pagine di giornale)
- La morte di Leonardo Sciascia. Una coscienza critica della cultura laica (1989).
- Due strade per Occhetto. Il travaglio del PCI (1989).
- Il "classicismo" di Gentile (1989).
- La tomba a terra che Sciascia voleva (1989).
- Calindri, un gentiluomo con sessant'anni di palcoscenico (1989).
- Corrucci: difendo la comicità all'italiana (1989).
- Mauriac. L'erosione dell'amore (1989).
- Gli anni padovani di Galileo (1989).
- Nessun segno dell'Italia dove Colombo approdò quasi 500 anni fa.
- La scomparsa di Leonardo Sciascia (1989) (6 pagine di giornale)
- Il grande inquisitore. Morto Sciascia (1989). (4 pagine di giornale)
- Tornano in programma a Milano le musiche di Strawinsky (1989).
- Quel povero Manzoni "sconsacrato" dalla televisione (1989).
- Manzoni tradito. Dalla trasmissioni dei "Promessi Sposi" (1989).
- Delusione per i "Promessi sposi" di Manzoni (1989).
- La teoria dell'assenso. Convergenze e differenze fra Rosmini e Newman (1989).

- Nel “labirinto” di Proust (1989).
- Quale chiave di lettura per quell'enigmatico di Dostoevskij? “La leggenda del grande Inquisitore” di Rozanov (1989).
- La riscoperta di Isak Babel, desaparecido negli anni di Stali. Quel “compagno in contumacia”
- A Camillo José Cela il Nobel per la letteratura (1989).
- Pietro Citati. Ma che storia è questa? (1989).
- Quando Shakespeare recitava al Globe (1989).
- Régine Pernoud racconta la vita di Riccardo Cuor di Leone (1989).
- La sfiducia di Gramsci in Togliatti (1989).
- “Schiuma della terra” di Arthur Koestler, scrittore ebreo ungherese. Autobiografia di una vita in prima linea (1989).
- La coraggiosa e difficile scelta di “Principii” all’origine della “profezia di pace” di La Pira (1989).
- Antonio Bandini. Quella “mezz’ora in cui Roma è più eterna che mai” (1989).
- Roberto Calandra. Presidente Associazione “Salvare Palermo” (1990).
- “Piccola città” di Thornton Wilder, regia di Ermanno Olmi. Un messaggio antico e nuovo: l’elegia della vita familiare (1989).
- Sandro Fontana. Il ritorno del qualunquismo (1989).
- Morta Mary McCarthy. Una penna feroce che combatteva ogni conformismo (1989).
- Il suo vento caldo purtroppo calava. Ugo Moretti era stato a Roma il re plebeo del rione Babuino.
- L’“ignorato” Dino Del Bo (1991).
- La cronaca raccontata con la matita. Mezzo secolo di attività di Walter Molino (1991).
- Quando il filosofo diventa ministro. In 600 pagine Brnrretto Croce titolare della Pubblica Istruzione al tempo di Giolitti (1991).
- Sabatino Moscati: Gli Hittiti protagonisti della storia dell’arte e della cultura anatomica (1991).
- “I Promessi sposi” nell’interpretazione di Attilio Somigliano (1991).
- Pascoli, grande artigiano delle piccole emozioni. Un saggio di Cesare Garboli (1991).
- Un libro ricordo Un’attenta ricostruzione della vita di Giacomo Zanella (1989).
- Intervista con Franco Brusati. Vittorio Gassman, zio indegno (1989).
- Dibattito su Freud. Dal grande capo al grande fratello (1989).
- Marino Moretti. Figlioli un dio del mare (1989):
- Marilyn mito da 27 anni (1989).
- Luigi Sturzo. Premiata dalla storia la grande sfida del “popolarissimo” (1989).
- Jacquelin Kennedy - Onassis compie 60 anni ruggenti (1989).
- Il nazionalismo “puro” di Leopardi (1989).
- La poesia “sogno dell’infinito”. Lezioni leopardiane di Ungaretti (1989).
- Il Maestro e l’erede. Muti e il “requiem” per Herbert Von Karajan (1989).
- “Viaggio al termine della notte”. Céline “sdoppiato”. “Francesco” di Liliana Cavani. L’anelito al trascendente e l’ascesi sapienziale (1989).
- Un recente studio di Sarah Zappulla Muscarà. Pirandello e la parola “attiva” (1989).
- François Truffaut scrittore mancato (1989).
- I giganti di carta. Giovanni Giovannini (1989).

- I funerali di Von Karajan. L'ultimo valzer, maestro (1989).
- Alessandro Antonelli. Architetto pioniere della levità del cemento (1989).
- Il "rebus" Guareschi (1989).
- Una raccolta di tutte le poesie di Mario Luzi (1989).
- All'anima di Freud (1989).
- Mario e Vittorio Cecchi Gori. Il cinema siamo noi (1989).
- Von Karajan. Quel podio senza eredi (1989).
- Umberto Eco. Un vocabolario per capire il "Pendolo" (1989).
- Nel "Time", Solgenirsin critica: " Lenin fu nefasto e malefico" (1989).
- Sandra Milo. Sono io la donna della domenica (1989).
- La morte di Romano Bilenchi. Uno scrittore in bilico fra realtà e memoria (1989).
- L'esordio narrativo di Pietro Citati. Una piume lieve nel fiume della storia (1989).
- Gentile e il nano (1989).
- Intervista con Toraldo di Francia, fisico e filosofo (1989).
- Un bel libro di Hanna Arendt riscopre l'epopea della rivoluzione americana.
- Storia delle religioni di Foot Moor. L'isopprimibile bisogno di sacro.
- Jean - Paul Clébert. Casalinghe, vittime del fuoco creativo. Giustizia a mogli famose (1989).
- Romano Bilenchi. Dalla sua "prigione" continua a guardare, ricordare e meditare (1989).
- Bush e Gorbacio, per conoscersi. Il "summit" nel Mediterraneo.
- Croce e Gentile: il lungo percorso dall'amicizia alla rottura (1989).
- Sul "Frontespizio" di Bargellini vinceva la firma Bo (1989).
- Un saggio di Ferruccio Bestini rettifica i pregiudizi e restituisce la voce alle donne dei secoli bui. Il Medioevo al femminile (1989).
- Un libro di Erica Arosio. Marilyn Monroe, non solo bellezza e femminilità (1989).
- Un volume biografico su Don Luigi Sturzo. Quel piccolo prete siciliano (1989).
- Il diario di Pia Piccioni, moglie di Vincenzo Baccalà. L'odissea di una comunista italiana nella
- Russia di Stalin (1989).
- Gaetano Afeltra. Per qualche copia in più. (1989).
- Mario Pomicio. Testimone di un Vangelo sofferto (1990).
- Marcello D'Orta, il maestro dei temi dei piccoli napoletani. In questi temi c'è poco da ridere (1990)
- Pensiero per Mario Pomicio (1990).
- Alexander Fleming scopritore della penicillina, la muffasegreta (1989).
- Il giallo dell'eredità Dunhill, il re del tabacco.. "Quella cassa di gioielli grossi come semafori" (1989).
- Montale, amore e guerra (1989).
- Arbore rilancia una trasmissione Cenerentola. Indietro un po'(1989).
- Elena Carandini, figlia di Alberini direttore del "Corriere" e moglie di un gentiluomo della Politica. Noi Gattopardi (1989).
- Guido Morselli, dramma di un precursore (1989).
- In fila da Bompiani i divi della penna. Lo straordinario fiuto dell'editore (1989).
- *Hollywood 1939. Il magico raccolto da cui sbocciò Via col vento (1989).
- Wolfgang Amadeus Puškin (1989).

- Il pendolo di Hitler. Nazismo e magia. Giorgio Galli: Hitler e il nazismo magico (1989).
- Rosamunde. Musica di Shubert. Lorenza Codignola inventa una nuova fiaba (1989).
- Caro Solgenitsin, Nicola II la pensa come lei.
- Telesio Interlandi, una storia italiana. (1991).
- Interlandi, il giornalista in camicia nera che odiava gli ebrei (1991).
- Il romanzo di gioventù del libertario Volponi (1991).
- Von Karajan. Perché l'arte non può essere nera o rossa (1989).
- E Freud sognò di emulare Annibale. Il rapporto con l'Italia (1989).
- Antonio Gramsci contro la cultura contadina? (1989).
- Ristampato il classico di Orsolina Montevicchi. L'umile papiro ci ha trasmesso i più importanti testi dell'antichità (1989).
- Carl Schmitt: una filosofia politica che sotterra i valori (1989).
- Franco Zeffirelli: "Io, arrogante per inseguire i sogni" (1989)
- Sciascia, coscienza libera della Sicilia (1989).
- Morto a Palermo all'età di 68 anni Sciascia, l'anticonformista (1989).
- È morto Sciascia, un uomo libero (1989).
- Le teorie meridionaliste di Modigliani, illustre economista (1989).
- bei tempi di Marcuse (1983).
- Da Pound un messaggio di vita (1983).
- Vittorio Vidali: Un boia al servizio di Stalin (1983).
- Oppenheimer: Io sono il distruttore di mondo (1983).
- Nicola Lisi e gli angeli custodi (1983).
- Pirandello e il teatro del suo tempo (1983).
- A tu per tu con Stali (1984).
- Quell'amara culla dove si dorme "Il grande sonno" (su Humphrey Bogart e Bacall) (1984).
- Goethe a Napoli (1984).
- Quel ragazzo di nome Flaubert (1984).
- Risonanze lontane di Pino Caruso (1984).
- E Bernard Shaw scoprì la lotta sociale (1984).
- Raf Vallone: un lungo cammino dentro la storia (1984).
- L'enigma di Gil Robles (1984).
- Hermann Hesse: Fu grande consolatore o grande diseducatore? (1984).
- Il decalogo del giudice (di Mario Berri) (1984).
- Che cosa si nasconde dietro il no a Sacharov (1983).
- Un appello a Pertini per Sacharov (1983).
- Zurigo: due secoli d'arte in onore di Richard Wagner. Verso l'opera d'arte totale (1983).
- Ritorno al Manzoni (1983).
- Nel nome di Galileo (1983).
- L'inquietudine di Hermann Hesse (1983).
- Cristianesimo "scomodo" di Bernanos (1983).
- John Eccles: Una sfida al cervello umano (1983).
- Drieu La Rochelle il vinto vincitore (1984).
- Lettere di Gadda (1983).
- Jean Paul Sartre. Rimane il brontolone politico (1983).
- La figlia e il genero ottimisti sul "rilascio" di Sacharov (1983).

- Nietzsche e gli ebrei (1983).
- Alberto Ronchey. Un atto di fede nonostante lo sconforto (1983).
- Augusto Del Noce e Massimo Cacciari a confronto. Quel mito decaduto: il marxismo.
- È morto Andrea Rizzoli un Buddenbrook in esilio (1983).
- Tolstoj di scorcio (1983).
- Rosario Romeo: come è stato umiliato il Risorgimento (1984).
- Dante poeta umanistico (1984).
- Il Canto LXXIII di Ezra Pound (1984).
- Qual era il segreto di Lilla Frignone? (1984).
- Sergio Solmi: Il mistero della vita (1984).
- Wolfgang von Goethe e i suoi interlocutori (1984).
- Un inedito di Giacomo Leopardi: Che spavento quel terremoto!
- Un'interpretazione settecentesca di Dante (1983).
- Gentile e la sua scuola (*unito: Perché Louis Ferdinand Céline?*) (1984).
- Nikolaj Gogol e "la patria dell'anima" (1984).
- Conversando con Borges (*unito: Il messaggio di Gentile e di Ugo Spirito*) (1984).
- Giovanni Mosca: le avventure di un marinaio che non sapeva nuotare (1983).
- Quando mio padre (Federigo Tozzi) scriveva alla fidanzata (1983).
- Conversando con Montale (1983).
- Quale dipendenza da Gentile a Croce? (1983).
- Maritain confidenziale (1984).
- Von Karajan. Bagliore del crepuscolo (1983).
- Kissinger: Il ritorno di "Super K" (1983).
- Franco Rodano e il cattocomunismo (1983).
- Dopo Freud? Curiamoci con fantasia (1983).
- Leopardi: La vita e le lettere (1983).
- Ungaretti e Montale (1983).
- Intervista ad Albert Monroy: La genetica in rivoluzione (1983).
- Lombardo Radice. Un pedagogo italiano che disse no a Mussolini (1983).
- Carlo Sgorlon: perché il Friuli è il mio mito (1983).
- A Zavattini il premio della satira (1983).
- Fellini dopo Venezia. E questi sono i film che non farò (1983).
- Marlon Brando: Un padrino lungo 9 ore (1983).
- Intervista con Carlo Sgorlon. Dal Friuli alla Russia con amore (1983).
- Galileo e i religiosi (1984).
- Nietzsche biografo di se stesso (1984).
- Ghiani, il "mostro" di via Monaci attende la grazia da Sandro Pertini (1983).
- Raffaele Carrieri: Una poesia che vive del senso della morte (1983).
- Morselli e il mistero del male (1983).
- Lo scandaglio di Italo Svevo (1983).
- Hannah Arendt: I fallimenti della rivoluzione (1983).

FLOPPY "A" - LISTA 15 - PERSONAGGI

- Ruckert Friedrich (poesia: La Masque)
- Notte Emilio l'ultimo maestro futurista
- Robbins Harold, scrittore, Tre ville, 14 automobili e 200 milioni di lettori
- La morte di Stalin. Le giornate del dolore
- Alla ricerca delle ossa di Malatesta Novello
- Ingmar Bergman difeso dall'accusa di antifemminismo. L'amico delle (ex) mogli
- Quel giorno a Dallas. A 15 anni dall'assassinio di Kennedy
- Un anno fa Casalegno
- Le sei mani di Le Nain. La dinastia dei fratelli pittori
- Ha 80 anni René Clair
- Diteci un pòma cos'è quest'amore? Inchiesta di Comencini
- Trucchi, riccioli e colori del manigoldo Zero
- Ugo La Malfa, il politico che disse no alla demagogia
- Il dissenso riflette un malessere sociale. Sakharov, ecc.
- Intervista con Paolo Grassi che ha lasciato la presidenza della radiotelevisione
- Andreotti è di casa a San Pietro. Sette Papi nei ricordi del politico italiano
- Un'intervista con Alberto Moravia
- King Vidor (regista) e la sua "realtà artistica". La morte a 87 anni
- Giovanni Paolo I Papa, un rito semplice e solenne
- Vannucchi lasciò scritto "In Svizzera ho 100 milioni" (Lettere di De Roberto alla mamma) (*messo in busta*)
- In prima mondiale a Enna "La pazza per amore" di P.A. Coppola
- Giovanni Paolo II, Papa
- Primato e collegialità. Chi è e che cos'è il Papa
- I Cardinali partecipanti al Conclave (per Giovanni Paolo II)
- Radiomessaggio "Urbi et Orbi" di Giovanni Paolo II
- L'inizio del pontificato di Giovanni Paolo II
- La messa celebrata da Papa Wojtyla sul sagrato della Basilica Vaticana
- Giovanni Paolo II ai pellegrini polacchi
- Convegno su Camillo Prampolini, il santone rosso della Val Padana
- Lombardi, socialista, profeta dell'alternativa
- Colloqui con Stravinskij
- Fortebraccio, Mario Melloni, apparso in TV
- Su una locanda del West Hilton fondò un impero
- Indira Gandhi: l'"imperatrice" della democrazia più grande del mondo a Roma
- I riccioli d'oro di Shirley Temple
- A colloquio con l'autore (Roberto Gervaso) di "Spiedi e Spiedini"
- Uno scandalo per Dante
- A colloquio con l'autore (Fausto Gianfranceschi) dell'"Amore paterno"
- Togliatti 1932: "Turati, il più disonesto e corrotto dei riformisti"
- Haydn: un sommo che è ancora un mistero. Nel 250° della nascita.
- Un grande diario d'anima i "Pensieri a Giulia". (a 25 anni dalla morte di G. Capograssi)
- Patriottismo oleografia e kitsch nell'iconografia del Mito Garibaldi
- Filumena Marturano (Analisi del mito eduardiano).
- Isa Miranda. Fascino discreto di una star Anni '30

- Tirabassi: uno studioso di polifonia rinascimentale (nel 1° centenario della nascita)
- P. Chiara, autore di "Vedrò Singapore?": vendo molto ma non sono scrittore di consumo
- Tra i "misteri" della Sicilia (rilettura di Gaetano Mosca)
- La fortuna di Dante
- La secolarizzazione in Croce e Gentile
- Principi, letterati e artisti nelle carte del Vasari
- Mario Sironi. Ricordo nel ventennale della morte
- Una biografia ripropone l'enigma di Schubert
- Close - Up e nascevano i divi. Foto e testo di Gary Cooper, Rita Hayworth, Jean Harlow,
- il mistero di Dietrich, Clark Gable, Greta Garbo
- Emilio Cigoli, il re dei doppiatori. Sono la voce dei divi famosi
- Quando tutte adoravano Sinatra
- Biagio Marin. La mia poesia è nata all'osteria
- La dolce vita di Ira Fustenberg. I miei 30 anni con Bino, Porfirio, Alfonso e Baby
- Giovanni Fenaroli. Il memoriale di un ex ergastolano
- Sonatina di Loretta Masiero per Dorelli e Catherine Spaak
- Quel distratto dell'Ariosto s'innamorò di una serva
- Giovanna Ralli. Cominciasti con la Loren ma ho avuto più fortuna di lei
- Alla presenza di Bob Kennedy un medico ha ucciso Marilyn?
- Solgenitzin perché non parli più?
- A Mao succederà Wang l'operaio amato dalle donne
- Corleone racconta Liggio, tradito dalla mala
- Sabina Ciuffini. Nuda mai: ho rifiutato 20 milioni
- Marlon Brando: da 50 anni mi sopportano e mi sopporto. I suoi successi, le sue donne
- Intervista con Erneso Bonino. Quando i cantanti italiani andarono a conquistare l'America
- Achille Togliani: una ballerina si sparò per me ed io diventai famoso di colpo
- Le rivelazioni del memoriale Husak Sappiamo che se innocente ma serve un colpevole
- Philippe Leroy, ragazzo - padre
- Rivelazioni a Milano sulla famiglia Inzolia
- Con l'eredità Thierry Napoleone formò l'Armata. 50 milioni all'erede, un attore francese
- Quasi un secolo di musica nella vita di Luisa Mancinelli.
- Ivan Mestrovic (in tedesco)
- Giuseppe Giacosa. Tutto Giacosa.
- I Siemens. Multinazionale di famiglia
- Dissenso in Russia. Protesta? È pazzo (su Sakharov e Pliusc)
- Pasolini. Quel PCI amato e odiato
- Nel mirino dei Servizi Segreti (sull'assassinio Kennedy)
- Una vita per l'orca. Stefano D'Arrigo.
- E se anche Bulgari. Il sequestro.
- Si chiama Crociano
- Io, donna di Mao. Quello sciocco di Krusciov

- Io, donna di Mao. Ciang Cing.
- Gulag II° - 1 (di Solgenitz)
- Gulag II° - 2 (Lager di donne, di Solgenitz)
- Gulag II° - 3 (Pensare nei Lager, di Solgenitz)
- Il mio amico Kennedy
- Dico donna (su Moravia)
- Imputato Sossi
- Il premio Nobel Vicente Alexandre
- Quirinale. Sotto il segno di Leone
- La spia in fabbrica. La Fiat che indaga su tutto
- *Sindona: Vi dico chi ha preso i denari. A tutti i partiti meno il Pci
- Dissenso in Russia. Poi venne Praga, di Pliusc
- Processo a Stalin
- Il signor Fiat. Biografia di Enzo Biagi
- Il mio Togliatti, di Mario Spallone
- Sakharov, nobile del dissenso: tutto il sistema sovietico va cambiato
- I malati che ci governano: Lenin, Stalin, Roosvelt, Kennedy.
- Edward G. Robinson. Acquistava un quadro ad ogni delusione amorosa
- Franco Fabrizi coinvolto in una truffa.
- Rubato il cervello di John Kennedy
- Barbarie sovietica. Contro il tiranno Breznev quattro torce umane in Lituania
- I Sakharov: la polizia ci perseguita e vogliamo venire in Italia
- Fred Astaire, 74 anni: tra due anni mi sposo.
- Le cifre del processo MORO
- "Il salotto rosso" di Nantas Salvalaggio
- Mino Milani: una biografia su Garibaldi
- Il valore di una notizia (su Hester Prynne)
- Le ombre di Ramperti, scrittore
- Lu Xun, scrittore cinese
- Il pasticciaccio Cuocolo (processo alla camorra)

FLOPPY "A" - LISTA 16 - PERSONAGGI

- Giovanni Perez: "Nietzsche e la metafisica". Alle radici di una "teologia nietzscheana" (1983).
- Libertà e speranza in Kant (1983).
- I diari di Pietro Nenni (esce il terzo volume) (1983).
- E San Giuseppe è tornato tra noi. Intervista a Pasquale Festa Campanile (1983).
- Com'era Churchill. Un grande genio, ma anche un vendicativo pasticcione (1983).
- Morto Franco Rodano. Tenne a battesimo il compromesso fra cattolici e Pci (1983).
- A Konrad Lorenz il premio "Hirt" (1983).
- Mario Soldati scrisse per noi i primi "Racconti del Maresciallo" (1984).
- Riscoperta di Lorenzo Viani, Poeta dell'utopia tra i miserabili (1984).
- "Gli strumenti delle tenebre" di Burgess: Sesso e violenza temi ineluttabili della vita (1983).
- Edith Stein e Simone Weil (1983).
- Moravia: Ebreo scrittore o scrittore ebreo? (1983).
- Costellazione Kafka (1983).
- Jorge Luis Borges rinuncia al suicidio (1983).
- Con i "gialli" di Borges nella cattedrale della paura (1983).
- James Joyce. Un autore dell'epoca della crisi (1984).
- Giovanni Gentile nel quarantennale del suo sacrificio (1984).
- Un poeta dimenticato (sulla Fondazione Primoli, presidente Mario Praz) (1984).
- L'"etica" di Bonhoeffer. Giudizio e amore (1983).
- Quando Radetzki scoprì la "lotta di classe" (1983).
- Come il maresciallo Radetzki trasformò l'esercito austriaco (1983).
- Viaggio di uno scrittore in Scandinavia (nn.2 e 3) (1983).
- Gorge Elliot, la scrittrice che infranse il cliché femminile caro ai vittoriani (1983).
- Un caldo abbraccio di Venezia ad Ingrid Bergman (1983).
- Un maestro di libertà (sul Parini, Manzoni, Machiavelli) (1983).
- Alla contessa vada l'elogio dei leopardiani (1983).
- Jerry Lewis. Ma gli 80 anni potrebbero essere suoi (1983).
- Folco Quilici. Alla ricerca dell'uomo europeo (1983).
- Spadolini rivisita l'eresia dannunziana (1983).
- A colloquio con Mario Tobino, scrittore e psichiatra (1983).
- Leopardi e il dolore. La solitudine del poeta (1983)
- L'aspra avversione di Marx per Mazzini (1983).
- Proust. Quando l'assasino è il significato (1983).
- Carlo Sgorlon. Come vivo scrivo (1983).
- Luci ed ombre di John Maynard Keynes a cent'anni dalla nascita (1983).
- La beffa di Piltdown. Arthur Conan Doyle il falsario dei resti ossei sulle origini dell'uomo (1983).
- Il giallo leopardiano sugli inediti giovanili (1983).
- Ancora irrisolto il "giallo" della tomba di Leopardi (1983).
- Manzoni sepolto al Duomo per il bicentenario?

- L'arte narrativa di Giorgio Saviane (1983).
- Mistica e arte nelle poesie di G. della Croce (1983).
- A cent'anni dalla nascita di Tozzi: la vicenda di uno scrittore italiano (1983).
- Il "Journal de voyage" di Michel de Montaigne (1983).
- A 30 anni dalla morte di Ugo Betti. Nel tribunale della coscienza (1983).
- Non hanno pace le ossa di Dante (1983).
- A Carlo Sgorlon il premio Campiello (1983).
- Sraffa: l'economista che riscoprì i classici (1983).
- Alcune fasi dell'istruttoria del processo a Galileo (1984).
- Mezzo secolo di economia italiana nell'attività bancaria di Mattioli (1984).
- Un monumento a Virgilio l'"Eneide" curata da Paratore (1984).
- Padre Concetti condanna gli oroscopo. Padre Rotondi: "Per me sono innocui" (1984).
- "Legame profondo" (di Rodolfo Doni). Il colore storico di un dramma privato (1984).
- La terra desolata di Giorgio Caproni. In un solovolume tutte le poesie (1984).
- Amalrik e il 1984 (1984).
- Fellini: "Un mondo tutto mio" (1984).
- Antonio Aniante: 1 "posterio distratti" lo ricordano così (1984).
- Studi danteschi: Dalla dottrina alla poesia (1984).
- Heidegger "rivisitato" (1984).
- Nasce alla vita il "nuovo" Ghiani (1984).
- Per conoscere Dante (1984).
- Nel libro di Souvarine. Il primo colpo al mito di Stalin (1984).
- Henry James e il senso del passato (1984).
- L'io e l'Anima: la psicologia di James Hillman (1984).
- Quando Croce stava in posa (1984).
- La "voce del coro" di Andrei Sinjavskij (1984).
- Proust poeta (1984).
- Pavese e l'infanzia vissuta come mito (1983).
- Umanesimo di Poliziano (1983).
- Nell'archivio di Silone a 5 anni dalla scomparsa (qui Romano Cocchi e J.P. Samson).
- Pertini sul fronte dell'lonzo (motivazione della medaglia d'argento al V.M.) visse il suo "giorno più lungo" (1983).
- "Pertini racconta", un libro verità di Gianni Bisiach. Una lunga vita per la libertà (1983).
- Lungo viaggio dentro l'inquietitudine. 100 anni fa nasceva Kafka (1983).
- Umberto Saba storia di un'amicizia (1983).
- Convegno su Galilei. Novità celesti e crisi del sapere (1983).
- Maturi (archeologo): l'arte in prima linea (1983).
- Saggio di Giuliano Boccali. I sentimenti: che cosa sono come si educano (sta nel dossier: Sentimenti) (1983).
- Pascal, Lamennais e Manzoni. Incontri e dissidi manzoniani (1983).
- Reminiscenze virgiliane (1983).
- Boine, Borghese, Alvaro (1983).
- Soren Kierkegaard. Gli atti dell'amore (1983).
- Il Diario postumo di Calamandrei. La coscienza giuridica dell'antifascismo (1983).

- Stalin: i comunisti di fronte al passato (1983).
- Von Karajan a 75 anni entusiasmo e commuove il pubblico (1983).
- Il Pascoli a Castelvecchi (di B.Sanminiatelli) (1983).
- Il mistero della vita di Dante illuminato con rigore e cautela (biografia di Cesare Marchi) (1983).
- Nietzsche: un mito che si va sfaldando. Fu vero Anticristo? (1983).
- Gianfranco Morra: "Dio senza Dio". L'ateismo apparente dell'idolatria moderna (1983).
- Visconti regista, genio e provocazione (1983).
- Quando Manzoni incontrò Rosmini (1983).
- Mario Schifano: "Futurismo rivisitato". Ecco a voi tutto il futurismo (Martinetti) (2001) (*Unito nel retro: De André, poesia & nostalgia.*)
- Giorgio Strehler è morto a Lugano a 76 anni. Rinnovatore del Teatro. (*nel retro: Toshiro Mifune. L'ultimo dei Samurai*) (1997).
- D'Annunzio nello spirito europeo. James Hillman. Un artista dell'anima . (1997).
- Si è spento Walter Molino: illustratore della vita italiana (1997).
- L'ondivago storico Mack Smith paragona Prodi a Mazzini e Cavour (q997).
- Cavour statista "innamorato" (1997).
- Morto Benito Jacovitti, grande disegnatore italiano. La satira trovò il suo sorriso (1997)
- Incontro per De Felice: Ritorno alla storia (1997).
- Gassman lontano dal teatro nel 1998 (1997).
- Papini maestro nel giudizio. Ripubblicate "Strane storie" e Chiudiamo le scuole" (1997).
- Asimiro Teja, la satira del Risorgimento (1997).
- Intervista con Mario Luzi: Io, poeta a tutto campo (1997).
- Argan e Di Schiena denunciati alla Procura dal sen. Todini (1978).
- E dagli scaffali del Nomade a sorpresa spunta Manzoni (su Ungaretti) (1997).
- Morto Strehler. "Offeso da Milano che gli doveva tutto" (1997).
- L'omicidio Farouk Courbagi (1996).
- Mina, flebile ruggito (1996).
- Atuxier: Beethoven e il Romanticismo. Le contraddizioni di un genio (1996).
- Giancarlo Funari (foto): attore (1995).
- Masaniello, trionfo di un mito. Dopo 23 anni a teatro (1997).
- E Burroughs per gioco uccise la moglie (1997).
- Funari: Sono pazzo di me, e me ne vanto (1997).
- Emilio Fede: A questo punto della mia vita (1997).
- Montale, che burla quel testamento (1997).
- Casanova era omosessuale (il film di Fellini) (1997).
- Le vite di Guareschi (1996).
- Malraux per il Nobel? (1973).
- Fondazione Bellonci: L'Eclisse della narrativa (1996).
- Dominguin, esempio di matador e gentiluomo (1996).
- Il libro di Luigi Barbini Jr. "Il bel Paese che non c'è più" (1997).
- Nel mondo di Ungaretti (1997).
- La confessione di D'Annunzio (1997).
- Nietzsche, un pensatore per tutti e per nessuno (1996).
- Domenico Rea (1996).
- Tolstoj in Valle d'Aosta (disegno) (1996).

- Pisolini, il corsaro ha fatto blob (disegno) (1996).
- Two Syars Party (grande foto fi Bogart e Ingrid Bergman) (1996).
- Schuster, Beato "prudente" (1996).
- Ruggero Marino: "Cristoforo Colombo e il Papa tradito. Un giallo di 500 anni fa (1997).
- Strehler, addio tra le accuse (1997).
- Quando nacque Napoleone? Fra quattro ore (1973).
- Intervista con Dario Antiseri: Max cento anni dopo (1983).
- Borges e l'eternità (1983).
- Il grande ritono di Ernst Weiss il "Dostojewski tedesco) (1983).
- Itinerari leopardiani: L'elogio degli uccelli (1983).
- Marilyn, una vita in musical (1983).
- Giovanni Gentile disse: "Comprendo e giustifico Croce" (1983).
- Gli anni 80 di Forattini (con vignette) (?).
- "Togliatti e Stalin". Agli ordini dell'URSS (1997).
- Malaparte europeo (1997).
- "I Sillabari". I poemetti di Goffredo Parise (1997).
- Goethe abbagliato da due begli occhi (1997).
- I due volti di Edwige Feneck (?).
- Ottone: Giornali e favole (1996).
- Caterina Caselli: Senza casco è ancora d'oro (1990).
- Pavese, poesia della memoria (1998).
- Doloso Cortés, il rigore (di Cammilleri) (1998).
- Biblioteca di Ungaretti. La Poesia vagabonda (1998).
- Nel mondo di Guenon. "Il simbolismo della Croce" (1996).
- Hedy Lamarr. La doppia vita di una star (1998).
- Heidegger nazista? No, Hitler heideggeriano (1998).
- Scerlock Holmes a Trastevere (1998).
- Sean: "Io, un Lennon lontano dai Beatles" (1998).
- I trent'anni di acuti di Re Pavarotti (1991).
- "L'amore è salvo" (di G. Arbiellini Amidei sullo scrittore Paul Niza.). Quel comunista disorganizzato (1996).
- James Steward (88 anni). Se la vita non è più meravigliosa (1996).
- Viva la coppia più bella del mondo. Mina e Cementano (1998).
- Il Re Caos. Pensieri, progetti, amori di Marco Ferreri.
- Didone doveva ammazzare Enea (?).
- Saragat è il migliore di noi. 11 uomini nella vita di Nenni (?).
- I riti di Cagliostro (foto).
- Garibaldi come mito (di Salvatore Come)
- Churchill (*nel retro: Cosa troveremo su Marte?*) (1952).
- Paradossi di Amerigo Batoli (1980)
- Sotto la tonaca c'è l'autore. (testo teatrale di Giovanni Testori) (1993).
- Morto in Brasile Arigò. Un Bisturi guidato da chirurghi defunti (?)
- Ciriaco D'ancona viaggiatore e umanista (?)
- "Stravizio". L'originale vita di Salvatore Arcangeli (?)
- Semiramide. Le donne del melodramma (?)
- La Gabbia (di Nino Longobardi, con sue notizie) (*nel retro: Le navi che accorceranno l'Oceano, Michelangelo e Raffaello con disegno della sezione*).
- Chopin nella certosa di Valdemosa (?)

- Mamma cara. Tormenti, adulazioni e affetti familiari nell'epistolario di Proust (1972).
- Moravia. Il professore mutilato (1975).
- Enzo Biagi. Dico di me (1975).
- Riuscirà Maria pia Vecchi a sposare il senatore Fanfani? (1975).
- Cesare Zappulli. Un italiano inutile (1975).Alberto Vigevano (1975).
- Con Pomicio lungo viaggio sulle vie della verità (1975).
- Ricordo di Panfilo Gentile 1975 (1975).
- Parla Boxano. Mi vogliono all'ergastolo(1975).
- Così zizola vede la chiesa del futuro (1975)
- Vittorio Buttafava (1975).
- Robert James Fischer. La corona rifiutata (1975)
- Villaggio. Il mio Fantozzi è un eroe indistruttibile (1975).
- Raina Junakovic contro l'industria del naufragio, per l'abolizione delle navi ombra (1975)
- Raf Vallone tra cinema e Tv (1975).
- Giovanni Mosca. Siamo a terra cavaliere (1975)
- Romano Costa (1975)
- Francio Ford Coppola. Il fiuto dei Miliardi (1975)
- Il giudice G. Tamburino. Chi gli ha cucito la bocca? (1975)
- Luciana Palazzi. "Ecco perché in America tutti mi vogliono" (1975).
- Jack Kerouac. Le zampine del passerotto (1975)
- Emilio Isgrò (1975)
- Lolli Ghetti. Una nave carica di dividendi (1975)
- Kissinger. Nella triplice stretta (1975)
- Mario Pomilio (1975).
- Riccardo Baccelli. Il pennino eroicomico (1975).
- Valeria Morioni delle nevi (1975).
- Laura Antonelli "divina creatura" nel ménage a tre (1975)
- Dacia Maraini molto tatro e un nuovo libro (1975)
- La passione secondo Giorgio Strehler (1975)
- Storia di quelli che si sono presi la morte come amanta (Pavese, Woolf) (1975).
- Carlo Cassola (1975)
- Barbablù era un santi. "Gilles de Raia" (1975).
- Monica Vitti (1975)
- Sandro Pertini (1975)
- Ungaretti, scaramantico e ridente (1975)
- Il caso Paolo Vallorz (1975)
- Champagne marca Vesuvio. Vittorio G. Rossi racconta (1975)
- Fatti e fattacci dell'estate di Ornella Vanoni (1975)
- Hitler: ritratto di un uomo e di un'epoca (1975)
- Gianni Rivera. L'Iliade rivisitata (1975)
- Nella borsetta c'è un romanzo. Quattro scrittrici: Carla Cerati, Britanna Carafa, Simona Mastrocinquw, Mariapaola Cantele (1975)
- Johnny Dorelli. Aggiungi un miliardo incassa (1975)
- Angelo Solmi (1975)
- Aldo Palazzeschi. I suoi libri e l'alkermes (1975).
- Fanfani. Professore alle Crociate (1975)

- Guido Gerosa (1975)
- Bigiaretti: 33 anni di racconti (1975)
- Enzo Biagi romanziere (1975)
- Guglielmo Giannini. Dalla Repubblica di Salò ad Almirante (1975)
- Nino Manfredi. Malcontento per grazia ricevuta (1975)
- Borges. Il sapore dell'idromele (1975)
- Umberto Eco (1975)
- Furio Bordon (1975)
- Le belle storie di Primo Levi sono una lezione di Morale (1975)
- I "figli dei potere": Gava, De Martino, La Malfa, Leone, Togni, Mattarella (1975)
- Saverio Strati (1975)
- Chi è stato Vittoriani. Fu il sillabario della cultura libera (1975)
- I settanta di Carrieri. 3 poesie inedite (1975)
- Un caso da manicomio: Maria Schneide e Joan Patrice Townsend (1975)
- Barbara Bouchet. In clausura con Barbara (1975)
- Gide, professionista dell'"autoletteratura" (1980)
- Presto, del parmigiano per i signor Molière (1980)
- Aksionov, perduta gioventù sovietica (198)
- Yves Congar: Il caso Kung e la Chiesa. Dio abbandonato dai giovani (1980)
- Alberto Arbasino. Un Paese senza (1980)
- "Impugno" di Sartre. Il gesto e l'azione (1980)
- Ingrid Bergman: ritratto d'attrice (1980)
- Maria Corti parla di Salvatore Satta. La Sardegna dentro un diario (198)
- Kissinger, il romanzo del potere (1980)
- Bacchelli: un'esistenza tra reale e fantastico. Quando va in mare per discorrere dei guai terrestri (1980)
- Sulla storia lo sguardo di Bacchelli (1980)
- Morto Sartre. Un pensatore radicale che non lascia epigoni. Fu personaggio scomodo anche nel teatro della vita. (1980)
- Il Sartre della speranza (1980)
- Sartre, l'intellettuale dell'impegno (1980)
- Sartre: l'angoscia ambigua di un uomo solo (1980)
- Maurizio Arena: Si è spento il principe fusto (1980)
- Maurizio Arena è morto all'età di 46 anni (1980)
- Vita e avventure di Bertolt Brecht (1980)
- George Clemenceau, statista francese. La vita ruggente del "Tigre" tra politica, amori e duelli (1979)
- "1984 & 1985" di Anthony Burgess. "Che bel paese è l'Italia con le sue passioni politiche!" (1979)
- L'impegno cristiano di Carlo Bo (1979)

FLOPPY "A" - LISTA 17 - PERSONAGGI

- Jean - Francois Revel e la storia della cucina (1979)
- Zavattiniana in galleria: Mostra a Milano (1979)
- Quando lo scrittore nasce nel giornale. "Il viaggiatore" di G. Granzotto. (1979)
- Lou Salomé. Nietzsche. Una biografia intellettuale (1979)
- Antonio Altomonte. Mafia e letteratura (1979)
- Poeti tra due guerre: Caldarelli, Pascarella, Martinetti, Ungaretti, Montale, Quasimodo, Batocchi, Rebora, Di Giacomo, Fiumi, Moretti, Palazzeschi, Malaparte, Sinisgalli, Grande, Gatto (1979)
- M. Arena. È morto il povero ma bello degli anni 50 (1979)
- Mario Pomicio. Alla ricerca di segni cristiani (1979)
- G. Galilei. Il fascino dell'eresia (1979)
- Quei due. Papa Wojtyla e Pertini (1979)
- Gli 80 anni di Borges (1979)
- Sottoposta a verifica l'attualità del pensiero di *Sturzo (1979)
- Una scrittrice: Brigitte Schwaiger; una pittrice: Colette Rosselli (1979)
- Hegel: un giornalista che interpreta il mondo (1979)
- L'antico "ventre" di Parigi. È un cantiere sarà quasi un giardino (1979)
- Zarathustra inciampa nel pentagramma. Il "lascito" musicale di Nietzsche (1979)
- Cesare Zavattini, una farfalla o un re? (di Piero Chiara) (1980)
- Prezzolino l'anti - Nobel (1979) (inserito: Guillaume Apollinaire tra cubismo e futurismo)
- Due inediti manzoniani (1979)
- Prezzolino e il fascismo (1979)
- La flessibile verità di Brecht (1979)
- Sessualità di Leopardi (1979)
- Sordi. Sordidi italiani (1979)
- Con la partecipazione di Brecht comincia l'anti - rivoluzione (1979)
- Giorgio Asproni. Capire la Sardegna di ieri per comprendere quella di oggi (1979)
- Trotzki per i sovietici era e resta fascista (1979)
- Dostoevskij. Nel gorgo dei Karamazov (1979)
- Virgilio Guzzi, la verità attraverso la pittura (1979)
- Bertolt Brecht: un'Opera da pochi soldi (1979)
- Eduardo De Filippo e Pirandello: un magico incontro (1979)
- Errate e infondate le notizie sul figlio di Gabriele D'Annunzio riferite da Chiara e Tiboni nelle loro opere (1979)
- Trozskij. L'onore delle armi al "profeta disarmato" (1979)
- Meridionalismo di Silone (1979)
- Alberto Sordi e la sua "Storia di un italiano (1979).
- Rossellini. Il mestiere d'essere uomo (1975)
- prezzolino: Una voce spezzata (1975)
- Stendhal. Il viaggio in Italia (1975)
- Alberto Sordi. Mimando "anime morte" (1975)
- Franca Rame svenuta in scena nella farsa "seria" di Dario Fo (1975).
- Daniel difende chi lascia l'Urss (1975).
- Aborto. Una femminista contro Pisolini (1975).

- Codici di Madrid. Leonardo lavorò per salvare Venezia (1975)
- Un Borges bifronte (1975)
- Kondar Lorenz. La folgore uomo (1975)
- Il contrasto con Jung. Freud e l'erede (1975)
- Fellini non si arrende. Naufragio di "Casanova" (1975)
- Gino Doria. Il grande dilettante (1975)
- Luchino Visconti o la "recherche" del tempo nostro (1975)
- Pisolini. Il finto corsaro (1975)
- John Hemming: "La fine degli Incas". Come si distrugge una grande civiltà (1975)
- Gino Montesanto: "Il figlio" (1975)
- Come eravamo 100 anni fa. L'assassinio di Raffaele Sonzogno (1975)
- Thomas Mann. Ascesa e caduta della borghesia europea (1975)
- Sartre televisivo (1975)
- Eraldo Miscia: il Premio Strega gli dovrebbe un "grazie" (1975)
- È sempre di grande attualità (tra socialismo e liberalismo) il pensiero di Vilfredo Pareto (1975)
- Fausto Gianfranceschi: Belcastro (1975)
- Enzo Benedetto: Futurismo cento per cento (1975)
- La lezione di Gramsci (1975)
- Francisco de Quevedo: "Il furfante". Alle radici dell'assurdo (1975)
- Jannis Ritsos. Poesia e società (1975)
- Labriola - Croce. Scontro frontale. Epistolario 1885 - 1904 (1975)
- Carl Schmitt. L'essenza del politico (1975)
- Michelangelo e la bellezza universale (1975)
- Jane Fonda partecipa al congresso delle prostitute Usa (1975)
- Anna Proclemer, mattatrice a Spoleto, fa lo... spogliarello (1975)
- Marcel - André - Felix Petiot. Un eroe ritardato (1975)
- Anna Proclemer in lotta con le malizie del subconscio (1975)
- Karl Korsch. Burocrazia di partito e libertà di pensiero (1975)
- "Quinto evangelio" di Mario Pomilio. (1975)
- I giovani tromboni rossi di Vittoria Ronchey (1975)
- Leopardi a 150 anni dalla morte. Quel giorno in cui partì per Roma (1987)
- Formula segreta (convegno su Giacomo Debenedetti) (1987)
- Per il "j'accuse" di Sciascia scoppia la guerra a Palermo (1987)
- Il mio amico Italo Calvino (1985)
- Un Simenon pieno d'odio (1987)
- Proclemer. A come... Anna, attrice, amori, adesso, allegria (1987)
- Brando - Schneider. È tornato "Ultimo tango" (1987)
- Io, Franca Rame pensando a me sola (1987)
- Rosari Romeo. Un europeo di Sicilia (1987)
- Pavese. E oggi serve un pò di filologia (1987)
- Pertini ricorda Gramsci. Quel giorno a Ponza piansi in silenzio (1987)
- Intervista a Alba De Cespedes. Anch'io non torno indietro (1987)
- L'occhio di Zola (1987)
- Il lusso di dirsi matta (su Maria Schneider) (1975)
- Le molte anime di Raffaele Mattioli (1975)
- Charlot, vagabondo e sognatore (1975)
- Jung antipsichiatra (1975)

- Pomilio. "Il quinto evangelio" (1975)
- Esule senza rancore. Parla Medvedev, lo scienziato dissidente (1975)
- Un russo senza calze (su Igor Ostropoltsev) (1975)
- Ionesco: la fine di un fallimento (1975)
- Freud capovolto (1975)
- Sciasci. Altro specchio, altre brame (1975)
- Medvedev accusa di plagio l'autore del "Placido Don" (1975)
- Fo sulla polveriera. L'attore fra teatro e politica (1975)
- Il professor Dario Fo (1987)
- Piero Chiara: "Saluti notturni dal Passo della Cisa". Pilade e la serva - padrona (1987)
- Manzoni sì, Manzoni no (oppure solo a piccole dosi) (1988)
- Gentile, finalmente (1988)
- A 25 anni dalla morte di Giuseppe Marotta. L'oro di Napoli dimenticato (1988)
- Maria Luisa Spaziani, poeta (1988)
- Diario di Guido Morselli. Nel silenzio, in confidenza, fra ricordi, pensieri, progetti (1988)
- A 50 anni dal Musatti un nuovo trattato di psicanalisi (1988)
- Tutta l'arte di Virginia Woolf in quei racconti brevi e seducenti (1988)
- Dibattito su Pisolini. E se fosse reazionario? (1988)
- Moravia: Il viaggio a Roma. Il romanzo inesistente (1988)
- Von Haller e la Restaurazione (1988)
- "Non sempre uno si dà alla letteratura con disinteresse" (su Manzoni) (1988)
- E Lincoln scese dal piedistallo (1988)
- Dibattito su Pisolini. Il "nostro" Pisolini (1988)
- Rivoluzione francese. Maria Antonietta fa tremare la storia (1989)
- Se Moravia fa strage di contadini (1989)
- Cesare Musatti e i segreti di una cultura intatta (1989)
- Lino Di Stefano. La fede di Gentile (1989)
- Il "viaggio" di Giuseppe Rovella (1989)
- Costellazione Dante (1989)
- Karl Jaspers. Quando il senso della trascendenza rimane un processo senza approdo (1989)
- I piaceri di Proust (1989)
- Sulla moralità della vita (Sciascia: Il Cavaliere e la morte) (1989)
- Sintonia spirituale fra De Chirico e Manzoni (1989)
- Elvis Presley. Quell'inimitabile passione per il cattivo gusto (1989)
- Franca Rame. In teatro per dar battaglia (1989)
- Gentile filosofo per l'Europa (1989)
- Michele Coccia, latinista, La memoria nella lingua (1989)
- Konrad Lorenz. Dalle oche al premio Nobel (1989)
- Musil, ovvero l'arte di trasformare la realtà in fantasia (1989)
- Konrad Lorenz. A contatto diretto con la natura si scopre il senso dell'universo (1989)
- Costellazione Dante (1989)
- Heidegger e il destino della filosofia (seminario) ritratti di Plato Florvit, Aristotele,
- Il Leopardi - pensiero (1989)
- Morto Paolo Bonifacio. Grande giurista, uomo coerente (1989)

- Cuccioli. Il dolore di San Patrignano per il suicidio di due tossicomani (1989)
- Henry James. Stregato da Venezia (1989)
- Mostra di Manzù. Uno scultore “primitivo” libero da condizionamenti culturali (1989)
- Ungaretti. Paesaggi e stagioni del “poeta della speranza” (1989)
- Benedetto Croce. Una vita, una filosofia (1989)
- Konrado Lorenz è morto (1989)
- La morte di Gentile (1989)
- Un libro di Frossard su Padre Kolbe. Un martire dell’amore (1989)
- Anniversari e canzonette. Nietzsche (1989)
- Nietzsche rivisitato (1989)
- Mauriac giornalista (1989)
- La verità di Heidegger (1989)
- Musatti, o la saggezza dell’ironia (1989)
- Jean Laocroix. Philosophie: La Faute (1969)
- Jean Lacoix. Philosophie : Hyppolite et Hengel (1972)
- Cesare è Segre. L’ultima avventura di Rolando (1972)
- Paolo Diacono e la “Storia dei Longobardi” (1974)
- Alain Krivine. Il nipotino di Trotski (1973)
- Premio Strega. Ha vinto Manlio Cancogni (1973)
- Poesia e “indignazione” in Alberto Bevilacqua (1973)
- Gian Carlo Zuccaio. Il casco sugli occhi (1973)
- Silvio Moretti. Un grande patriota dimenticato (1973)
- Senza odio (di Franca Valeri) (sulla Magnani) (1973)
- Cementano: “Non ci penso nemmeno a ritirarmi dal mondo della canzone” (1973)
- Parini ed Alfieri: maestri da seguire (1973)
- W.H. Auden, dal marxismo al cristianesimo. Il Poeta e l’impegno (1973)
- Rascel capitano resta corazziere (1973)
- Le due “moralì” del Manzoni (1990)
- Meridionalismo inattuale di Salvemini (1990)
- “6° anniversario della morte di Elvis Presley. (1990)
- Richelieu e Olivares statisti rivali sullo sfondo dell’Europa in guerra (1990)
- Satira ed umorismo con Alessandro Blasetti (1973)
- Rieti ed il suo figlio Marco Terenzio Marrone (scrittore latino) (1974)
- Chi era Qohélet? La maschera di Salomone (1973)
- È morta Ingeborg Bachmann (scrittrice austriaca) (1973)
- Morta la Bachmann dopo 20 giorni di calvario (1973)
- Uno splendido ritratto di Alessandro Manzoni (1973)
- Georgette Heer. Era una grande scrittrice ma non lo sapeva nessuno (1974)
- Il ritorno di Buster Keaton. Isadora Duncan e “Canzonissima” (1973)
- Padre Dante parliamoci (Dante scrittore di Jacqueline Risset) (1984)
- Saba, poeta innamorato (ricordi di Quarantotto Gambini) (1984)
- Gianluigi Bragadin: De Gasperi a Togliatti: “Ci rivedremo” (1984)
- Gianluigi Bragadin: “Compagni non leggete Croce il vero filosofo è Stalin) (1984)
- Johnny Weissmuller è morto Tartan (1984)
- Saba. Umberto e il suo inferno (1984)
- Cosa ci ha insegnato Giovanni Gentile (1983)

- Jean Cocteau, la sua creatività nel cinema (1984)
- John Reed: il playboy della rivoluzione (1982)
- Ormai rimane solo la menzogna. Colloquio con Leszek Kolakowski (1980)
- Chi è Enrico Cuccia. Ama solo la Banca e l'idea socialista (1981)
- Testimonianze su Marthe Robin. La mistica in incognito (di Jean Guitton) (1981)
- Il linguaggio di De Gasperi (1981)
- Testimonianze su De Gasperi nel centenario della nascita (La politica e l'anima - Lo statista - Uomo di preghiera - Alla biblioteca Vaticana) (1981)
- Il linguaggio della musica che porta alla felicità (di Enrico Cavallotti) (1981)
- De Gasperi nella memoria di un suo antico avversario, Vittorio Gorresio. (1981)
- Fernand Braudel un maestro della storia. Indagando i fatti del passato spiegava il tempo presente (1985)
- Il sogno di Adriano Cementano (1985)
- "Cobra nero" per Zeudi Araya (1973)
- È morto Paavo Nurmi il finlandese volante (1973)
- Walter Molino. La cronaca nella matita (1990)
- Ignazio Silone riabilitato dal PCI. Un socialista senza tessera un cristiano senza Chiesa (1990)
- L'equivoco Pavese (1990)
- Sciascia. Ansia di verità (1990)
- Una partitura interiore. Studio sulla rima e sulla metrica di Montale (1990)
- Romanzi brevi di Henry James (1990)
- Adam Smith, quanti elogi per un errore! (1990)
- Muti, Callas, Fabbricini, Cavani, Alagna. La "Traviata": La Scala ritrova le sue radici (1990)
- "L'epistola de Tolerantia". Rilleggere John Locke, (filosofo inglese) per riflettere sulla tolleranza (1990)
- Gustavo Contadini. Un filosofo cristiano maestro di umanità (1990)
- È morto Natalino Spegno, storico della letteratura. Era il critico più popolare (1990)
- Ileana Ghione denuncia la gestione clientelare dei fondi per lo spettacolo (1990)
- A new York omaggio a Pasolini (1990)
- Schopenhauer filosofo della modernità (1990)
- Primo appuntamento critico su Sciascia (1990)
- Il "mestiere di vivere" del suicida Pavese (1990)
- Un libro di Luigi Nieddu. "L'altro Gramsci tra privato e battaglie politiche (1990)
- Pupilla Maggio, una regina in palcoscenico (1990)
- Nella "Vie de Racine" l'autoritratto di Francois Mauriac (1990)
- Donald Trump, dollari, pupe e grattacieli (1990)
- Il libro di Bobbio su Hobbes. Quel controverso Stato moderno (1990)
- Bruno Bettelheim, uscire di scena per libero arbitrio (1990)
- Per la contessa Ljuba Rizzoli, un cuore e una roulette (la vedova accusata di truffa al casinò) (1990)
- Ricordo di Sciascia. Un intellettuale che non volle piegarsi al potere (1990)
- Una nuova "lettura" di Dostoevskij (1990)

- Riproposte le opere di Corrado Alvaro (1990)
- Gramsci e Togliatti i cattivi maestri dei comunisti italiani (saggio di Luciano Pellicani) (1990)
- Ma c'è stato veramente un duello tra Smith e Marx? (1990)
- Quel "vizio assurdo" era senso d'umanità (1990)
- Morto Enrico Santamaria. Morire di giornalismo (1990)
- "Di me a me stesso" (di D'annunzio). Duellando con la morte alla furiosa ricerca di eternità (1990)
- Quei famosi scrittori da due soldi (Vittoriani, Moravia, Pavese, Calvino) (1990)
- L'altalena delle grandi firme (Smith, Marx, Manzoni, Leopardi, Silone, Vittoriani, Mann, Joyce) (1990)
- Freud. Due casi di coscienza (1990)
- Il miglior Tartan del cinema (Johnny Weismuller) (1973)
- J.D. Salinger. Un fantasma nel bosco difende il giovane Golden (1990)
- Il fango di chi difende Togliatti (1990)
- Brando jr sotto accusa. Uccise il fidanzato della sorellastra cheyenne (1990)
- Morto Manuel Puig, scrittore argentino "Il bacio della donna ragno". Ogni sua opera era cinema (1990).
- Morto Manuel Puig. Scrisse "Il bacio della donna ragno" (1990)
- Brando: i due figli assassini? (1990)
- Gorbaciov l'incantatore (1990)
- Capri, mia isola sognata eppure sfuggita (di Saviane)(1990)
- I carmi di Paolino di Mola (1990)
- Leonardo Da Vinci, l'Amleto della storia dell'arte(biografia di Serge Bramby) (1990)
- Dickinson: parole nate vive (1990)
- Il caso Moravia. Sulla via di Guttuso? (1990)
- Sulle orme di Dante (1996)
- Perché osannare Napoleone? (1997)
- Su Pound l'Ombra di Cavalcanti (1997)
- È morto Carlo Casalea (1997)
- Monicelli. Ha tradotto in film le nostre emozioni (1996)
- Simona Marchini. Segui i sentieri che hanno un cuore (1996)
- La poesia che educa. Convegno su Pouand (1997)
- Un libro di Francois Buche: La morte del Re Sole Luigi XIV (1997)
- "Le bonhomme Lenine" (1997)
- Piero Chiara : I segreti di un cappotto (1978)
- Il modello del re cristiano. Luigi IX visto da Jacques Le Goff (1997)
- Virna Lisi, quante passioni (1989)
- L'aquila in pantofole. I 13 mesi di Napoleone all'Elba (1989)
- Panelli, l'ironia di Roma (1997)
- Ripensare Croce (1997)
- Arbore l'Americano (1996)
- Woody Allen, pensando sotto la doccia (1996)
- Un libertino travolto dal terrore. "Le notti di Parigi" di Restif de Bretonne (1996)
- Lo spirito in azione. Gianfranco Lami cura gli scritti di Julius Evola (1997)
- Attualità di De Nicola (1997)
- Valeria Morioni: sono una nomade felice (1997)
- Le confidenze di Giovanna Ralli. Con un spintone cominciai a "volare" (1997)

- Le battaglie del principe di Canosa, Antonio Capace Minatolo (1997)
- Le stagioni di uno scrittore. Rileggendo Giacomo Debenedetti (1997)
- Virna Lisi, una di noi (1996)
- Sergio Zavoli. La sfida di credere (1996)
- Alfonso Maria Di Nola, la scoperta di una realtà "magica". Antropologo, studioso delle religioni (1997)
- A messa in San Rocco (su Manzoni, l'Inno della Resurrezione) (1997)
- Morto Carlo Casalea. La politica come missione (1997)
- Lamarck o Darwin? Questione di ideologie politiche (1997)
- Ugo Franzolin, romanziere dei "vinti" (1997)
- Arbasino: e fu così che ci innamorammo dei Beatles (1997)
- Morta Oona Chaplin ultima moglie di Charlie (1991)
- D'Annunzio e Pirandello, analisi di un incontro mancato (1991)
- Soffocata dall'incubo della perfezione. Biografia di Sylvia Plath poetessa suicida a 30 anni (1991)
- L'enigma Manzoni "fotografato" nell'album di famiglia (1991)
- Quel Benigni parla quasi come i nostri bambini (1991)
- Povero Benigni, povero Busi, che dovete fare "pèmagnà" (1991)
- Guitton. Il pensiero come luce (1991)
- Jenny, la musa inquieta del giovane Pirandello (1991)
- Il cronista Zavattini (1991)
- I sett'antanni di Yves Montand (1991)
- Pound profeta del rinnovamento (1991)
- Giovanni Papini ed Ettore Allodoli. Quei due scrittori, amici dai tempi delle elementari (1991)
- "Noi Vivi", 50 anni dopo. Fil di Alessandrini con Alida Valli (1991)
- Oltre il colore della pelle. IL Nobel a Nadine Gordimer (1991)
- Nadine Gordimer. L'anima nera di Nadine (1991)
- Moravia: uscire dall'indifferenza (1991)
- Vittorio Sgarbi: "La cultura di destra? Ricca, varia, stimolante" (1991)
- Artur Miller, il teatro come impegno civile (1989)
- Testimone del riscatto nero. Dopo 25 anni il Nobel a una donna: Nadine Gordimer (1991)
- Le contraddizioni dell'ultimo Nietzsche (1991)
- A Nadine Gordimer il Nobel per la letteratura (1991)
- "I contadini" di Honoré de Balzac. Un mondo in trasformazione sotto l'incalzare dei tempi nuovi (1991)
- Gioacchino Volpe storico della Nazione (1991)
- Hemingway dimenticato (1991)
- Sulle orme di Stendhal (Villa Litta) (1991)
- A colloquio con Guglielmo Zucconi. Angeli caduti... in redazione (1991)
- Artemisia Gentileschi, pittrice dell'oblio. Un successo negato nella Firenze di Ferdinando II (1991)
- L'umanità scomparsa di Isaac Singer. Scrittore polacco, Nobel nel 1978 (1991)
- Morto a 87 anni Isaac Singer, ebreo di Polonia. Il Nobel figlio del rabbino (1991)
- È morto lo scrittore Isaac Singer (1991)
- Il mondo di Charlot, humor e grande poesia (1991)

- Giorgio Strehler. Il grande regista torna a fare l'attore (1991)
- Ricordo di Luigi Zampa, Così "strapazzò" il Bel Paese (1991)
- La reinvenzione poetica di Pomicio (1991)
- Savinio, le visioni di un incompreso (1991)
- Marcello Serra, un esule sul mare. (È morto a 78 anni,, poeta, scrittore, drammaturgo) (1991)
- Alberto Savinio. Quando il mito sostituisce la trascendenza (1991)
- Il saggio di Gorge Steiner sull'eroina di Sofocle. Antigone, òe ragioni del cuore (1991)
- Nuova luce su Filippo Meda (1991)
- John Le Carré, romanziere. Addio vecchie spie è finito il tempo delle guerre segrete (1991)
- Luigi Pareyson. Un'estetica in sintonia con la metafisica (1991)
- Luigi Pareyson e l'ambiguo fascino del male (1991)
- Montale, il male di vivere (1991)
- Montale. Quell'ansia di scoprire la Vita oltre la vita (1991)
- Quel mondo domestico dove Jane Austen creò i suoi capolavori (1991)
- È morto Italo Pietra, diresse il Giorno. In prima linea dalla Resistenza al giornalismo (1991)
- Michail J. Lermontov. Un ideale in bilico tra Byron e Puškin (1991)
- Cesare Pavese, dialoghi col mondo ellenico (1991)
- Raimondo De Sangro, valoroso capitano d'armi fu anche editore, alchimista e geniale inventore (1991)
- - - - - -

FLOPPY "A" - LISTA 18 - PERSONAGGI

- Macchè fascista, Malaparte era soltanto Malaparte (1987)
- Rossellini spiega la "ragione" di Cartesio (1974)
- Lilla Frignone. Stanca di sentirsi dire, bene, brava, bramissima (1974)
- Paolo Volponi. Questo pazzo signor Aspri (1974)
- L'alfabeto di James Bond (Sean Connery) (?)
- Un libro di Giuseppe Rossini. De Gasperi fecondo antifascista (1974)
- Rispolverato Salgari. L'"esse lunga" della Malesia (1974)
- Mark Spitz (nuotatore californiano). Il rovescio della medaglia (1975)
- Ledeen è bravo ma D'Annunzio è un antemarcia (1975)
- Riscoperta di Guénon (1968)
- Malaparte, capogatto rivoluzionario (biografia di G.B. Guerri) (1981)
- Guareschi ride sotto i baffi (1980)
- Un inedito di Malaparte. I misteri dentro il delitto (1981)
- Adriano Cementano. Seduttore bisbetico e pio (1981)
- Nomadelfia piange Don Zeno. È morto il papà di 5 mila ragazzi (1981)
- Nomadelfia: don Zeno sta morendo (1981)
- Cent'anni fa nasceva Giovanni Papini (1981)
- Luciana Peverelli, premiata "sfornerai" di best - sellers (1980)
- C.L Dogson, in letteratura Lewis Carroll, scrittore di Alice. Ma il padre di Alice era una spia? (1980)
- Come vivere nel proprio mito (su Woody Allen) (1981)
- Intervista ad Alberto Sordi. Ma è comico l'amore? (1981)
- Ricordo di Luigi Somma (1981)
- Giorgio Asproni. Uno straordinario cronista dei primi anni dello Stato Unitario (1981)
- È morto Del Vasto, apostolo della pace (1981)
- Il nuovo messaggio di Sordi (1980)
- Un Natale che Silone non potè dimenticare (1980)
- Napoleone come Stendhal (1981)
- Quando Curzio Malaparte fece visita a Karl (1981)
- Papini resta in purgatorio.(più: Lo specchio socialista, su Turati, Mondolfo, Faravelli, Labriola, Ghisleri)(1981)
- Edwige Fenech, la Duse del corpo (1981)
- Piero Angela. Tra miliardi di stelle (1981)
- La perenne vitalità di uno scrittore "scomodo" (su G. Papini) (1981)
- La Pechino di Malaparte (1981)
- Il continente dei despoti (sulle tesi di Karl A. Wittfogel (1981)
- Pirandello "liofilizzato" (1981)
- La condizione del poeta. E, Montale (1981)
- Scompare busto di Fauno attribuito a G.L. Bernini (?)
- Villeggiatura di Stendhal (1964)
- Perché Giacomo Leopardi non è stato mai popolare oltr'Alpe (?)
- Del Genio (Michelangelo) (?)
- Una strada e una medaglia per ricordare D'Annunzio a Parigi (?)
- Wilde oltraggiato. Malpensanti a teatro (?)
- Sugli itinerari italiani le migliori lettere dello Shelley (?)
- Heine. Il poeta che vide nel futuro (?)

- Vigile affettuoso padre D'Annunzio per il figlio Mario (?)
- Il romanzo di Alessandra di Rudinì col Poeta. Divisa tra il velo e D'Annunzio (foto telegramma) (?)
- Napoleone (?) (storia legata alla Chiesa)
- Slataper angelo ribelle (?)
- L'ultimo Chaplin in terra americana (?)
- Moravia: "Dagli ottanta all'eternità" (1987)
- La Vitti incontra "Pierino e il lupo" (1987)
- Viaggio con Macchia nel mito di Parigi (1987)
- Arthur Miller: la mia vita con Marilyn (1987)
- Abracadabra. Shirley Mac Laine, a capo di una setta mistico - religiosa (1987)
- Ornella Muti. Per me i soldi valgono zero ma l'amore dieci (1987)
- Miller. L'uomo che invano capiva Marilyn (1987)
- Perché Mina ha scelto di cancellare il suo vero volto (Kevin Costner. Bello come Gary Cooper (1987)
- Gramsci. "Palmiro sei solo un burocrate" (1987)
- È morto Erskine Caldwell. Com'era amara la polvere del Sud (1987)
- Il mondo di Caldwell (1941)
- Gramsci. Tra fortune ed eclissi (1987)
- Talma, l'attore che Napoleone predilesse (1927)
- Napoleone. Il ritorno da Austerlitz (1927)
- Foto dei re del Belgio, Norvegia e Svezia (1927)
- Virgilio e Tasso nell'epopea (1927)
- Il Tetrarca medicofobo! (1927)
- Cristoforo Colombo spaesato (1927)
- Napoleone II (1927)
- Nick Novecento. È morto nel giorno più felice (1987)
- Il buttero che sconfisse Buffalo Bill (1984)
- Ricordo di Ettore Meschino, letterato. (1941)
- Faust, personaggio, leggenda, mito (1980) - 1 -
- Faust, tutto si gioca nel cuore dell'uomo (1980) - 3 -
- Il centenario di Fleming. Scopri per caso la pallottola anti - microbo (1981)
- La donna nell'arte di Tolstoi (1941)
- Via Larga (su Bargellini) (?)
- Vigilie di Hitler (1941)
- Il natio loco del Pascoli (1941)
- Scritta in cinque settimane la "Figlia di Jorio". Lettere di D'Annunzio a De Carolis (1950)
- Lucerna. Nella visione dei suoi monti s'inebriò la musa wagneriana (1952)
- Un quarto di secolo dalla morte di Giacinto Menotti Serrati (1951)
- Un poemetto di Papini. La terra e la luna (1951)
- Libero Bovio "tuttanapoli". L'ultimo poeta napoletano dell'800 (1952)
- Gabriel Marcel al convegno di Firenze su "Essenza della civiltà cristiana" (1952)
- Cesare Pavese: non scandalizzarsi (1990)
- Pirandello ironizza sugli amori difficili. (Sulla Rassegna di Benevento circa tre commedie) (1990)
- 10 anni fa moriva Paolo Grassi. Un milanese del Sud rigoroso e passionale (1991)

- Dove finisce Epitteto, dove comincia Leopardi? (1991)
- Il teatro di Luca Ronconi. E se provassimo a smontare Oirandello? (1991)
- L'epistolario di Pirandello con Abba. Lettere a Marta, un romanzo d'amore (1991)
- Un inedito del Foscolo. Una "preghiera" che lascia perplessi (1991)
- Nella "lettera ai posteri" l'autobiografia morale di Petrarca (1991).
- Rassegna di studi su Newman. Gli atti del simposio del '90 (1991)
- Maria Pia Alberzoni: "Francescanesimo a Milano nel Duecento" (1991)
- Moravia ha 70 anni. Entrò Carla... (1977)
- È morto Casalegno il giornalista aggredito dalle Br (1977)
- Cassola rilancia i suoi strali contro il militarismo (1977)
- Carlo Cassola tra impegni e disimpegni (1977)
- Liliana Cavani difende il suo film "Al di là del bene e del male" (1977)
- Giorgio La Pira. Il profeta della primavera (1977)
- Croce: la sua lezione sta tornando d'attualità (1977)
- La Pira fu anche squattrinato pellegrino del mondo (1977)
- Ernesto De Martino e la poesia popolare (1977)
- Montale e gli altri (1977)
- Carducci da vicino (1977)
- Guareschi. Don Camillo, il rosso Peppone, e la "borghesia comunista" (1977)
- Scilla Gabel. Attrice nel bosco (1977)
- Il poeta spagnolo Aleixandre premio Nobel per la letteratura (1977)
- Morto Carlo Ninchi. Un "brutto" in odio al divismo (1974)
- La gioventù inglese affascinata da Garibaldi (1974)
- Giovanni Gonnella. Tra armi e musica l'autore dell'inno sardo (1974)
- Prospettive ecumeniche nel "Celestino VI" di Papini (1974)
- Giovanni Maria Angioy. Un personaggio che avrebbe potuto cambiare il corso della storia della Sardegna negli
- anni cruciali della Rivoluzione Francese (1974)
- "Guerra" di Ivan Stadniuk. Da un romanzo una grossa spinta per riabilitare Stalin (1974)
- Il meraviglioso esordio di Aldo Palazzeschi (1974)
- Buzzanca da homo eroticus a homo sapiens? (1974)
- La scomparsa di Miguel Asturias. Un testimone della tirannia (1974)
- Bevilacqua: "Il corpo desiderato" (1988)
- Ezra Pound e Saturnio Montanari (1988)
- Bucharin. Ma il politico illuminato non riuscì a difendere la poesia di Majakovskij (1988)
- Leopardi 150 anni dopo (1988)
- Stesone scienziato (1988)
- Quando un genio sceglie di farsi passare per ebreo (Chaplin) (1988)
- Nietzsche: 100 anni dopo il delirio. Il folle e il superuomo (1988)
- Il sontuoso anno di D'Annunzio (1988)
- Il ritorno di Zarathustra (saggio di Syed Venturi su Nietzsche) (1988)
- Dante nel Casentino (1988)
- Bucharin e il processo del 1938. La lettera bruciata (1988)
- L'arte di Pirandello e la filosofia di Gentile (1988)
- Newton attuale ma nun pòsnobbato (1987)
- Leopardi. Dall'ermo colle, tutto a fumetti (1987)

- Pirandello novelliere (1987)
- Chaplin, eterno specchio della nostra anima (1987)
- Pirandello. Meditazioni sul destino (1988)
- Thomas Hardy. Nostalgie agresti (1988)
- Schelling e Kierkegaard di fronte all'incarnazione di Cristo. Interpretazioni opposte di due filosofi (1987)
- I ruggenti anni Venti di Gorge Gershwin (1987)
- Dietro la grande varietà di interpretazioni resta un interrogativo: chi è il vero Leopardi? (1987)
- L'eredità culturale dello storico Agostino Saba (1987)
- Èmorta Margherite Yourcenar. L'ultima aristocratica (1987)
- Dualità di Carl Schmitt (1987)
- D'Annunzio e i denigratori (1988)
- Bucharin. Stroncato da Stalin (1988)
- Carlo Castellaneta e l'amore: sì alla passione, no all'erotismo nei romanzi (1988)
- Alessandro Geraldini. Umanista, storico dell'arte e poeta fu il primo biografo di Colombo (1988)
- Brancati. Meglio di Vittoriani e Pavese. Così la critica rivaluta il narratore siciliano (1987)
- Dante. Tra il canto della Fede e il canto della Speranza (1988)
- Il triste mosaico della guerra (in Egitto) nel diario di un soldato al seguito di Napoleone (1987)
- Al Museo Correr di Venezia. Anche Goethe in mostra con i suoi disegni (1987)
- La contessa ritrovata di Palazzeschi (1988)
- Il difficile rapporto di Leopardi con l'ambiente culturale di Napoli (1988)
- La morte di Marguerite Yourcenar. Nell'olimpio dei Grandi (1987)
- A 84 anni. Morta Marguerite Yourcenar, figura di primo piano del Novecento letterario (1987)
- Marguerite Yourcenar. Quel contatto ineffabile con l'Eterno (1987)
- Margherite Yourcenar. La saggezza contro l'angoscia (1987)
- "La Palma di Stendhal". Un itinerario verso le radici dell'opera letteraria (1992)
- Torna Palazzeschi coi primi versi e con il suo Perelà (1992)
- Omaggio ai coetanei Baccelli e Marin (1992)
- Guitton. Nella sublimazione l'uomo scopre la sua autentica natura (1992)
- Un cosmonautica di nome Dante (1992)
- Nietzsche: "Ecce Homo". Un pensiero straziato (1992)
- Quel fertile rapporto tra Stendhal e Milano (1992)
- 100 anni fa moriva Walt Whitman. Annunciò il sogno americano (1992)
- Padre Ugo Bassi. La vicenda "corretta" del cappellano di Garibaldi (1992)
- Le formiche di Marchesi (1992)
- Michele Prisco. Difendiamo i giovani spegnendo la tv (1992)
- Èmorto Mario Tobino. A scuola dai matti per capire il mistero (1991)
- Dibattito su Croce. Senza clamori, ma senza ostilità (1991)
- Lo stupore di essere Totò (1991)
- Luigi Einaudi. Quel presidente che amava il rigore (1991)
- Stendhal. L'intellettuale cosmopolita (1992)
- Stendhal, l'esule perpetuo diviso tra Italia e Francia (1992)
- Da Molière a Pirandello: la medicina fa spettacolo (1987)

- 70 anni fa Leningrado perdeva il primato di capitale dell'Urss. Passeggiando con Gogol sulla Prospettiva Nevskij(87)
- Omaggio a Moravia per i suoi 80 anni (1987)
- A Lenin non piaceva Dostojewski: "c'è troppa religiosità (1987)
- Brancati visto da Sciascia. Un intruso di lusso nella società letteraria (1987)
- Convegno su Albert Roussel a 50 anni dalla morte. Nelle leggende esotiche la linfa della sua musica (1987)
- Storia inedita delle finanze di casa Leopardi. Un poeta alle prese con testamenti e contratti (1987)
- Dante in Linigiana. Ritrovò l'estro poetico tra le rovine dell'antica Luni (1987)
- Dopo le "scoperte" di Nathalie Mauriac. Due Alberatine: troppe anche per il povero Proust (1987)
- "Il terzo aspetto" di Saviane. La dimensione misteriosa dell'agire umano (1987)
- Citati e la biografia di Franz Kafka. L'uomo che accettò d'esser cittadino del deserto (1987)
- Una rilettura di Galileo attraverso i suoi preziosi cimeli (1988)
- Mauriac chiede la grazia di morire con il Viatico (1991)
- Oscar alla Lore. La scelta di Sophia (1991)
- Ma Lilli Gruber promuoverebbe Carmen La sorella? (1991)
- Sherwood Anderson. Il romanzo come fuga dalla società industriale (1991)
- Leopardi: dalla barbarie al falso incivilimento (1991)
- Saggi di Luigi Nieddu e Giuseppe Fiori. A Sassari "gli altri Gramsci". Convegno. (1991)
- Max Frisc. "Cara Svizzera, ecco perché ti odio" (1991)
- Gramsci e la religione (1991)
- La morte dello scrittore Max Frish. "Compito dell'arte è rappresentare l'utopia" (1991)
- Tra i fratelli Leopardi "solidarietà, compattezza e calore". Ritratto della sorella Paolina (1991)
- L'uomo divino di Max Stirner (1991)
- L'insegnamento di Evola non teme l'usura del tempo (1991)
- Alla riscoperta del pianeta Stendhal (1991)
- La stagione felice di una "nuova" Bosè (1991)
- Lucia Bosè anni '60 (foto) (1991)
- Un'anitra selvatica sul piatto di Montale (1991)
- John Henry Newman. Il suo fu un pensiero in movimento (1991)
- Paolo Conte l'antidivo (1991)
- Pacciardi, l'addio degli uomini della Repubblica (1991)
- Riccardo Cocciante romantico con grinta (1991)
- Studi e ricerche su Giorgio La Pira. Le intuizioni storiche di un politico contemplativo (1991)
- La polemica tra Boll e il "Bild" di Axel Springer (1974)
- Incontri in Africa. Muranga (1974)
- Tobino e Dante (1974)
- La morte di Igor Strawinsky ed Ezra Pound (1974)
- Medvedev: un dissidente visto dagli altri esuli (1975)
- Mario Pannunzio (1975)
- J.R. Wilcock: L'abominevole condizione del drammaturgo italiano (1975)

- Scuola e famiglia secondo Maritain (1975)
- Rosario Assunto: Europa barocca, gusto e filosofia (1979)
- Il fascino del mistero da Poe a Van Dine (1980)
- Gentile e il fascismo (1980)
- "Il nuovo galateo" scritto da Giovanni Mosca (1980)
- Quando conobbi Maeterlinck (1980)
- Attualità di Maranini (1979)
- L'ultima opera del "comunista critico" sovietico. Uno Stalin sconosciuto e un Medvedev poco noto (1980)
- Eugenio Garin. Cittadino fiorentino (1979)
- Carteggio Croce e Omodeo (1978)
- Antonio Di Benedetto. Il senso della vita (1978)
- La denuncia dello stalinismo di Cornelius Castoriadis. La burocrazia come sfruttamento (1978)
- Angelo Secchi. Un pioniere dell'astrofisica (1978)
- Giuseppe Capograssi. Ricerca d'Assoluto (1978)
- Nobel per la pace a Sadat e a Begin. Una lezione di realismo (1978)
- Un bilancio per Manzoni (1974)
- Montale contro le mode 8Colloquio col poeta - senatore) (1974)
- Manzoni e la simmetria (1974)
- Biografia di Adam Ulam. Le colpe e le fortune di Stalin, dittatore (1975)
- L'ultimo scritto di Franco Antonicelli per l'Unità. Il teatro e il pubblico 8critiche di Piero Godetti) (1974)
- L'insegnamento di Gianfranco Contini. Una alternativa al crocianesimo (1974)
- Moravia. Guazzabuglio fatto da tutti (1974)
- Ezra Pound critico (1973)
- Stalin nella polvere (1974)
- Il politico D'Annunzio (1974)
- Montale milanese onorario (1974)
- Il "confronto" Solgenitzyn - Sacharov (1974)
- Da Orwell ad Amalrik. Appuntamento al 1984 (1976)
- Incontro con Saviane. L'uomo della notte (1974)
- Freud Marx Jung e Sklovskij di fronte al problema artistico. Letteratura e... (1974)
- Moravia l'insofferente (1974)
- Buttitta. "Non verso acqua dentro il mio vino" (1974)
- Morto l'attore Carlo Tamberlani (1980)
- Il male oscuro di Antonin Artaud (1978)
- Da Lacan, a Darrida, al lettore comune. Nel vecchio Poe si trova di tutto (1978)
- Sciascia: Todo modo (1975)
- La liturgia di Maselli (1975)
- Anna Maria Mozzoni. Una femminista dell'ottocento (1975)
- Terrazzi e la sua epoca (1975)
- "Troppo tardi" di Cassola quasi un'autobiografia (1975)
- Romano Bilenchi (1966)
- I nonni terribili: a 80 anni reggono ancora. Ildebrando Pizzetti, Cesare Frugoni, Vittorio Valletta, Emilio Cecchi,

- Bertrand Russel, Pablo Ricasso, Ezra Pound, Jacques Maritain, Pablo Casals, André Maurois, Igor
- Stavinski, Konrad Adenauer, Somerset Maugham, Carlo Carrà, Francois Mauriac (1965).
- Montale dopo il Nobel. La giornata di un poeta (1978)
- È morto Nino Valeri. Lo storico che restituì l'immagine dell'Italia (1978)
- Vintilia Horia: uno scrittore contro il suo tempo (1975)
- Ricordo di Pudovkin e il libro di Eisenstein. Il cinema e la rivoluzione (1975)
- Vincenzo Calace, per primo disse « no » a Togliatti e al suo compromesso (1975)
- Caro Montale (di E.F. Accocca) (1975)
- La libertà di Montale nel mestiere di critico (1977)
- Il male nascosto. "Gli ermellini neri" di Michele Prisco (1975)
- Gli incubi notturni di D'Annunzio. Due lettere inedite del poeta a Carlo Scarfoglio (1974)

FLOPPY "A" - LISTA 19 - PERSONAGGI

- La curiosità di Soldati. 44 novelle per l'estate (1979)
- Italo Svevo attraverso le lettere (1980)
- Ludovico Geymonat. L'avventura intellettuale e politica (1979)
- Giulio Natta. Rivoluzionò l'industria delle materie plastiche (1979)
- Spazio e tempo in Dostoevskij (1980)
- Valerio Volpini. Dalla "Voce" agli anni '70 (1979)
- A Zavattini il Flaiano". Una rassegna per un Premio (1979)
- Stendhal. Le fonti storiche della "Certosa" (1980)
- Un goal in onore di Lorenzo Viani (1980)
- Quando id'Annunzio impugnava la spada. Scritti politici. (1980)
- Il "puzzle" di Giorgio Saviane (1979)
- Rodolfo Doni. Il dubbio (romanzo politico) (1978)
- Maritain e la cultura italiana (1978)
- Il "Toniolo" contemporaneo di chille Ardirò. Nella società civile per la riforma sociale (1978)
- Ernesto Sabato. Letteratura come liberazione (1978)
- Ricordo di Salvador de Madariaga (1978)
- Nietzsche a Torino (1978)
- Charles Peguy secondo Maritain Il temporale e lo spirituale (1978)
- L'ultimo Casorati (1974)
- Dell'arte di Cicognani (1974)
- Ettore Janni. Un liberale che disse no al fascismo (1975)
- L'arte straziata e visionaria di August Strindberg (Narciso turbato da Cristo (1975)
- Lo scrittore Alfonso Sastre e sua moglie segregati nelle carceri spagnole. Quando l'arte spaventa il regime (1974)
- Arlt precursore di Sastre e di Camus. Disperazione come monito (1974)
- Proust polemico con Sainte - Beuve (1974)
- "Un sorso di terra" di Heinrich Böll. La speranza dopo il nuovo diluvio (1978).
- Parla lo scrittore (Marcello Barlocco) che denunciò il manicomio (1965)
- Scandalo al Pixrix Gomgourt? (vincitore Paul Pavlovic?) (1975)
- Pascoli impegnato (1975)
- Rimbaud piazza Duomo, 30 - terzo piano (1975)
- Significato di Rousseau (1978)
- Quattro gialli per Lairetta Masiero (1975)
- Insomma è Cervi oppure il commissario Maigret? (1965) *(nel retro: In sud - Rodesia una nuova polveriera nel cuore dell'Africa)*
- Il bene e il male negli "show" di Rita Pavone (1965) *(incluso: Enzo Tortora in pretura)*
- La vecchia polemica su Cristoforo Colombo (1965)
- La Malfa. Più forte con la scure (1973) *(incluso: Vittorio De Sica: finalmente ritorno al lavoro, ma con paura)*
- La Malfa di fronte al compromesso storico (1975)
- Cementano il timido (1975)
- Il volto cinese di Karl Marx (1975)
- Leo Valeriano interpreta "L'arresto" (lavoro teatrale di Luciano Cirri) (1974)
- La conferenza di Plebe a Palazzo Pallavicini. Solgenitsin, amore e odio (1974)

- Solgenitsin si è rimesso al lavoro (1974) (incluso: Il bavaglio o l'esilio anche per Evtuschenko?)
- La lezione del "caso Solgenitsin" - "Arcipelago Gulag" geografia del terrore - "Lei è in arresto" (1974)
- Mosca, cresce il disagio nei circoli culturali dopo l'espulsione di Solgenitsin (1974)
- Controcorrente di Montanelli. Il buon russo di Solgenitsin (1974) (incluso: Ricordando Einaudi dopo 100 anni)
- I centenari del 1974. Nominati: Niccolò Tommaseo, Daniele Manin, Carlo Alberto, Pio IX, Petrarca, Manzoni,
- Boccaccia, Guerrazzi (1974).
- Come i russi giudicano Solgenitsin (1974)
- L'epistolario Freud - Jung. 360 lettere di consenso e di dissenso (1974)
- Manzoni. Pistoia gli intitolò il Teatro quale "inventore" della tragedia storica (1974)
- In famiglia con Visconti. Film: Gruppo di famiglia in un interno (1974)
- Le quattro donne di José Ferras (1953)
- Fra Sonnino e Salandra il carteggio della guerra (1974)
- Foscolo al caminetto (1974)
- Un Alighieri quasi nuovo. Tobini riscopre Dante (1974)
- Qualcosa che resta (Libro di Claudio Marabini) (1975)
- Lunga, inquieta vita di Roberto Ardirò (1952)
- La morte di Marika Aba (1972)
- Il buon connubio. Il "Cavour" di Rosario Romeo. (di G. Spadolini. Qui Denis Smith -importante -) (1977)
- Perché si scoprono Proust, Musil, Garcia Lorca. Alla ricerca dell'impotenza europea (1977)
- Perché l'Italia è "antimanzoniana". Centenario di Manzoni (1986)
- Leon Battista Alberti poeta "a sorpresa" (1976) (di Domenico De Robertis)
- L'ultimo Pound (1976) (di M. Praz)
- Dall'uva di Zeusi al torero di Manet (1976) (di M. Praz)
- Berlioz scrittore (1976)
- Incontro con Lando Fiorini e M. Rosaria Omaggio: Mi sono laureato al mercato (1976) - COMPRENDE: Da Valentino al Negro lesso (Xavier Cugat - Abbe Lane - Hollywood - Cinema Americano - I familiari di Rodolfo Valentino (foto) - Ken Norton sfida Cassius Clay - Georges Segan (pittore)
- Camillo Bellini. È rimasto fedele ai 4 mori il padre dell'ideologia sardista (1974)
- Giovanna Augusta - José Germano - Charles. Darò a Lulù un fratellino nero (1976)
- Heinz Timmermann, politologo tedesco. Il PCI visto da Timmermann (1976)
- Hamish Hamilton. Romanzo inglese: La donna e la guerra (1974)
- Carlo Michelstaedter. Il Buddha suicida (1974)
- Raffaello Brignetti nella sua isola (1978)
- Dominique Fernandez. Su Napoli una lente francese (1976)
- Natalie Barney. L'amazzone della Belle Epoque (1976)
- Ricordo di Antonio Ballero. Cagliari nella memoria (1976)
- Intervista con Roberto Benigni. Di professione Bestemmiatore (1976)
- L'ultimo libro di Domenico Batoli: Italia, terra di nessuno (o di tutti?) (1976)
- Carl von Linné. Linneo era razzista? No, ma... (1976)

- Jean Giono. Torna l'ussero di Giono (1976)
- Intervista con Lu Leone. Una strega per forza (1976)
- Roger Peyrefitte. Il libro racconta (1976)
- Giulio Cattaneo (1974)
- Le confessioni di un latinista (Giovanni Battista Pighi) (1977)
- Le geometrie della natura (D'Arcy Wentworth Thompson) (1978)
- Maurizio Ferrara (Presidente della Giunta Regione Lazio) (1977)
- Trissino: l'umanista che "lanciò" Palladio (1978)
- Camon: rietorno al "mondo degli ultimi" (autore di "Un altare per la madre") (1978)
- Giovanni Porzio (1977)
- Dall'Arcadia con furore. La civiltà pastorale di Gavinio Ledda (1977)
- Camillo Flammarion nella vita e nelle opere (astronomo) (1925) (*unito: La morte di Pierre Louys (scritt. francese)*)
- Il paradiso di Calandrino (di Rosario Assunto - su letteratura e filosofia) (1978)
- Il mistero di Polifilo (Mario Praz) (1978)
- Due feste all'anno in Provenza per Mistral Federico (1978)
- Geniale felicità di Mario Cavaglieri (1978)
- La luna di Maiorca. Sul poeta Robert Graves (1978)
- Amore e solitudine sullo sfondo della follia. Opera di Mario Isotti (Giorgio Saviane) (1978)
- Alla scoperta dell'arte popolare. Ricordo di Paolo Toschi (su arte, scritti, poesia) (1974)
- Caterina Percoto. La contessa contadina. Scrittrice (1952)
- Il rigore illuminato di un "maestro di misura". Interpretazioni dantesche di Umberto Bosco (1988)
- L'Abbé Mugnier e Marcel Proust. L'incontro fra lo scrittore e il "padre spirituale" (1988)
- Falcone Lucifero insignito del Gran Collare: Umberto e io "Cugini"
- Maurizio Arena: Un giorno o l'altro finirò anch'io in manicomio. Dopo Titti un'altra ha rischiato di morire (?)
- I miti di Cantù (di Giovanni Spadolini) (1951)
- Storia favolosa di personaggi veri. Il romantico blasonato che visse in un'isola deserta: il conte Gualtiero Adami (1951)
- Una grande attrice: Figlia di un italiano di Varese Edvige Feuillère si chiama Cunati (1952)
- Vita romantica di Giulio Cavina. Poteva essere senatore di diritto e preferì una bambincherella a Campo dei Fiori (1951)
- L'autrice di "Rebecca, la prima moglie", Daphne Du Maurier ha frugato fra antiche memorie e carte ingiallite (1958)
- Linneo indagò nei misteri della vita. Nel bicentenario del "Sistema naturae" (1958)
- Uomo e Natura. L'opera di Folco Quilici (E.F. Accrocca, 1076)
- Un Renoir da 95 miliardi al solito magnate giapponese (1990)
- Ritrasse mille donne ma ne amò una soltanto. (Renoir a 150 anni dalla nascita) (1991)
- Pubblicato dopo 70 anni un saggio di Giuseppe Rensi sullo "scetticismo estetico" di Leopardi. (1991)

- L'apprezzamento del Vasari per il Bambagia. "Un'opera degnissima di esser annoverata fra le più stupende dell'arte"
- (1991)
- Giuseppe Maria Crespi. Il pittore che amava l'aurora (1991)
- La Firenze riscoperta da Pasquale Villari (Spadolini racconta la vita e le opere del grande storico) (1991)

FLOPPY "B" - LISTA 2 - PITTORI

- DESS'Stanis, la lunga giornata davanti al cavalletto
- DELACROIX Eugène, l'ultimo pennello della storia
- CONTI Primo, amico di Papini, Soffici, Palazzeschi, protagonista delle vicende del '900
- TROMBADORI Antonello, sulla pittura degli anni '20 e '30
- FINOGLIO Paolo, genio "sommerso"
- GHIRLANDAIO, Scoperti a Pisa due affreschi della scuola del Ghirlandaio
- USSI, il "Premio Ussì"
- CASSIOLI Amos, "La battaglia di San Martino" (foto)
- ANTONELLO DA MESSINA, Cinquecento anni dalla morte. - Un colore fatto di luce
- MADERNO Carlo, Serena imponenza del Maderno
- CANALETTO, Una solare visione di fantasia. Mostra a Buckingham Palace
- SARTORIO Giulio Aristide, Interpretò la solennità del paesaggio laziale
- BEATO ANGELICO, L'Angelico fu anche rivoluzionario?
- BEATO ANGELICO, Era "Gino" il cognome del Beato Angelico?
- BORRA Pompeo, Ricordo di Borra
- BORRA Pompeo, Le sue donne sono eterne e sensuali
- RICCI Franco Maria, Fra retorica e magia
- ANDREA DEL CASTAGNO, Un famoso capitano di ventura raffigurato da Andrea del Castagno
- BUCCI Anselmo, La severa grandezza d'animo di un artista dalla vita travagliata
- PRETI Mattia, il "Terribile". Fu uno dei grandi interpreti del '600 italiano
- BOTTARO Angelo, Dalla natura alla metafisica esistenziale
- GRASSI Alfonso, Settant'anni di una pittura sublime
- BARTOLINI Luigi, Scrisse: "Mussolini è una testa di cavolo"
- HAYEZ Francesco, dell'800. Evviva il Risorgimento quello della carne
- DE VALENCIENNES Pierre - Henri, Un paesaggista che dipingeva i ruferi con fantasia (su Roma)
- CREMONA Italo, E il pittore prese la pistola
- ROSAI Ottone, Un artista contestatario per eccellenza
- BRAGAGLIA Alberto, pittore filosofo
- CHARDIN Giovanni Simeone, Quando la pittura è anche memoria
- RAFFAELLO e PERUGINO, Gli infussi determinanti
- MARTINI Simone, Artista molto famoso. Un'affascinante composizione di tematiche religiose e civili
- MIGNECO Giuseppe, La Sicilia amara di Migneco
- TOWNSEND Valerie, Cani, gatti, gufi, porcellini: lo zoo più allegro del mondo
- ALLEGRI Antonio, da vicino
- CAGLIARI Paolo detto "il Veronese", La Pace
- DELACROIX Eugène: la Libertà si dipinge così
- TRECCANI Ernesto, La febbrile attività di E.T.
- CERUTI Giacomo, Milanese, da un recente studio su un famoso pittore del '700 che si pensava bresciano
- DE LUIGI Ludovico, lo dipingo, il computer mi copia

- ACCARDI Carla, ALBERTI Valeria, CASTELLUCCI Ketty, FISCHER Eva, MASELLI Titina, MENNYEY Costanza, SALVATORE Anna
- CARPACCIO Vittorio, Nel 450° anniversario della morte
- BEATO ANGELICO, Il lavoro dell'Angelico
- DELITATA Mario, I cent'anni di Delitata, pittore e incisore di Orani
- FUNI Achille, Pittore "antico", riabilitato con una antologica
- KAFMANN Angelica
- DELACROIX Eugène, Guerra fra greci e Turchi
- UTRILLO Maurice, Il silenzio e l'attesa
- OTTO DIX, La guerra di "otto Dix"
- MONACHESI Sante, L'avanguardia "protagonista"
- CONTI Primo, Quasi un secolo di pittura
- CALOGERO, Finzione e realtà di Calogero
- BELLOTTO Bernardo, l'opera completa
- TAGORE Subha Jr, il più grande pittore indiano
- DE CHIRICO, MORANDI, CESETTI: Autoritratti di contemporanei
- VAGLIERI Tino, "Se t'infischi di ciò che dicono"
- UGOLINO DA BELLUNO, Lo spirito pentecostale del nuovo Ugolino
- MASSON André, Surrealismo di Masson
- CRUCIANI Vladimiro, Artisti d'oggi
- ROSSELLO Mario, I nuovi maestri della forma e del colore
- GOZZOLI Benozzo, Fede e arte ci allietano nella pittura
- CONTI Primo, I suoi settan'anni
- L'impenetrabilità di Carlo CRIVELLI
- DONGHI Antonio, Una mostra postuma, Serenità di...
- Ricordo di Piero BERNARDINI
- MÉRIDA Carlos, guatemalteco, Il poeta della pittura
- PICABIA Francis, estro e anarchia
- FRAI Felicità, "Quand'ero Bellissima"
- MAFAI Mario, Con gli occhi giusti, sempre controcorrente...
- Luce e spazio di Giovanni COLACICCHI
- AIMONE, CAZZANIGA, FANESI, Il cortile dei pittori
- FUNI Achille e il Novecento italiano
- FIGARI Filippo, Figari al di là del "giuoco delle apparenze"
- Grandi artisti, vino e belle donne nella conversazione di Carlos MÉRIDA
- BONZAGNI Aroldo, il pittore della "Belle Epoque"
- MAFAI Mario, pittore romano illuminato dallo scirocco
- ARCANGELI Francesco, come un eroe di Conrad
- I CARAVAGGESCHI: Il loro Olimpo è l'osteria
- FONTANA Lucio, Fra pianeti di plastica
- HADDELSEY Vincent, Il pittore dei cavalli si dedica ai fantasmi
- CAROLI Carlo, Cambia casa quando cerca l'ispirazione
- Cécile MUHLSTEIN allo studio "S"
- Una rassegna completa delle opere di Mario SCHIFANO
- Il mare di ALLERUZZO
- Anna Maria MALVEZZI, Mostra nella Casa Littoria di Genova
- Realtà e favola nell'arte di CESETTI
- Carlo MARZORATI alla "Barcaccia"

- Opere di Giuseppe LUZZANA
- Una grande perdita per l'arte italiana: Giuseppe AMISANI
- Il pittore DALL'OCA Bianca si è spento a Verona
- Alla personale di Diego COSTA
- "Variazioni" di Renzo NISSIM
- Francesco MANZINI pittore in ascesa
- I sogni di Ugo MARANTONIO
- Sergio VACCHI, Avevo paura di Morandi
- Il pittore HAILÙ di Addid Abeba
- Odilon REDON e l'angoscia dell'uomo
- Giancarlo BENELLI
- Treviso onora Gino ROSSI
- Il sacro e il profano in Gianandrea LUZZARINI
- Giuseppe MIGNECO, perché le sue donne sono mummie?
- La compressione umana nella pittura di Pasquale DELLA MONACA
- Christine VAN de VELDE
- Duccio GUIDOTTI
- Oliviero LEONARDI e l'arte autoappresa
- Lucio APREA, Pitture fantascientifica sull'agglomerato urbano
- Ninni VERGA
- Le "lastre" di Arnaldo
- POMODORO
- Rilettura nell'aria di Firenze di "Fatti miei" del pittore BERNARDINI
- I quadri di donna Letizia: Colette ROSSELLI
- Coraggio della felicità di Franco Costa
- Lino SALTINI, un pittore di estrazione cezanniana
- Mostra di Anacleto MARGOTTI
- I cieli romani di Carlo QUAGLIA hanno incantato i viennesi
- Luigi BOILLE
- Remo BRINDISI, Quando dièpinge ascolta Beethoven
- Ennio MORLOTTI e il "ritorno all'ordine" della natura e delle cose
- Francesco SPERANZA dipinge la piazza di Bitonto
- Ferruccio FERRAZZI e Achille FUNI, per fare Padova più bella
- Aligi SASSU, Venticinque anni al caffè
- Alberto SUGHI, Il coraggio della luce
- SODOMA, stravagante ma non licenzioso
- Camille PISSARRO, il pittore - poeta che immortalò la natura
- Camille PISSARRO, l'ebbrezza visiva
- Gustave MOREAU, il segno simbolista e l'idea d'una trascendenza
- Domenico PURIFICATO, l'antipapa della pittura italiana
- Ernesto TRECCANI, Coi pennelli cancellai l'Enciclopedia di papà
- Boccaccio BOCCACCINO
- Ubaldo OPPI
- TINTORETTO, il quadro di Vincenzo Mocenigo
- Adolfo DE CAROLIS e le sue opere
- Figure che scompaiono: F.P. MICHETTI - V. BIGNAMI - V. GEMITO
- L'"Agnello mistico" dei VAN EYCH
- ANTONELLO DA MESSINA

- Quadro sconosciuto di Boccaccio BOCCACCINO
- Gioacchino TOMA
- Pensieri sul ritratto di G. PAPINI
- Attilio VERONESE
- Nicolas Didier BOGUET, L'artista che negli alberi e nei boschi vedeva Dio
- Domenico CONTI, di grande fama ma sconosciuto
- Giulio Aristide SARTORIO, L'incontro con le limpide geometrie dello spazio
- L'impronta metafisica nella pittura di Ferruccio FERRAZZI
- Francesco GONIN, Fedele interprete dello spirito manzoniano (illustratore de "I Promessi Sposi")
- Impressionismo lirico di Paola CASELLI
- Sebastiano RICCI "seduttore" e virtuoso del '700
- Ardengo SOFFICI tra i frati
- Alessandro ALLORI (il BRONZINO) - stampa
- Eugène DELACOIX, L'ultimo dei pittori rinascimentali, il primo dei moderni
- Dante RICCI autore delle tre grandi pale d'altare nell'abbazia di Montecassino
- George GROSZ e le sue scomode baldracche
- Elisabetta VIGÉE - LEBRUN, visse con il rimorso di aver abbandonato Maria Antonietta
- Arturo TOSI non dipinge figure per rispetto dell'uomo
- Il pittore Leonardo BORGESE
- Roger VAN der WEYDEN, Le verità dipinte
- Giovanni MORELLI, Il collezionista ottocentesco. Donata la sua raccolta
- Giulio TURCATO, pittore astratto ma concreto
- Quando TOESAC, VENTURI e BERENSON discutevano su Giovanni BELLINI (pittore veneto)
- Francis BACON, un'oscura partita con le forme e con lo spazio
- Giovanni VOLPATO. Ha tradotto su lastre di rame gli affreschi delle Stanze di Raffaello
- Eugène DELACROIX, pittore - scrittore. Ristampato il "Journal"
- Georges SEURAT. Andò al di là degli impressionisti. Denigrato
- Novella PARIGINI alla Stampa estera di Roma
- Quel piccolo "chalet" di Giovanni SEGANTINI
- Dietro il MAGNASCO (Alessandro) Don Chisciotte
- Giovanni SEGANTINI ritorna ad Arco
- Nelle immagini di Felix VALLOTTON la Parigi della "Belle Epoque"
- André DERAIN l'Apostata, nel centenario della nascita
- MODIGLIANI e PISSARRO: il nuovo primato europeo
- Romanticismo classico nella pittura di Virgilio GUZZI
- Anna SALVATORE. Rifiutavano i suoi quadri perché era troppo bella
- Berthe MORISOT fu la prima signora dell'impressionismo
- Pittori italiani a Parigi: Orfeo TAMBURI - Massimo CAMPIGLI - Alberto MAGNELLI - Gino
- SEVERINI. Luoghi e Strade
- Tutta l'America di Edward HOPPER
- Gustave COURBET e la rivoluzione
- Ippolito CAFF, pittore, patriota e giramondo
- ALMA - TADEMA: I vittoriani in toga
- Jan VERMEER. Un genio della pittura, fece l'oste per sfamare i figli

- La vocazione di Renzo NISSIM è nata in esilio
- Verità e bellezza nell'opera di Jacques - Louis DAVID
- Egon SCHIELE pittor nero
- Angelika KAUFFMANN. Una pittrice alla corte d'Europa
- Il grande dimenticato della pittura del 900. Achille LEGA (1988)
- Giuseppe MANZULLO, il grido della pietra (Antologia dello scultore siciliano) (1988)
- Tornano alla Scala i fratelli metafisici. Le scene di DE CHIRICO e SAVINIO (1988)
- Natura e storia al bulino. Bologna scuola d' incisione (1987)
- Jean TINGUELY. Mostra del famoso artista dell'avanguardia neodadaista (1987)
- SERODINE, Il Misconosciuto, un "affiliato" del Caravaggio (1987)
- GUARDI uno e due. Panorama pittorico dei Fratelli Francesco e Giannantonio GUARDI (?)
- Vita e passione di Vincenzo GEMITO nei ricordi e nelle confessioni del Maestro.
- Gianni DOVA. Tra nuvole e sogni la realtà (1976).
- MAGRITTE, l'inventore geniale che rese vero l'impossibile (2001).
- LAUTREC, la vita scandalosa. Intervista con Alessandro Barbero. Suo libro (2001) (Sta in Floppy "A" - Busta 7)
- Personaggi. Retro a John DONNE, l'età della frattura (2001).
- In mostra il "primato" italiano. Da Boccioni a Balla, fino a Carrà. Collezione di Francesco Paolo INGRAO donata alla Galleria d'arte di Cagliari (2001).

FLOPPY "B" - LISTA 3 - PITTORI

- Quando Primo CONTI definiva Papini "la camomilla dei cannibali"
- Vasili KANDINSKI, astrattista, il genio che dipinse la mia voce
- Bernardino LUINI. Si sa soltanto che era biondo
- Paolo GRAVINA. Pittore geografico
- Giuseppe MAZZOTTI ricorda Gino ROSSI, Giovanni COMISSO, Arturo MARTINI, Dino BUZZATI
- Irial VETS. Ha dipinto la Cappella Sistina e il Giudizio Universale. Dice: Sono io Michelangelo
- Gino ROSSI, perseguitato dalla follia, muore in manicomio
- Remo BRINDISI ha donato 1800 opere allo Stato
- Misura e purismo di Francesco TROMBADORI
- Un siciliano. Retrospettiva di TROMBADORI
- Che cosa c'è nel ripostiglio della casa di James ENSOR?
- Il restauro degli affreschi di Giusto DE MENABUOI
- Antony DE WITT? Sono quasi cento anni
- Virgilio GUZZI pittore
- Arturo MARTINI tradizionale e moderno
- Alfredo SAVINI scoperto a 50 anni dalla morte
- Francis BACON, un classico
- Carlo QUAGLIA. Nelle sue tele i colori e l'incanto di Roma
- Giovanni BOLDINI o dell'eleganza
- Franco SACCHETTI
- Ottone ROSAI da vicino
- Pompeo BORRA e l'eterno femminile
- Guglielmo IANNI, tavolozza e poesia
- Guido FIUME. Rinunciai alla pittura per guarire i quadri malati
- Tragedia di J.L.Th. GÉRICAUT
- Vincenzo MIGLIARO
- Splendore di luce e colore nella pittura di Jacopo BASSANO
- Giovanni Francesco GONZAGA, pittore e cavaliere
- Edgar DEGAS, dipingeva capolavori lottando contro la cecità
- Bruno BARILLI
- Vittore Carpaccio a Venezia. Tra verità e sogno
- Massimo CAMPIGLI e Giuseppe GORNI
- La semplicità fu il segreto del VASARI
- PIETRO da CORTONA, pittore di Santi e di potenti
- CARAVAGGIO: delirio e dramma d'una vita
- CÉZANNE, GAUGUIN, BRAQUE e i cubisti
- Domenico FETTI il pittore romano che conquistò il Po
- Mario MAFAI. Un poeta del pennello
- Filippo PALIZZI: "O riesco o mi uccido" disse lottando col colore
- Alessandro TURCHI. Lo chiamavano l'Orbetto, dipingeva benissimo
- Il classico barocco di PIETRO da CORTONA
- Silenzio e inquietitudine nell'arte di Osvaldo LICINI
- Remo BRINDISI: un pennello contro l'ingiustizia
- Renzo BONFIGLIO, un pittore che non ha mai voluto rinnegare il suo stile e il suo temperamento

- È morto il pittore Sigfrido PFAU
- L'arte di G.B. ROSSINO. Dalla tradizione all'avanguardia
- Ricordo di Adolfo SAPORETTI, personaggio da leggenda
- Ennio MORLOTTI, le sue quotazioni salgono in tutto il mondo
- Pompeo BORRA le donne e i colori
- Primo CONTI dal 1911. Un'antologica ordinata dal Comune di Roma
- Sonia DELAUNAY, una delle figure fondamentali dell'astrattismo
- Tutto Christian ROHLFS in 150 dipinti
- Mario DONIZETTI, il pittore degli attori
- Allegria e tragicità di Ferruccio FERRAZZI
- Graham SUTHERLAND il principe delle metamorfosi
- A SOFONISBA ANGUISSOLA, pittrice cremonese del 500, tutto arrise: fama. Amore, ricchezza
- Charles - Joseph NATOIRE pittore di grazia
- Domenico CANTATORE: lungo cammino a piccoli passi
- Angelo CAGNONE e la sua pittura metafisica
- Antonio SALIOLA, pittore dei tempi perduti
- KEIZO MORISHITA, giovane pittore giapponese, dipinge sotto forma di crismi e di cristalli
- Roberto ROBERTI
- Antonio PISANO (1400), detto il PISANELLO esce dal muro
- Eso PELUZZI, tra colori e violini
- Ercole PIGNATELLI: con gli occhi del radar
- Bruno SAETTI, pittore solitario: Mi hanno dimenticato
- Robert DELAUNAY, un pioniere dell'astrattismo
- SCANAVINO o del dubbio
- Gerardo DETTORI, la sua fede nell'avvenire dell'uomo
- Georges ROUAULT: una grande pittore cristiano del Novecento
- Espressionisti fiamminghi da Ensor a Permeke, DE SINET, BRUSSELMANS, Frits VAN DEN
- BERGHE
- A colloquio con Luigi MONTANIRI. Perché è oscuro il domani dell'arte
- Eliano FANTUZZI. I colori e le donne di Fantuzzi
- Angelino BALISTRERI, il pittore di Corridonia
- Andrea DEL SARTO, anticipò il manierismo
- Andrea DEL SARTO, l'ultimo interprete dell'affresco fiorentino
- Andrea DI CIONE detto Il VERROCCHIO. Orefice, pittore, scultore, fu il maestro di Leonardo
- Pierre BONNARD, maestro della difficile semplicità
- Vito CAMPANELLA e la sfida dell'immaginario
- Oskar KOKOSCHKA, grande pittore austriaco, esce dai suoi quadri
- L'arte dell'800 nell'arte di Silvestro LEGA
- Silvestro LEGA riscoperto
- Silvestro LEGA. Diciotto fratelli, ma il suo sogno fu la famiglia
- Alessandro MAGNASCO, un pennello ironico contro il fanatismo
- Novella PARIGINI, racconta trent'anni di scandali e una figlia per dimenticarli
- Auguste RENOIR, l'assoluta verità
- Al Museo del Risorgimento mostra di Auguste RENOIR
- Francesco TROMBADORI, il "puro"

- Giulio TURCATO. Il segno libero, il colore risonante
- L'esatto Luigi VERONESI
- Luigi VERONESI, il pittore della ragione
- Cipriano Efisio OPPO, Fondatore della Quadriennale, fu deputato del Regno e critico acuto
- Gino MELONI, Un genio solenzioso che non si ferma mai
- Gli affreschi di Filippo LIPPI tra i "protagonisti" del Festival (di Spoleto)
- Quell'impercettibile diversità di stile che separa Filippino LIPPI da BOTTICELLI
- "Mosè riceve le tavole" quadro dell'800 di Louis DAVID (stampa)
- Quadro di VELASQUEZ (Gentiluomo) (stampa)
- "Il seppellimento e la gloria di Santa Petronilla" del GUERCINO. (stampa e breve testo)
- "Suicidio di Lucrezia (sec. XV) di Luca SIGNORELLI (stampa)
- Sandra INDIG o dell'astratto concreto
- Perin del VAGA riproposto all'interesse critico
- Jacopo PONTORMO. Per inseguire le sue preziose chimere "si avviluppò" per anni nel suo affresco
- La Fenice di TIZIANO. Parla di Francesco DE NANTO - Rosso, de VALENZA, ARIOSTO, del MOTTINO, DE CHIAPPINI, GEROLAMO da TREVISO, FOGAZZARO
- Opere della pinacoteca TREVISAN. PIERO degli INGANNATI: "Madonna con Bambino" (stampa)
- Marco ZOPPO: "Ritratto di giovane" (stampa)
- Pittori genovesi del '600 e '700: Bernardo STROZZI, G.B. GAULLI, Luca CAMBIASO, Gregorio DE
- FERRARI, RUBENS, VAN DYCK, VELASQUEZ, MURILLO, Bernardo STROZZI, ecc...
- La passione di Francesco de' MEDICI per la lavorazione dei marmo lavorati. Storia dell'Opificio di pietre dure.
- Duccio di BUONINSEGNA: "Madonna" (stampa)
- Jean Louis CATTALU. In un Kibbutz sul monte TABOR imprigionò l'atomo nel colore.
- Giovanni BELLINI: "Madonna con Bambino" (stampa)
- Duomo di Enna; "Presentazione della Vergine" e "Visitazione"
- Mostra di Filippo PALADINI a Palermo, Palazzo dei Normanni
- Litografie di Odilon REDON
- Esplose a Parigi la moda dei libri - oggetto. Sculture di Antonin ARTAUD e Otto HAHN
- Così morì mio padre il celebre pittore Giovanni SEGANTINI
- La Signora Pittura di Mario MAFAI
- Giovanni BELLINI. Riformò la pittura veneziana (testi e riproduzioni).
- Il primo amore di Angelica KAUFFMANN (pittrice famosa)
- Francesco ALBANI, il re degli amorini (pittore bolognese)
- JORN Asger: l'arte è magia
- I segni di Paul KLEE
- Centenario di Paul KLEEN. Il pittore dell'invisibile
- Bicentenario del pittore CHARDIN. Cartesio in salotto
- Giovanni BOLDINI: il pittore "compromesso" dalla Belle Époque

- Virgilio GUZZI. L'utopia di Guzzi il pittore scrittore
- Piet MONDRIAN: il pittore con la squadretta
- Un Renoir italiano: si chiamava Armando SPADINI
- L'opera omnia di MEDARDO ROSSO
- MEDARDO ROSSO alla "Permanente" di Milano. Una fiammata sull'orlo del Novecento
- Edgar DEGAS. Dipingeva capolavori lottando contro la cecità
- Maestro LUCA DA CORTONA. Un affresco poco conosciuto
- Il polittico dei VAN EYCH. Gente d'ogni popolo e lingua al trono dell'Agnello
- Neoclassicismo storico di Vincenzo CAMUCCINI
- Giovanni SEGANTINI tra cieli e terre
- Un ritratto inedito del VANVITELLI di Francesco SOLIMENA
- Gli splendidi "ibridi" di Arnold BÖCKLIN. Il rapporto fra pittore di Basilea e la cultura in Toscana
- BALTHUS o il cerimoniale della pittura
- Luigi BARTOLINI, un grande artista del novecento
- Niccola MONTI. Un pittore italiano in Polonia e in Russia
- Lorenzo GHIBERTI. Nel VI centenario della nascita (1378 - 1455)
- Andrea BOSCOLI. L'avventurosa vita del pittore vagabondo. Mostra al Gabinetto delle Stampe
- Mario CAVAGLIERI, il gentiluomo che ritraeva le donne
- Pitture seicentesche di Tommaso GIAQUINTO esposte a Molano nella Valle Caudina
- Pittori Napoletani del '660 e del '700
- Enrico PAULUCCI: per dipingere continuava a laurearsi
- SIMONE MARTINI. Forse è risolto l'enigma di Simone (il più famoso dipinto del Trecento Cavalleresco
- Il Centenario di DAVID (il pittore di Marat e di Napoleone) (sta in Savoia - Retro a: Foto ritratto di Margherita di Savoia)
- Nella mostra d'arte di Venezia gli incantevoli dipinti del CARPACCIO
- Quattro principi italiani in un quadro ignorato del GHIRLANDAIO
- San Zeno di Verona - Foto - stampa del Particolare della celebre pala di Andrea MANTEGNA
- MARIO DELITALA, autodidatta di genio. Mostra a Cagliari di quadri e xilografie.
- Evaristo BASCHENIS così Zeri lo consacra al grande pubblico.
- Gabriele BERNALES, la pittura come "cerimonia".
- KANDINSKY, spiritualità dell'invenzione.
- Testamento - confessione del pittore Cesare TUBINO. "Sono il falso Leonardo".
- GUERCINO, l'impeto del chiaroscuro. (sta in Junger Ernst retro a "Il cammino dell'Anarca").
- MIGNECO senza Corrente.
- PORDENONE, il Rivale di Tiziano.
- Osvaldo LICINI, pittore dell'irrealità.
- I maestri della Luce (mostra di CARAVAGGIO, LA TOUR, ZURBARÁN, REMBRANDT.
- Tre secoli di pittura e scultura da William KENT ad Henry MOORE.

- Vivere per la Pittura unico scopo di Arturo TOSI
- A 550 anni dalla morte di GENTILE DA FABRIANO
- Gabriel BELLA: un pittore della realtà del Settecento
- PARMEGGIANI: l'importanza d'"inventare" il vero
- La figura emblematica di Domenico GNOLI
- Nei ricordi di Diego PETTINELLI (incisore) cinquant'anni di pittura in Italia
- Vent'anni fa moriva TZARA (pittore del dadaismo), il romeno che sollevò Parigi
- PIETRO da CORTONA umiliato
- DEGAS in Italia
- Serenità, melanconia e mistero nella pittura di Antonio DONGHI
- Acquarelli di Giacinto GIGANTE
- Bruno CARUSO: poeta e umanista.
- Lui sa che colore hanno i suoni. Due mostre di Luigi VERONESI, poeta e incisore.
- I cavalli di George STUBBS (un artista e la natura).
- PISSARRO, la fatica d'essere impressionista (81)
- Tradizione e trasgressione nelle opere di Virgilio GUZZI (81)
- Un affresco di Giusto dèMENABUOI riflette la personalità del poeta (Petrarca) (90)
- Il grande di Spagna VELASQUEZ (90)
- Carlo MONTI. Profilo d'artista (73)
- Misticismo e rivolta: DOTTORI e BURRI (73)
- Fu Alessandro SFORZA a suggerire i dettagli iconografici del Patrono di Pesaro (il pittore fiammingo
- Roger VAN DER WEYDEN) (90)
- Napoli nei pittori europei dal '400 all '800: Ritratto di città all'ombra del Vesuvio. (90)
- Spazio inquieto di MERLOTTI (anni trenta) (73)
- Gli abissi di DOVA (73)
- Le sculture abitabili del ribelle DUBUFFET (73)
- Credetemi: dipingo le cose come le vedete: Roy LICHTENSTEIN (81)
- Parigi: il quartiere latino ha abdicato. Quando MODIGLIANI, FOUJITA e altri non trovavano acquirenti
- KISLING, il re di Montparnasse
- QUIZET, il maestro di UTRILLO
- Jeanne MODIGLIANI: la gloria del padre non le dà la ricchezza
- Preziosità e stravaganze del manierismo nei disegni di BUONTALENTI
- Trafugato a Pisa un busto di DONATELLO (76)
- La Gabriella di RENOIR. Duemila donne dipinte dal grande maestro formano una meravigliosa unità (1952)
- Mario ROSSELLO: l'America scoperta da un pittore che ha tradotto in immagini la realtà d'America (1975) (4 puntate).
- Pittori americani: Ruth GIKOW (La cucina) - Joseph HIRSCH (Incoronazione) - James KEARNS (E pluribus unum) - Andrew WYETH (Lo spauracchio) - George TOOKER (La sala d'aspetto) - Paul WONNER (Camera da letto) - Elmer BISCHOFF (Due bagnanti) - Raphael SOYER (Due ragazze) - Bernard PERLIN (Il bar) - Philip EVERGOOD (Donna al piano) - Peter BLUME (Ficus

bengalensis), stanno in "I Padroni del mercato d'arte" (1975). Parla del mercato internazionale, di capitale e gallerie.

- Ennio MORLOTTI nella macchina infernale (1973)
- La politica non contamina il messaggio poetico degli artisti russi a Venezia (1977)
- TOMMASI FERRONI. Quando un pittore moderno va a scuola da Caravaggio (1977)
- L'ideale del realismo in Gustave COURBET (1977).
- Vita futurista di Arnaldo GINNA (1977).
- Perché il DOMENICHINO cancellò una figura (i dipinti del Vaticano che andranno a Ottawa) (1986).
- Obiettivo: Vasco BENDINI (1976)
- Le metamorfosi di MASSON (1974).
- Bragaglia: 7 domande a Giuseppe BERTOLINI (1974).
- GIACOMETTI, MANZU', BALTHUS, DE PISIS. Arte e mostre (1974).
- LUINI, il pittore più "classico" fra i lombardi del Rinascimento (1975).
- Le rare incisioni di Luigi BARTOLINI (1976).
- L'arte spaziale di Sergio CAPELLINI (1974).
- I Paesi dell'esodo in Marco CALCAGNI (1974).
- L'astrazione è il linguaggio dei dieci ARTISTI AUSTRALIANI (1975).
- Rolando FILIDEI scultore francescano (1975).
- Emanuele PANDOLFINI un cheto artista siciliano (1974).
- La guerra dei negri nel cuore dell'Egeo (le pitture di SANTORINO) (1975).
- Lo scultore veneto Marco CASAGRANDE (1975).
- Renato BROZZI. L'animaliere di D'Annunzio. (1975).
- Una mostra in onore di Carlo CESCHI (qui nominati vari Pittori) (1975).
- L'inquietante "puzzle" di Colette ROSSELLI (1974).
- Incisioni e acqueforti di Patrizio MERCURI (1974).
- Una stagione di PIZZINATO (1975).
- Un pittore naturalista: Dante RICCI (1974).
- "Il colore e la luce" di Carmine BENINCASA, Dizionario dell'arte. Così dipingo un pittore (1986).
- ART NOUVEAU e LIBERTY in Italia (foto di Aristide Sartorino) (1974).
- CAPOLAVORI in cerca di tutore (1974).
- Le opere multiple di JASPER JOHNS (1974).
- Giacomo GIGANTE. L'aquila di Posillipo. La nuova sala Astarita al Museo di Capodimonte (1975)
- Nelle lastre di GHITTA CARREL i segreti dei grandi (1953).
- WARHOL, BONFANTI, Mc GARRELL (1973).
- Mariella AZZALI allo Studio d'Arte "Hermes" di Via Mrgutta, Roma (1974).
- Tutti gli uomini di Imer GUALA (1974).
- A Olevano e a Bellegra. Paesaggio dell'Ottocento. Giuseppe KOCH a Casa BALDI e alla SERPENTARA.
- Un futurista dimenticato: Paolo BUZZI (1986).
- DEGAS tra modernità e classicismo (1984).
- Il grande François BOUCHER (1986)
- Gino ROSSI, un talento distrutto dalla miseria (1974).
- Tele di una notte di mezza estate. Il pittore FÜSSLI (1997).
- Un disegno di Gustavo CANEVACCI (piccola foto).

- Pio SEMEGHINI, mio marito.
- Dal ROMANTICISMO al REALISMO. Rassegna della pittura dell'800 (GOYA, DAUMIER, COURBET).
- Arnaldo POMODORO, lo scultore che esplode nelle piazze.
- È morto Achille FUNI (1972).
- Bernard BUFFET. Questo disegno a matita costa 120.000.
- I coniugi BUFFET. Aix - en - Provence: il Castello Buffet.
- Ricordi del Pittore Camillo INNOCENTI.
- Genialità di Pietro da Cortona. Disegni veneti in Polonia esposti in Roma a Palazzo Corsini (TIEPOLO, PIRANESI, GUARDI, ECC.).
- I vedutisti veneziani del '700.
- La luce indescrivibile del CANALETTO (1986).
- I CANALETTO e i BELLOTTO, vedutisti a Venezia. La polemica tra zio e nipote. (1967).
- Ospite d'onore al LOUVRE SIGNAC teorico del neo - impressionismo.
- Nessuno finora conosceva il segreto della collezione PERKINS (Tiepolo, Lippi e altri).
- Interno di cucina di Martino DROLLING.
- VIVIANI e la realtà fra le nuvole (intervista con la vedova).
- In un ritratto di VAN EYCK il più puro sentimento della luce (pittura fiamminga).
- L'angoscia sulle pareti (Giuliano VANGI, Luciano DE VITA, Angelo CAGNONE, Bruno CARUSO, Valeriano TRUBBIANI, Floriano BODINI, Giuseppe GUERRESCHI, Franco FRANCESE, ecc.).
- Lo scalpellino italiano Mario ZUMPIGHIATI (foto di Torre di Pisa e Torre di Londra).
- L'uomo di legno. Lo scultore Mario CEROLI (1986).
- Il "Boom" della Litografia (Lucas VOSTERMAN, Paul PONTIUS, Christoffel JEGHER, Aloys SENEFELDER, ecc.) (1989).
- Il Doganiere Henri ROUSSEAU (1984).
- Un mecenate fiorentino. Il patrimonio artistico di Alessandro CONTINI BONACOSSÌ allo Stato.
- I pittori più cari del mondo: REMBRANDT, RAFFAELLO, VAN GOGH, MANET, CEZANNE,
- GOYA, RAFFAELLO, MICHELANGELO, RUBENS).
- Trovò nel Veneto il suo paesaggio ideale: Cima da CONEGLIANO.
- Dipingo con l'ago. Giannina DE SANTIS SALVATORI.
- Chi sono i COMPOFORME? (Quadri costruiti con materiali) (Roberto CRIPPA, Alberto BURRI, Harry KRAMER, John LATHAM, Francesco D'ARENA).
- Tomaso da MODENA.
- Il classismo di Albino MANCA.
- Gli occhiali rosa del pittore Emilio VEDOVA.
- Emilio VEDOVA "grida" pittura (1975).
- Emilio VEDOVA sul terrazzo della sua casa veneziana.
- CAVALLINO a Villa Pignatelli (sta in Caravaggio - retro a Cavallino a Villa Pignatelli e Caravaggio).

FLOPPY "B" - LISTA 4 - PITTORI

- Un quadro ignoto del Boldini che ricorda una fervida amicizia (Artisti al "Caffè Michelangelo" - FI)
- Boldini rifiutò di ritrarre il Kaiser
- Boldini, il sentimento di un'epoca
- Dalì pretese asini morti e formicai. Un libro sui rapporti dei letterati con il cinema.(sta retro a Boldini rifiutò)
- Annibale l'incisore. Una rassegna a Roma di CARRACCI (1986).
- DEGAS scultore: movimento e interiorità (1986).
- Dopo 4 secoli fa ancora centro l'effetto ARCIBOLDO (1987).
- L'effetto ARCIBOLDO. La grande rassegna di Palazzo Grassi a Venezia (1986).
- Scandalo a corte per le idee galanti. BOUCHER pittore di Luigi XV (1986).
- Andrea LILLI, genialità di un manierista "riscoperto" (1985).
- I colori di un popolo dei murales che respirano la civiltà precolombiana. Diego RIVERA (1986).
- Entrò da vivo nella leggenda e nel mistero. SOUTINE (1987).
- Plagiato (purtroppo) dall'immaginario. Una mostra di DI CAROLIS (1975).
- Ma che insulti surrealisti. A dieci anni dalla morte di BRETON.8 surrealismo) (1976).
- L'esperienza di Montparnasse gli confermò la vocazione di pittore solitario (Baccio Maria BACCI) (1988).
- BAZZI il Sodoma (1972).
- Magia di Carlo QUAGLIA (1974).
- Giuseppe SPADARO. Un artista del nostro tempo (1974).
- Realtà umana fermata sulla tela. I Ritratti di Giuseppe MALANDRINO (1974).
- Eduard FRANÇOIS (1974).
- Un pittore del profondo. SCANAVINO (1977).
- Per quel malizioso amorino. Un attento studio in testa a Nicolò DELL'ABATE gli affreschi di Soragna
- attribuiti al Parmigianino (1977).
- Felice LUDOVISI scopre la Città del Sole (1980).
- Alcuni disegni di PIETRO da CORTONA e Ciro FERRI (1978).
- MAGRITTE: quando l'arte riflette il vuoto della società dei consumi (1979).
- Quando la scultura parla il linguaggio dell'uomo. A Guido VANNI il premio speciale internazionale dantesca.
- MAYO (Antoine Malliarakis): lavoro e solitudine in attesa delle "visioni" (1979).
- Umiltà e grandezza di Lorenzo GHIBERTI (1979).
- GÉRICAULT, la vocazione della modernità (1979)
- Una mostra di documenti su Pietro BERRETTINI da CORTONA (?)
- BACON: La vita narrata con grida atroci. Il più grande pittore inglese (1985)
- Elina BUONARROTI, la discendente di Michelangelo (1964)
- Cinquant'anni di Futurismo. Mino Delle Site (1981)
- Al caffè con FANTUZZI (1981)
- Rouault. Dipinse il Dio sfigurato (1978)
- KANDISKY in volo come un albatros che spia il mondo (1980)
- Ma fu una vita da CAVAGLIERI (Mauro Cavaglieri) (1980)
- Caro FBI, ti scrivo la presente. Le lettere di George GROSZ (1980)

- Mio padre, soldato Klee (Paul Klee) (1980)
- Il mondo nudo di Ernst Ludwig KIRCHNER (espressionismo) (1980)
- Mostre. La scultura come "virtù visiva dell'anima". CANOVA al Museo Correr di Venezia (1992)
- La nuova civiltà di Antonio CANOVA (1992)
- Mostre. "Gran disegnatore e leccissimo coloritore dipinge con somma facilità d'invenzione". Giovan Antonio
- BARBIERI detto il GUERCINO (1991)
- Quella prodigiosa capacità di fissare la mobilità di un gesto. Mostra del GUERCINO (1991)
- All'ombra dell'uomo le "signore della pittura". Storia dell'arte femminile (vari pittrici) (1991)
- ARTEMISIA GENTILESCHI, la pittrice che fu ispirata da uno dei suoi maestri (1991)
- Nei suoi quadri e nei suoi scritti il "manifesto" del Romanticismo. Due secoli fa nasceva Géricault (1991)
- Domenico RAMBELLI, il lungo ostracismo. Rimozione della sua statua su Francesco BARACCA (1997)
- Portò a Madrid i colori di Venezia. Velasquez primo grande pittore realista di Spagna (?)
- Silvestro LEGA (?)
- Telemaco SIGNORINI. Il ghetto di Firenze (?)
- Nel regno del fantastico. "Adamo ed Eva" di ARCIBOLDO (1966)
- Il "Benedicite" di CHARDIN (?)
- La tavolozza di Raphael. Antonietta MAFAI (?)
- La Francia delle barricate nella pittura dell'800. COROT, DAVID, GERICAULT, DELACROIX, DAUMIER, CEZANNE, PICASSO, CAMILLE, ecc.
- Onorato DAUMIER: La rivolta (?)
- La GIRALDA E l'ALCAZAR in eterna proiezione verso il futuro (?)
- Torna il prodigioso BOLDINI (?)
- Un maestro della pittura classica fa rivivere la tradizione dell'affresco. Mostra di Achille FUNI (1988)
- Un "giallo" d'arte al museo del LOUVRE negli anni 1911 - 1920 (1991)
- Cent'anni fa nasceva Tarquinio SINI disegnatore votato al tratto... (1991)
- I capolavori della scultura lignea senese. Dominatore assoluto Jacopo DELLA QUERCIA (1987)
- Il mondo dei fiori nella pittura di Marianne NORTH (1988)
- Arte argentina. Tra impressionismo, cubismo e pop art alla ricerca di un'espressione autoctona (1988)
- Tra Ottocento e Rinascimento. L'arte e i moduli antichi (1988)
- RAFFAELLO, VERONESE e TIZIANO "fonti delle iscrizioni del '400 (1988)
- Una pittura che respinge le lusinghe delle avanguardie (novecento milanese) (Oppi, Funi, Bucci, Dudreville, ecc.) (?)
- I maestri di mamma Roma (mostra vari pittori fra le due guerre) (1988)
- La scultura del '500. L'opera di Giovanni MARIACHER (1988)
- Il legno inciso si trasforma in poetiche "istantanee" di vita. Pietro PARIGI, xilografo (1991)
- Esterni di ARCIBOLDO. Tappa per tappa la mostra dal sud al nord (?)

- Capolavori dell'arte nordica. Il Quattrocento in Jan BIALOSTOCKI (1990)
- CANALETTO e le alchimie di VISENTINI. Quaranta incisioni su rame (1990)
- La clinica dei capolavori. Qui arrivano da ogni luogo le opere malandate. Il patriarca del laboratorio Guido
- NICOLA (1990)
- Le opere di RENOIR, messaggio di serenità. Gioia e speranza (1985)
- A dieci anni dalla scomparsa dei due pittori ERNST e CAGLI (1986)
- André MASSON. Padre dell'arte protagonista di grandi eventi (1986)
- È già il "dopo - Picasso). A Roma mostra di Edouard PIGNON (1985)
- Vita da artiste nella futurcasa. ELICA e LUCE BALLA (1985)
- ROUAULT nel deserto "senza viveri e senza bagagli" (1958)
- GURCINO, tra sacro e profano (1991)
- Impressioni borghesi. GEGAS al Grand Palais (1988)
- Quinto CENNI. Illustrava e dipingeva soltanto cose militari e Carabinieri (1975)
- Da Anticoli a New York corse la fama del pittore pastore Mario TOPPI (1958)
- Giovanni SEGANTINI. Scalava le montagne incerca della luce (1958)
- Sono in scena DUCCIO e CARAVAGGIO (restauri dell'Istituto Centrale) (1956)
- VELASQUEZ l'"incantato della romanità" (1982)
- Il CANALETTO nel suo teatro. Retrospectiva italiana (1983)
- Dentro il Mulino di Monsieur DAUDET (1982)
- Realizzò "stati d'animo" in anticipo sul Futurismo. Romolo ROMANI (1982)
- G.B. QUADRONE. Cani e fucili nell'arte.
- Nino COSTA, pittore romano.
- Paulo GHIGLIA. Pittore fiorentino di Giovanni XXIII.
- C'era una volta l'arte (1). (vari pittori).
- " (2). Il pittore in crisi si ribella al vero. (vari pittori)
- " (3). Battaglie di idee nei caffè di Parigi (vari pittori)
- " (5). La maledizione dal vero (vari pittori)
- Sul vetro, in immagini frantumate, un capitolo affascinante della storia dell'arte (da fine secolo XI a Chagall
- Per la Sinagoga di Gerusalemme (1970)
- Gli angeli sporchi di nafta. Firenze, dieci giorni dopo (l'alluvione di Firenze)
- Renato CARDAZZO. Quel matto di DE PISIS non vendeva alle signore
- FILLIA (Luigi COLOMBO). Futurismo tra cielo e terra (L'arte sacra futurista di Fillia) (2000)
- Virgilio GUZZI, la forza espressiva della realtà (2000)
- COCTEAU confesserà ai romani la sua vita segreta di Artista? (1953)
- Foto di Santa Chiara nell'affresco di Simone MARTINI
- Le bolle di sapone (Frans VAN MIERIS, Willelm MIERIS, Girard DOW, Van SLINGELAND, Pietro
- MIGNARD, BOSSUET, COLBERT, MOLIERE)
- Opere di artisti italiani per decorare una nuova chiesa (lavorano per il BRASILE)
- Diavoli e dannati in due secoli di pittura (mostra del demoniaco) (BOSH, DURER, BRUEGHEL)
- Ottocentisti alla "Quadriennale"
- Nei saloni del Palazzo Ducale l'arte cinese che apparve a Marco Polo (1952)
- TRISTANO e il VIGNOLA

- Dipingevano a Stabia impressionisti di 2000 anni fa
- Densa di affascinanti enigmi la grande Mostra di Palazzo Ducale (il cinquecento veneziano)
- Una pregevole "annunciazione" trecentesca scoperta nella chiesa di S.Giovanni a Tivoli
- Il libellismo di Maurizio VLAMINCK e la polemica su PICASSO e i cubisti (1958)
- Francesco ALBANI: Il ratto d'Europa (foto)
- Scultura moderna ai giardini pubblici di CITTÀ del MESSICO (foto)
- "Il maccaronaro", acquarello di Luigi PITTORE
- Quotazioni meno alte nella seconda giornata d'aste a Palazzo Labia
- In vendita il Palazzo LABIA con gli affreschi del TIEPOLO
- Il genio del settecento europeo nella "Mostra del rococò" a MONACO (1958)
- Il diavolo passeggia nelle terre del diluvio. L'arte moderna. I pittori surrealisti (1957)
- Armando BANDINELLI
- Una grandiosa rassegna dell'antica pittura italica affiora dalle necropoli di Paestum. IV secolo a.C.,(1955)
- Manomesso dai ladri il tesoro degli scavi di Spina. Necropoli della foce del Po.
- Tre foto della Biblioteca Marciana: il Breviario Grimani, e due mesi dell'anno di Alessandro e Simone
- BENING, Jean GOSSAERT, MEMLING, ecc.
- Vedere la musica e udire i colori. Il pittore Umberto GNATA equiparò le sette gamme registrate dal pianoforte
- con altrettanti colori.
- Gli scultori della povera gente: dal '200 al '500 gli scultori di legno in Toscana.
- Fu il prode condottiero Gastone di Foix veramente effigiato dal GIORGIONE?
- Storia del ritrovamento della VENERE di MILO. Il trasporto in Francia. Luigi XVIII
- Le Arpie? Erano donne magiche e bellissime. Alessandro MAGGIORA VERGANO ha dedicato loro 37
- quadri e un libro.
- Liliana Cosi e il maestro Attilio MELO
- Dal 1300 pochi hanno posseduto le opere di grandi artisti ideate per l'Anno Santo. Soggetti di GIOTTO, MICHELANGELO, BEATO ANGELICO, VELASQUEZ, Sebastiano del PIOMBO, BERNINI, CANOVA (1975)
- Rosso avanguardia. Mostra di MAJAKOVSKIJ a Roma (1975)
- Umberto LILLONI, maestro del "chiarismo" (1976)
- Armando SPADINI. Fin da ragazzo detestò i "funzionari della pittura" (1959)
- Dante Gabriele ROSSETTI - Il bello, il vero e il buono nella poetica preraffaelita. Le buie, fatali eroine
- che ispirarono D'Annunzio (1984)
- Dentro il labirinto dei misteri di Bisch (1981)
- I Canaletti della Regina (Mostra a Londra) (1981)
- Hopper l'incendiario (Grande mostra a New York) (1981)
- Balthus nel paese delle meraviglie (?)
- Un Caanaletto nella "Queen's Gallery" inaugurata a Londra (foto)
- Francois Boucher: Contadinella (foto del quadro in Galleria Barberini)
- Studio di Segantini

- Amelia Daferno Casonato (immagine di quadro: Monotipo del 1956) (1957)
- Tesori sconosciuti scopertinelle soffitte dell'Accademia di San Luca (Stern - Salini)
- Il "giallo" della Fornarina del Raffaello (2001)
- Mostra a Roma del "Pittore maledetto". Caravaggio, la suggestione (2001)
- Incursioni sul futuro: da Martinetti a Sant'Elia ecco tutti gli eroi (1986)
- Ricasso a Firenze (1986)
- Sestante Burri (1983)
- Jaon Mirò (1984)
- Giorgio Moranti, il mondo da una stanza (1986)
- Fazzini e Viveri: dalla realtà al mito (1984)
- Cagli, l'"incoerenza" dell'arte. Nel decennale della morte (1987)
- Minguzzi: "Vivo la mia seconda primavera" (1987)
- Telenovela Guttuso (1987)
- Segantini, il grande poeta della natura (1987)
- Moranti non era un "solitario". Le inedite stauina in terracotta (1985)
- Dal critico Carmine Benincasa. Così "dipingo" un pittore. Brani su Chagall e De Chirico (1986)
- De Chirico anni '20 (1987)
- Le mostre di Carlo Carrà e Ardengo Soffici. Coerenza e trasgressione (1987)
- I bassorilievi macigi di Mastroianni (1985)
- Canto alto di Fazzini (1987)
- Carrà. L'universo di un grande maestro (1987)
- Radici sacrali nell'opera di Fazzini "scultore del vento" (1987)
- Degas "copista" del Rinascimento. Una mostra sui rapporti fra il pittore francese e l'Italia (1984)
- Un panorama completo e significativo dell'attività artistica di Andrea Lilli (1985).
- Poco ottocentesco quel pittore dell'Ottocento. Fattori a Palazzo Pitti (1987)
- Ma Caravaggio non era un'anima senza Dio. L'ultimo libro di Maurizio Marini (1987)
- Clamoroso: Goya un falsatio? (1987)
- Goya un falsario? Assolutamente ridicolo (1987)
- Il raffinato diletto del nobile Serodine, artista del Seicento (1987)
- Torna, guarito, Caravaggio. Mostra a Siracusa (1984)
- Da Baudelaire a Dalì, da De Chirico a Mirò. Quel surrealismo con radici lontane (1984)
- Due capolavori esposti a Milano: La "Vergine delle rocce" di Leonardo e la "Duchessa Bona di Savoia" di Bernardino Zenale (1987)
- Severini post - macchiaiolo, a Verona (1987)
- La rivoluzione di Annigoni. Mostra antologica dal 1929 ad oggi (1987)
- Per Togliatti erano scarabocchi. L'arte astratta italiana (2001)
- Giorgio Vasari il pittore che sapeva troppo (1981)
- Leonardo e il volo degli uccelli (1981)
- Caduta e ascesa di un grande siciliano: Antonello da Messina (1981)
- Antonello da Messina. Esposizione in Sicilia (1981)
- Antonello: dalla sua isola al mondo (1981)
- I capolavori di Bruno Caruso (Caravaggio sono io) (1981)

- Il “giallo” del Trittico della Madonna che sparì 100 anni fa e ritrovata a Parigi (1981)
- Picasso, un genio senza domande (1981)
- Guernica di Ricasso agli spagnoli (1981)
- Guernica di ricasso da ieri nella sua vera patria (1981)
- Dipinti di Mantenga e Giulio Romano. Mostra al Albert Nuseum per i Gonzaga (1981)
- La critica propone, Tiziano dispone. Mostra del Manierismo a Palazzo Ducale (1981)
- Ma perché dimezzare Mantenga? (1981)
- Si apre a Roma una grande mostra di De Chirico (1981)
- Giorgio De Chirico la metafisica sono io (1981)
- E finalmente De Chirico entra in Galleria (1981)
- C'è un domatore nel garage. Mostra di Antonio Ligabue a Lugano.
- Balthus, mistero e seduzione. È morto a 93 anni (2001) (nel retro: Tutti i colori delle ombre. Un volume su
- Impressionismo e Post - impressionismo)
- Un museo “in progress”. Un libro di Giorgio Di Genova sull'arte del '900. (2001).
- Splendori italiani di fine '800. Profilo del pittore Lorenzo Delleani (2001)

FLOPPY "B" - LISTA 5 - PITTORI

- Un nuovo umanesimo dal dialogo arte - società. Mostra di E. Pignon - C. Benincasa - M. De Micheli - E. Calabria - A. Kokocinski - A. Sughì. (1982).
- Francis Bacon: il "disagio" della civiltà (1983).
- La meditazione sulla vita nell'arte di Morbelli.
- Che cosa Fausto Pirandello deve al teatro del padre? (1982).
- In Fausto Pirandello la realtà diventa mito (1982).
- Dimensione dell'uomo moderno nella ricostituita unità di Sironi (1982).
- Quel "Giovanni Battista" è di Rubens o di VanDyk? (1990).
- Van Gogh. Dai quadri alle inquadrature (1990).
- Rubens. Il Fiammingo maltrattato (1990).
- La "Deposizione" che ha ispirato Rubens e Cézanne (1990).
- Quei contorni che sfumano in ombre impalpabili. (Mostra su Diego Velázquez (1990).
- La pietra magica. Storie e segreti del litografia. In 2 secoli ha affascinato Goya e Daumier, cubisti e surrealisti ('88)
- Deoclecio Redig De Campos: Una vita tra i capolavori di Raffaello e di Michelangelo (1989).
- La "perfezione" di Leonardo svela i segreti della natura (1989).
- La rivoluzione di Goya (mostra a Venezia) (1989).
- Il primato italiano. (polemica sul falso di De Chirico alla mostra di Palazzo Grassi) (1989).
- Michelangelo visto da vicino. L'artista raccontato da Linda Murray. (1989).
- Manritte, metamorfosi e "visioni" (La mostra al Vittoriano) (2001).
- Fotografie di Man Rey a Villa Medici (1989).
- A Venezia grande mostra sulla nostra arte dal 1900 al '45 (1989).
- Arriva a Parigi Michelangelo da Ivrea (1989).
- Gli acquerelli di Barosso e di W. Reyl.
- Mostra di Maria Barosso delle antiche pitture della Villa dei Misteri in Pompei (1926)
- Mostra d'arte della Catalogna. Dalla scuola romanica al "Siglo de oro" (199).
- Moranti, l'"intimista" nella mischia (1990).
- Van Gogh, "un uomo che brucia". Monografia di Arnaldo Pansini (199).
- Solo in Giotto e Cimabue è presente l'"umiltà" dei macchiaioli (1991).
- Michelangelo, sintesi sublime di solennità e capriccio (1991).
- Giuseppe Maria Crespi. Una pittura che indaga i moti profondi dell'animo (1991).
- Quando il nudo è a regola d'arte. L'erotismo di Balthazar Klossowsky, detto Balthus.
- Savinio fra mito ed enigma (gli anni parigini) (1991).
- È morto Jose Ortega. La "pittura politica" di un grande cantore della terra (1990).
- Carlo Belli, se l'astrattismo ha un'anima (2001).
- Carlo Belli, "paladino" dell'astrattismo (2001).
- Vincenzo Gemito (1929).
- Pascali: un discorso che continua (1976).
- Cantatore: certezze del Sud che esplodono nel colore (1976).
- Una città trasformata in scrigno d'arte dall'allievo prediletto di Raffaello (1989).

- Così il “divo” Giulio Romano trionfa nel suo Palazzo (1989).
- Raffaello, il “pittore divino”.
- Carteggio inedito di Armano Spadini e Carlo Carrà. La favoladella musa metafisica.
- Giulio Romano, umanista con licenza (1989).
- Mostra a New York. Poesia e arte dal ghetto. Da Modigliani a Levi un itinerario raro (1989).
- I turni davanti al Caravaggio.
- L’intonaco nascondeva un Pisanello.
- Degas a Napoli.
- Vale mezzo miliardo. “Il ponte delle navi” di Fernando Bellotto.
- Il 1999 sarà l’anno di Van Gogh. Una grande mostra da marzo in Olanda (1989).
- I risultati di studi diagnostici su alcuni lavori di Piero della Francesca (1989).
- I profondi nessi tra l’arte africana il cubismo di Ricasso e i colori di Matisse (1989).
- Sironi e Tavolini (1989).
- L’Europa espressionista, da Van Gogh a Schiele (1989).
- Un tesoro d’arte in rovina a Ravello. Affreschi da salvare (Pergamo - Alfano da Termoli, ecc.) (1989).
- Ricordo di Marino Moretti a 10 anni dalla morte. “Chiudi con la Tua mano la fonte delle lacrime amare” (1989).
- Arturo Martini ritrovato. Tre mostre (1989).
- Grande mostra al Louvre le opere più significative di Michelangelo disegnatore. “...Abbruciò gran numero di disegni, schizzi e cartoni per non apparir se non perfetto” (1989).
- Mostra di Mario Schifano. Se sulla tela esplode il piacere della pittura (1989).
- Il design di Gorbaciov. L’arte in URSS investita dal ciclone della Perestroika (1989).
- Carlo Mattioli. Nelle sue tormentate tele l’eco di mondi primordiali (1989).
- Tre scultori svelano l’anima segreta del legno. Pino Pedano, Giuseppe Rivadossi, Angelo Barcella (1989).
- Francisco Goya. Il genio spagnolo che amava tanto l’Italia (1989).
- Mostra antologica di Giorgio Moranti (1989).
- La mostra “Luigi Bartolini” a Macerata. La realtà è nella fantasia.
- Un tuffo nel futurismo di Casa Balla (1989).
- Genio e follia di Dalì (1989).
- Mella bottega di Tullio d’Albissola nasce il rinnovamento di un’antica arte (1989).
- Giacomo Balla. Futurballa e l’ambiente romano (1989).
- Mostra a Parigi di Jacques - Louis David. Nei suoi dipinti tutti i colori della Rivoluzione (1989).
- Jacques Louis David. Il genio che mise in cornice la storia (1989).
- Canto puro di Fabio Failla. A due anni e mezzo dalla morte (1989).
- Sculture, disegni e oli di Marino Marini in una mostra ad Ascona (1989).
- Quando Ricasso si riscopri vasaio (1989).
- Oltre la simbologia del regime. Sironi, pittore del ventennio invisio ai gerarchi (1989).

- Mostra di Giovanni Pisano. Figurativi, concettuali e gli imbrogli di un'arte che mente (1989).
- David, l'artista - politico che dipinse la Rivoluzione (1989).
- Il "Baciccio", anima barocca. In mostra la collezione Chigi (2001).
- I sogni inquieti di Chagall (2001).
- La Venere "riscoperta" del Ghirlandaio. Felice restauro insieme al Crocifisso di Giotto e la Trinità di Masaccio.
- Spadini. Un genio disperato e pieno di debiti (1978).
- Mengs, il Mozart della pittura (2001).
- Mariani, la fantasia "monumentale" (2001).
- Gli ultimi anni di Michelangelo (1931).
- Michelangelo si rivela. Scoperte nella Cappella Sistina (1983).
- Omaggio a Giacomo Balla (1983).
- Bartolomè Esteban Murillo, pittore del sentimento (1983).
- La scomparsa di Giovanni Stradone (1981).
- "Spes contra spem" di Guttuso a Castel sant'angelo (1983).
- La "totalità" di Ricasso in un'esauriente rassegna (1982).
- Scoperto a Siena affresco di Duccio da Boninsegna. La visione musicale dello spazio (1982).
- L'"Agar nel deserto" di Batoni restituita al patrimonio artistico nazionale (?).
- La pacata poesia di Gioacchino Toma nei sessanta quadri di una grande "retrospettiva" (?).
- Recuperato in San Sepolcro un capolavoro di Piero della Francesca (?).
- L'arte e l'avventurosa vita del Tintoretto, rivale di Tiziano.
- Paolo Veronese nella gloria dei suoi capolavori.
- Botticelli architetto (1938).
- Le celebrazioni di Parma in onore di Bodoni, Paganini e f. Mazzola (il Parmigianino).
- L'ultima parola sui resti del Perugino.
- Un omaggio a De Carolis.
- Warhol "contro" De chirico? (1982).
- Un enigma a New York. De Chirico a Museum of Modern Art (1982).
- Mario Tozzi e le immagini del silenzio (1983).
- Braque: i simboli come messaggi (1983).
- Braque a Bari. Sappiamo tutto, ma vediamo poco (1983).
- Un "biennio" di mostre per Leonardo a Milano (1982).
- Castrati: un "Inventore" della sensibilità femminile (1983).
- Il "manifesto" di Guerreschi (1983).
- Vitalità di Omiccioli (1983).
- È finita la diaspora per Paolo Uccello (1983).
- Alberto Burri. I geni non servono, il lavoro è un bisogno (1982).
- Boccioni e le avanguardie del primo Novecento (1983).
- Boccioni: un anticipatore (1982).
- Lorenzo Viani (1982).
- Lorenzo Viano, Il "futurista" eretico (1982).
- Gli otto arazzi di Raffaello esposti alla Sistina (1983).
- L'itinerario delle Madonne: "momento" di Raffaello a Firenze (1983).
- Cinquecento anni fa il genio di Raffaello. Storia e natura nello specchio della bellezza (1983).

- A Roma mostra londinese di Michelangelo Merisi. Inquietitudini caravaggesche (2001).
- Roma vista da Caravaggio. Mostra a Palazzo Venezia (2001).
- Il filosofo e il pittore. Rivivono i “Canti di Maldoror” di Lautréamont nelle incisioni di Antonio Torero raccolte
- in un prezioso volume (2001).Le sculture di Arturo Martini, l’artigiano che s’ispirava agli etruschi (1989).
- Pietro Paolo Rubens. È tutta italiana la lezione del principe (1990).
- È morto Princivalle, pittore dell’infanzia (1989).
- Guarda che Goya (1989).
- Boldini. C’era un genio in quelle alcove. Venerato in vita, poi scomunicato perché ricco e gaudente (1989).
- Giulio Romano, superstar. Grande architetto e pittore (1989).
- Fernand Leger a Milano. Torna alla ribalta il grande primitivo dei tempi moderni (1989).
- L’ultima sorpresa di Michelangelo. Un volto di Cleopatra recentemente scoperto (1989).
- Il giovane Guercino vinse la concorrenza di maestri come Guido Reni e Memenichino (1989).
- Preparativi per il centenario di Van Gogh (1989).
- Dieci anni dalla morte di Leonardo Sinisgalli. Versi come frammenti di esistenza (1989).
- I mille volti di Mr Tambourine. I 60 anni di Bol Dylan (2001).
- Davide De Marinis, ironia e umorismo in musica (2001)
- Mostra a Trento di Boldini, De Nittis, Zandomenoghi. Tra i colori della Parigi “fin de siècle” (2001).
- Il Buddismo, una moda religiosa rivisitata ad uso dell’Occidente (2001).
- Foto della bambina che ispirò Lewis Carrol. Asta miliardaria di Alice (2001).
- Ricasso l’imprevedibile (2000).
- Tutti i colori dell’infanzia (mostra a Torino tra ‘800 e ‘900) (2001).
- Ma Giotto non può aspettare (1983).
- Delirio e ragione nel genio di Dalì (1983).
- Ricasso, l’artista più celebrato del Novecento (1983).
- Inediti di Achille Vinelli (unito: Riscoperta di Borghese) (1983).
- Pericle Fazzini. Ritratto allo specchio (1983).
- Ricasso, un ribelle per la nuova generazione (1983).
- La Fornarina: l’ispiratrice e l’amante (di Raffaello) (1983).
- De Chirico. Il più adulato, il più odiato (1983).
- L’incoronazione della Vergine (5° centenario di Raffaello).
- Il vertice della “sottilissima cresta” del classicismo rinascimentale (5° centenario di Raffaello) (1983).
- Boccioni a Reggio Calabria (1983)
- Quando Fattori dipingeva la vita militare (1984).
- I disegni di Raffaello e Michelangelo adesso arrivano dal museo di Haarlem (1984).
- Quando De Chirico vestì i panni di Ebdòmero (1984).
- André Derain pittore inquieto (1984).
- Ecco lo sfolgorante Raffaello (1984).
- I grandi caricaturisti cagliaritari: Nicola Dessy (1984).

- Giovanni Fattori o delle battaglie (1984).
- Gli Alberti e il “primato del disegno” (mostra di grafica al Gabinetto delle Stampe) (1984).
- 12 dipinti e 53 disegni di Guttuso al CONI (1984).
- Mostra. “Le incisioni di Tiziano” al Correr di Venezia (1983).
- Claude Monet. Il Pittore che s’innamorò della luce (1983).
- Dopo 25 anni Emilio Greco a Roma (1983).
- La misura di Greco (1983).
- Caravaggio: leggenda e verità (1983).
- Pietro Annigoni. Ai piedi di Ezzelino un cane nero con gli occhi di brace (1983).
- Piazzetta: la miseria in cambio della gloria (centenario del pittore) (1983).
- Manet a Parigi. Tirava sassate alle “buone maniere” della pittura ottocentesca (1983).
- Boccioni. Così iniziò l’avventura futurista (1983).
- Filippo De Pisis: lo “scandalo” della pittura (1983).
- L’arte misteriosa di Balthus (1983).
- È morto Joan Mirò (1983).
- De Pisis. Ossessionato dalla fugacità della bellezza (1983).
- Venezia espone il De Pisis più bello (1983).
- Il “mistero” dell’Ultima Cena svelato agli americani (1984).
- Raffaello Sanzio e l’architettura a Firenze (1984).
- Sempre più vivo nella terra di Mirò l’animus catalano (1984).
- Leopardi interpretato da Vespignani (1983).
- Polemica Boccioni - Papini: il cerchio mai chiuso - Prima pagina de “Lacerba” che riporta la polemica (1984).
- I paesaggi di Pietro Annigoni. (1983).
- Spadini a Roma (1983).
- Leonardo e il leonardismo a Roma e a Napoli (1984).
- E... in diretta dalla cappella Sistina tutto Michelangelo metro per metro (1984).
- Il linguaggio dell’arte: La grafica di Bodini a Milano - La pittura - simbolo di Thurman e Advocaat a Messina - La scultura di Benetton a Ferrara (unito: Vera immagine di Fantuzzi) - Arte a Roma prima e dopo Raffaello (1984).
- Quel romantico “classicismo” del Piccio (1983).
- Tornata all’antico splendore la “Santa Cecilia” di Raffaello (1983).
- Il bacio ritrovato: Mostra di Hayez a Milano (1983).
- Rivive a Washington il mito di Modigliani (1984).
- L’arte di Raffaello nella villa della Farnesina (1984).
- L’“eroe caduto” di Marino Marini e la cultura europea (19884).
- Il futurismo di Sironi (1984).
- Canto alto di Sironi (1983).
- Tiziano e il Cadore (1983).
- Lo straordinario Goya “prestato” dai privati (1983).
- Antico amore mio. Mostra: Raffaello architetto al Campidoglio (1984).
- Nell’arte di Marino Marini i drammi e le follie del secolo (1983).
- Gino Severini, fra tradizione e trasgressione (1983).
- Paternesi, il probabile Eden (2001).

FLOPPY “B” - LISTA 6 - PITTORI

- Quadro di Vernet trovato in Brasile (1973)
- Nell’“hangar” di Burri (1979).
- Nelle spire dell’angoscia. Mostra di Francis Bacon a New York (1975).
- Michelangelo della bassa. Mostra di Antonio Ligabue (1975)
- Ha scolpito il silenzio. Mostra romana di Giacomo Manzù (1975)
- Visita a Gismondi, scultore - asceta (1979)
- Giorgio De Chirico. Perché fu accolto come disturbatore della “quiete culturale” (1979)
- Il nuovo gioco è Raffaello. Colloquio con Bruno Munari (1979)
- Guido Ballo spiega la grande mostra sulle origini dell’arte astratta (1979)
- Francesco Messina. Una vita al passo con la bellezza (1980)
- Gli artisti dimenticati: Domenico Candia, Antonio Discovolo, Otto Greiner, Gastone Razzaguta, Juliet Turner,
- Alessandro Von Suchov (2001).
- Eliseo Sala, il ritrattista “alla moda” (2001).
- Il centenario di David, il pittore di Marat e di Napoleone (nel retro: ritratto di Margherita di Savoia) (?)
- Arturo Carmassi. Fra oracoli e minotauri (1975)
- I capricci di Cantatore (1975)
- Fortunato Depero. Onore al futurista più pazzo (1988)
- Michelangelo venduto ai Marcos, antiquario indiziato (1987)
- L’enigma capolavoro di Duchamp (1975)
- I dodici pittori di De Chirico (1987)
- A proposito di Barbara Hepworth. La psicologia dell’arte (1975)
- Mostra di Soffici. Soprattutto toscano (1975)
- Il ritono di Soffici (1975)
- Allarme a Vado Ligure per le opere di Arturo Martini (Si parla di vendita all’estero) (1975)
- Antonio Porta. Si è fermato il cuore d’un poeta che batteva forte davanti alle meraviglie del mondo (1989)
- Giovanni Boldini. Il pittore delle donne del bel mondo (1989)
- Carlo Carrà. Quel futurista che decise di pentirsi (1989)
- Rassegne di Carrà, Funi, Sironi. Il secolo italiano (1989)
- “Modigliani a Montparnasse” mostra a Milano. La grande magia di quei ritratti così moderni, quasi antichissimi (89)
- Il realismo visionario di Benaglia (2001) (nel retro: Il ritorno del Califfo, Feanco Califano)
- Quadro di Fernet trovato in Brasile (1973)
- È morto Asger Jorn, ispiratore del gruppo espressionista Cobra (1973)
- Le leggende dipinte. Pippo Rizzo, pittore cavalleresco (?)
- Solo frutto della fantasia l’esistenza di Hubrecht van Eyck (?)
- Mantova riscopre Domenico Fetti, il pittore degli angeli (1996)
- Il Domenichino e la scuola del classicismo (1996)
- Dipinti e disegni di Simon Vouet. Un mirabile equilibrio tra classicismo e barocco (1991)
- Un pittore di corte: Giovan Francesco Romanelli, viterbese (‘40)
- Tranquillo Cremona nel centenario della nascita (1938)

- Tranquillo Cremona e i suoi contemporanei (1938)
- Un'avventura della ricerca. L'itinerario di Braque a Villa Medici (1974)
- Braque, genio artigiano. La mostra a Villa Medici (1974)
- Braque a Villa Medici. La ragione e la poesia (1974)
- Tutta l'arte di Mirò. Al Grand Palais di Parigi (1974)
- L'anima e l'occhio. Dopo 300 anni disegni di Leonardo Da Vinci tornano in Italia (1979)
- Vittorio Di Colbertaldo. Senso del sacro di uno scultore (1979)
- Moranti: realtà e apparenze della stagione "metafisica" (1980)
- È morto Marino Marini, scultore di cavalli, grande artista (1980)
- La mostra di Alberto Savinio. "Il grande dilettante" (1978)
- 170 anni di Giacomo Manzù in Campidoglio (1978)
- Carrà "grafico" (1978)
- A lezione da Matisse (1978)
- La notte metafisica di Giorgio De Chirico (1978)
- Il breve viaggio di Aroldo Bonzagni (1974)
- Boccioni e il suo tempo (1974)
- La contrada mediterranea di Dino Migliorini (1974)
- Tre nuovi Caravaggio che faranno discutere (1975)
- Fazzini a due dimensioni (1974)
- I pittori arrivati sgraditi a Renoir (1974)
- I Cezanne di Francia (1974)
- Carlo Bossoli. Pittore come reporter (1974).
- Il linguaggio universale di Michelangelo (1975)
- Manzù. Amo, dunque copio (1976)
- Quanto può valere un quadro di Leonardo?
- Un film di Francesco Rosi. Cristo torna a Eboli (su Carlo Levi) (1978)
- Anche il fumetto in William Blake (1978)
- Il cavallo mancò il rispetto a Dalì (1975)
- Barocci a Bologna (1975)
- Carlo Levi a Martiradonna (1975)
- Cézanne all'orangerie (1974)
- L'illustratore di Dante. Doré all'inferno (1975)
- Battute su Mirò (1974)
- L'agonia del franchismo nei bassorilievi di Ortega (1975)
- Se Caravaggio torna a conquistare Roma (2001)
- Giacometti, un genio sospeso tra realtà e sogno (2001)
- Mariano Fortuny: un Leonardo spagnolo all'ombra di San Marco (1952)
- Ricasso il trasformista (Mostra a Milano) (2001)
- È morto Balthus (Balthasar) (2001)
- Le due anime del conte Klossowsky (Balthus, Balthasar) (2001)
- A Venezia con le ragazze di Balthus (Balthasar) (2001)
- Balthus tra cielo e terra (mostra a Palazzo Grassi) (2001)
- "Un video sconfiggerà i detrattori di Balthus) (2001)
- Abbiati, l'artista malinconico. Pittore macchiaiolo (2001)
- I maestri dell'Austria protagonista. Art Nouveau dell'Espressionismo (2001)
- De Chirico condannato a pagare dodici milioni (1976)
- De Chirico indiziato del falso di un suo celebre quadro (1977)

- De Chirico e i falsari. “Mi dispiace soltanto che abbiamo disturbato Isa” (1977)
- I pittori si guardano. Gentilini, Tassinari, Carà, Tosi, G. Gigaina, Ennio Morlotti. (?)
- Picasso S.p.A. (1977)
- La mia vita con Picasso. Francois Gilot, ex moglie. (1465)
- Guernica (Picasso) demitizzata (1977)
- A Guernica, 40 anni dopo. 26 aprile 1937: le bombe naziste distruggono la città (1977)
- Sarà spartita la favolosa eredità di Picasso (1977)
- Quel “selvaggio” di Mino Maccari (1977)
- Corrado Cagli artista rinascimentale (1977)
- Rubens. Mostra a Palazzo Pitti per 4° centenario (1977)
- Paolo Veronese davanti all’Inquisizione (1977)
- Il futurista Boccioni non intuì il futuro della fotografia (1977)
- Monachesi: una mostra e un libro (con ritratto di Marinetti) (1977)
- I novant’anni di Chagall (1977)
- A Parma tutto Guttuso (?)
- I pittori accusano. Fazzini, Nino Franchina, Antonio Corpora, Pietro Consagra, Antonio Sanfilippo, Giuseppe
- Santomaso, Afro.
- Quanto può valere un quadro di Leonardo? (?)
- Spadini rivisitato (1977)
- Jan Vermeer, tre secoli dalla scomparsa. Davanti al “suo” muro con gli occhi di Proust (1976)
- I disegni di Tristan Corbière (1976)
- Jacques Callot. Un maestro incisore che usava il bulino con la classe propria dei più raffinati scrittori (1992)
- Guido Cavallo, è morto un poeta del silenzio (1992)
- Incroci su un piatto. (Due artisti tedeschi: Ricard Dolker e Georg Trump (1992)
- Il mondo incantato di Bonnard (1991)
- I Templari. (50 xilografie di Sigfrido Bartolini (1977)
- L’immaginario di Gruccione (1976)
- L’arte come ribellione. Mostra a Cagliari di José Ortega (1975)
- Segantini (1977)
- Il “San Giovanni” di Carracci, un capolavoro ritrovato (2001)
- Savinio: il sogno e l’allegoria (1978)
- La femminilità prepotente di Artemisia (Orazio Gentileschi e sua figlia) (2001)
- L’opera di Ettore Tito agli “Scalzi” di Venezia (1937) (la bomba sulla chiesa a Maria di Nazareth al Canal Grande di
- Venezia del 24 ottobre 1915)
- Come Orozco capì l’arte che serviva al popolo. Mostra del pittore messicano (1981)
- La piazza che vide al lavoro Picasso, Utrillo e Matisse (1948)
- Francesco Gangiullo. L’ultimo futurista (1978)
- Risorto fascino di Gustav Klimt (1978)
- Mostra di 130 opere da Hackert a Balla. Estetica e storia della campagna romana (L.Tallarico) (2001)
- Ugolini, il macchiaiolo della penna (E.Nistri) (2001)

- Rosai, dal rione all'universo. Artista e scrittore, rese epica la "poesia del quartiere" (R. Civello) (2001)
- Lo scultore Ugo Carrà: 93 anni all'insegna di una grande eleganza creativa (2001)
- Cataletto - Record 260 milioni (1973)
- Giovanni Segantini. Il gigante barbuto che disegnava agnellini e fanciulle (1976)
- Alfredo Savini ricordato a Bologna e a Roma (1974)
- Dipinto di Frans Halls. Comprato per 5.000 lire: è stato pagato 130.000 milioni (?)
- Luigi Ademollo. Un pò d'attenzione per 300 opere d'arte (?)
- Sisley impressionista. Il pittore dei paesaggi dell'anima (2002)
- Ricordo di Armando Spadini (di Orio Vergani) (?)
- Le visioni di Carlo Erba pittore (R.Civelli, 2002)
- L'arte di Artemisia Gentileschi (M.Pacelli, 2002)
- Segal Gorge l'esistenzialista (retrospettiva dello scultore) (2002)
- Canaletto inedito (saggio di Antonio Saccà) (2002)
- Morto Sante Monachesi. L'"eterno futurista" sempre all'avanguardia (1991)
- Sante Monachesi. La ricerca dell'invenzione (1991)
- Monachesi, utopia della forma (1991)
- Memoria di Sante Monachesi (1991)